

40

+ 1 + 3 / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [8] c. : ill. ; 21 cm.

Tit. della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

7

poet/ms : Blaine, Danon, Gallo, Helmes, Higgins, McCaffery, Rosenberg : a portfolio of visual poems. - [S.l. : s.n.], [1900?] [19--?]. - [7] c. ; 33 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Accame, Vincenzo

La pratica del segno / Vincenzo Accame. - Milano : Mercato del sale, 1974. - 1 v. : quasi tutte ill. ; 35 cm. - (La nuova scrittura / [Mercato del sale] ; 2).

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Mialno, Mercato del Sale, nel 1974. - Ed. di 550 esempl. di cui 50 num.

Accame, Vincenzo

Luoghi prossimi della mente / Vincenzo Accame. - Cernusco sul Naviglio (MI) : Severgnini, 1984. - [6] c. ; 20 cm + 1 litogr. - (Ex-libris / [Severgnini]).

Ed. di 150 esempl. num. - Copie 1-75 con litogr. di Vincenzo Ferrari firmata.

Accardi, Carla

Carla Accardi. - S. Polo (RE) : La scaletta, 1978. - 22 p. : ill. ; 22x22 cm.

Primi 100 esempl. con 1 linoleum firmato e num.

AD4

: a collection of original works prepared in the year 1972/A.D.4 (four years after Duchamp) / by Robin Crozier ... [et al.]. - London : Briers, David, 1972. - [11] c. ; 21-32 cm.

Ed. di 22 esempl. num. - A fogli sciolti, in custodia (29x34 cm). - Dati della custodia.

Adami, Valerio

Adami / par Hubert Damisch et Henry Martin. - Paris : Maeght, 1974. - 196 p., [6] c. di tav. : in gran parte ill. ; 29x29 cm.

Ed. in parte num. (primi 200 esempl.). - In custodia.

Adalgiso, Armando

Adalgiso Armando in serigrafiche. - Mulino di Bazzano (PR) : Tam tam, [1983?]. - [2] c. : ill. ; 35 cm. - (Il trisegno ; 6).

Serigrafia tirata a mano. - Ed. di 100 esempl. num. - In custodia. - Data della custodia.

Adriano

Spatola e i viaggi di Gulliver / a cura di Giancarlo Pavanello ; con una nota di Maurizio Spatola. - Milano : Ixidem, 1994. - [9] c. : ill. ; 31 cm. - (Poesia e prosa rara e inedita).

Ed. di 50 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Aesopus

La cicala e la formica & La mosca e la formica / Esopo ; con una acquaforte di Luigi Ontani ; prefazione di Dario Del Corno. - Milano : Rizzardi, 1988. - 45, [5] p. ; 36 cm + 1 acquaforte. - (Le favole esopiane nei testi della tradizione ; 2).

Ed. di 150 esempl. num. 1-120 e I-XXX. - In custodia. - Con il testo greco e latino.

Aesopus

Il topo di campagna e il topo di città / Esopo ; con una acquaforte di Ernesto Tatafiore ; prefazione di Giuseppe Pontiggia. - Milano : Rizzardi, 1991. - 49, [2] p. ; 36 cm + 1 acquaforte. - (Le favole esopiane nei testi della tradizione ; 3).

Ed. di 150 esempl. num. 1-120 e I-XXX. - In custodia. - Con il testo greco e latino.

Aesopus

Il lupo e la gru / Esopo ; con una acquaforte di Enzo Cucchi ; prefazione di Francesco Leonetti. - Milano : Rizzardi, 1992. - 39, [3] p. ; 36 cm + 1 acquaforte. - (Le favole esopiane nei testi della tradizione ; 4).

Ed. di 150 esempl. num. 1-120 e I-XXX. - In custodia.

Ag3

As S3 : argentum rude rubrum translucidum : (Proustite) : Lamberto Lambertini : gennaio 1977. - Milano : Mercato del sale, 1977. - 1 pieghevole ; 35 cm + 1 aquarello.

Mostra tenuta a Milano, Mercato del sale. - Con un testo di Giulio Baffi. - Dati della cop. - Ed. di 50 esempl. num.

Agostino

Bonalumi / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [6] c. : ill. ; 21 cm.

Tit. della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Agriesti, Antonio

Il volo della farfalla : 32 poesie / [di] Antonio Agriesti ; 16 litografie [di] Giuseppe Bosich. - Milano : La martesana, 1978. - 32 c., [16] c. di tav. ; 35 cm.

Ed. di 100 esempl. num. 1-90 e I-X f.c. - A fogli sciolti, in custodia.

Akvareli russskih hudožnikov, in inglese

Water-colours by Russian artists : late 19th - early 20th centuries / [compiled by Maya Ovchinnikova ; designed by Genneady Filchakov]. - Leningrad : Aurora art, 1982. - [2] c., 12 c. di tav. ; 53 cm.

Nomi dei cur. sul verso di c. [2]. - In custodia.

Alberti, Rafael

Escrito en el aire : 9 poemas inéditos para 9 dibujos de Léon Ferrari / Rafael Alberti. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1964. - 9 fasc. (18 c.) : ill. ; 25 cm.

Ed. di 359 esempl. num. 1-300, 50 non num. e 9 ad personam con una poesia autogr. - A fasc. sciolti, in cartella e custodia.

Aldo

Mondino : Erik Satie : partition pour l'oeil. - Milano : Mercato del sale, [1976?]. - [1] c. ; 35 cm.

Mostra tenuta a Milano, Mercato del sale, nel 1976. - Dati della cop.

Alechinsky, Pierre

Aux petits soins / Alechinsky. - Paris : Atelier Clot, 1989. - [12] c. : in gran parte ill. ; 32 cm.

Ed. di 900 esempl. num. 1-900 più XX prove d'artista e 20 f.c. (questi 40 + i primi 90 dei primi con 1 acquaforte num.). - C. unite 2 a 2 e bianche all'interno.

Alfio

Fiorentino : i suoi velieri e il suo itinerario nell'occhio / presenta Marcello Militello. - Venezia : Verifica 8+1, 1987. - 29 c. : ill. ; 21 cm.

Incontro tenuto a Mestre, presso il Centro di ricerche artistiche contemporanee Verifica 8+1. - Ed. di 100 esempl. num. - Verso delle c. bianco.

Alighieri, Dante

La vita nuova : nel sesto centenario della morte di Dante Alighieri / [codice originale di Nestore Leoni ; illustrazioni di Vittorio Grassi]. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1921. - [5], xcij, [4] c. : ill. ; 37 cm.

Edizione di 1321 esempl. firmati e num. - Form. di resp. dalla c. che segue il front. - C. unite a 2 a 2 e bianche all'interno.

Alighieri, Dante

La commedia / di Dante Alighieri. - Milano : Martello, 1965. - 3 v. : c. di tav. (alcune ripieg.) ; 47 cm.

Ed. di 500 esempl. num. - Il testo a cura di Niccolò Tommaseo riproduce quello dell'ed.: Milano : Pagnoni, Francesco, 1865.

[1]: L'inferno. - 187, [1] p., [59] c. di tav.

[2]: Il purgatorio. - 185, [1] p., [46] c. di tav.

[3]: Il paradiso. - 193, [1] p., [38] c. di tav.

Alloatti, Annalisa

Storia del monumento / Annalisa Alloatti, Mirella Bentivoglio. - Roma : De Luca, 1968. - 6, [2] c. ; 35 cm.

In cartella. - Dati del verso della cartella. - TIT. DELLA CARTELLA: Monumento.

Alloatti, Annalisa

Cecità / [Annalisa Alloatti]. - Rivalba (TO) : Geiger, 1975. - [6] c. : ill. ; 21x25 cm. - (Geiger s ; 34).

Nome dell'A. dal tit. corrente. - Compl. del tit. sulla c. preliminare: Braillepoem. - A fogli sciolti, in custodia. - Ed. di 400 esempl. num. I-XXV e 26-400.

Amelia

Etlinger : at the time of writing. - Milano : Ferrari, Vincenzo, 1974. - 10 p. ; 35 cm. - (La nuova scrittura / [Mercato del sale] ; 3).

Mostra tenuta a Milano, Mercato del sale, nel 1974. - Ed. di 38 esempl. num.

Andolcetti, Fernando

Violini / Fernando Andolcetti. - Milano : Ixidem, 1998. - [12] c. di tav. ; 25 cm.

Ed. di 20 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Andreev, Leonid Nicolaevič

Sette impiccati / racconto di Leonida Andreiev ; [racconto tradotto da Elsa ed Enrico Damiani e illustrato da trentasei legni incisi da Francesco Marini su disegno di Nino Strada]. - [Milano] : Edizioni della Conchiglia, [1944?]. - [3], 144 p., XII c. di tav., [1] ritr. : xil. ; 30 cm.

Data di pubbl. da: SBN. - Seconda form. di resp. da p. [3]. - Ed. di esempl. firmati da Nino Strada e num., 1 num. A con 6 ill. e prove d'artista, 1 num. B con 5 ill. e bozze di prima correzione, 1 num. C con 8 ill., 16 num. I-XVI con 1 ill. e 120 num. 1-120 e 11 esempl. f.c.

Andres

Serrano : body & soul / con un testo di = with a text by Roberto Pinto. - Milano : L'archivolto, 1996. - [1] c., 32 c. di tav. ; 22x28 cm. - (Wunderkammer / [L'archivolto] ; 1).

Mostra tenuta a Milano nel 1996. - Ed. di 500 esempl. f.c. e 1500 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - Altro titolo: Body & soul.

ISBN 8876850821

Andrews, Bruce

Film noir / Bruce Andrews. - Providence : Burning deck, c1978. - [10] c. ; 25 cm.

Ed. di 350 esempl. num. - Verso delle c. bianco.

Aquino, Angelo de

Illusion : book three / Angelo de Aquino ; photo: Miguel Rio Branco. - Milano : [s.n.], 1972. - [6] c. : ill. ; 22 cm.

Dati della cop. - A fogli sciolti, in cartella.

Aragon, Louis

Le con d'Irène / avec une préface d'André Pieyre de Mandiargues. - Paris : Cercle du livre précieux, 1962. - XIX, [1], 110, [1] p., [1] c. di tav. ; 26 cm.

Ed. di 700 esempl. num. - Nome dell'A. da: SBN. - In custodia.

Arias-Misson, Alain

Trasparenze reciproche / Alain Arias-Misson ; con uno scritto di Ugo Carrega. - [S.l.] : Pulcinoelefante, 1995. - [2] c. : ill. ; 20 cm.

Ed. di 50 esempl. num. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Milano, Galleria Derbylius, nel 1995.

Arp, Jean

Mondsand / Hans Arp. - Pfullingen : Neske, c1959. - 1 v. : [7] incis. ; 28 cm.

Ed. di 333 esempl. firmati e num. 1-300, I-XXXIII. - In custodia.

Artescrittura

. - [S.l. : s.n.], [1982?]. - [8] c. : ill. ; 23 cm.

A fascicoli sciolti, in cartella. - Tit. della cartella. - Testo anche in inglese.

Contiene: Il piccolo manifesto ; Ugo Carrega ; Vincenzo Ferrari ; Luca Patella

Atkinson, Terry

The distorted protocols of reading 4 : 20 drawings (taking up reading positions) / T. Atkinson. - [20] c. di tav. ; 21x31 cm.

Manoscritto. - Dati ms.

Avalle, Filippo

L'olotratto di Ezra Pound : 1990 / Filippo Avalle ; prefazione di Cesare Segre ; un testo raro di Ezra Pound ; una poesia di Mary de Rachewiltz. - Milano : Libri Scheiwiller, 1991. - 35 p. : ill. ; 35 cm + tav. di plexiglas.

Testo in italiano e inglese. - Ed. di 150 esempl. num. - A fasc. sciolti, in cartella e custodia.

Badini, Paolo

La guerra totale / Paolo Badini. - Rivalba (TO) : Geiger, 1976. - 38 p. : ill. ; 20 cm.

Ed. di 300 esempl. num.

Baj, Enrico

Sera / Enrico Baj. - Milano : Galleria Rizzardi, 1983. - [1] c. ; 26 cm + [1] incis.

Ed. di 120 esempl. num. - In cartella e custodia. - Dati della cartella.

Contiene una poesia di Jorge Luis Borges

Baj, Enrico

Manifesto del futurismo statico / Enrico Baj ; acquaforte di Enrico Baj. - Roma : Grafica dei Greci, 1991. - 17 p., [1] incis. ; 30 cm.

Stampato su carta fatta a mano. - Cop. orig. in carta marmorizzata di A. Settimj. - Ed. di 120 esempl. firmati e num. - In custodia.

Balestrini, Nanni

Mca / Nanni Balestrini. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1994. - [2] c. ; 35 cm + [1] c. di tav.

Ed. di 120 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella.

Balestrini, Nanni

La poesia fa male / Nanni Balestrini, Danilo Premoli. - Milano : Ixidem, 1999. - [50] c. ; 33 cm.

Ed. di 10 esempl. num. - Verso delle c. bianco.

Ball, Michel

Búúúút _ Vrij / Michel Ball. - Rotterdam : Futile, 1975. - 37 p. ; 23 cm.

Ed. di 350 esempl. num.

Ballo, Guido

Il sistema / Guido Ballo ; 11 tavole di Tino Stefanoni. - Lecco : Edizioni dell'albero poeta, 1969. - [22] p. : ill. ; 18 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Ballo, Guido

Måd / di Guido Ballo. - Parma : Guanda, 1970. - 1 cartella ([1] c., [1] serigrafia) ; 34x39 cm. - (Fenice).

Con una serigrafia di Concetto Pozzati. - Ed. di 130 esempl. num.

Baruchello, Gianfranco

Montaggio / Baruchello. - [S.l. : s.n.], [1900?] [19--?]. - [1] c. ; 33 cm.

Bary, Antoine de

Marie-Odile / Antoine de Bary. - Antwerpen : Schraenen, Guy, 1973. - 1 v. : ill. ; 29 cm.

Ed. di 82 esempl. num.

Bee, Susan

Not / Susan B. Laufer. - New York, N.Y. : Asylum's press, c1978. - [14] c. : ill. ; 22x29 cm + [3] c.

Dati della cop. - Verso delle c. bianco.

Bee, Susan

Photogram / Susan B. Laufer. - New York, N.Y. : Asylum's press, c1978. - [8] c. : tutte fot. ; 22x29 cm.

La bella

e la bestia / G. Agamben ... [et al.]. - Roma : Bianconero, 1981. - 1 cartella (2, 3, 5, 3 p., [4] c. di tav.) ; 30 cm.

Ed. di 150 esempl. firmate e num. 1-100 e I-L. - Dati dalla cartella.

Belloli, Carlo

Poema di viaggio: appendibile, reversibile, dispiegabile / Carlo Belloli. - Napoli : Morra, 1991. - 1 pieghevole ; 22 cm.

Ed. di 13 esempl. num. - In custodia. - Dati della custodia.

Belloli, Carlo

Toddi precursore della neoscrittra segnica / Carlo Belloli. - Milano : Ixidem, 1994. - 2 pieghevoli : ill. ; 31 cm. - (Poesia e prosa rara e inedita).

Ed. di 100 esempl. num. - In cartella. - Dati della cartella.

Belloli, Carlo

10 poemi collezionati / Carlo Belloli. - Milano : Ixidem, 1996. - [10] C. : ill. ; 31 cm. - (Poesia e prosa rara e inedita).
Ed. di 50 esempl. num. - A fogli sciolti, n cartella. - Dati della cartella.

Belloli, Carlo
In bi-cicletta : (sei testi visuali) / Carlo Belloli. - Milano : Ixidem, 2002. - 1 pieghevole (8 c.) ; 11 cm.
Ed. di 250 esempl. num. e firmati.

Benedini, Gabriella
Parole e segni / Gabriella Benedini, Alberto Modesti, Giulano Modesti. - Milano : Erregi, 1971. - 44 c., [12] c. di tav. ; 24x26 cm.
Ed. di 102 esempl. num. 1-90 e I-XII (f.c.) con litogr. tirate a mano e firmate. - A fogli sciolti. - In custodia.

Bentivoglio, Mirella
La sillaba sonora / Mirella Bentivoglio. - Udine : Campanotto, [1977?] [197-?]. - [6] c. ; 50 cm. - (Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche).
Ed. di 100 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - N. spec. di: Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche. - Udine.

Bentivoglio, Mirella
Zigzagando / Mirella Bentivoglio. - Milano : Ixidem, 1998. - 1 v. : ill. ; 25 cm.
Ed. di 40 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Bertacci, Maria Grazia
Per alfabeto : 21 incisioni / M. Grazia Bertacci ; con un testo di Mario Diacono. - Roma : Monogram, 1982. - [5] c., [22] c. di tav. ; 40 cm.
Ed. di 26 esempl. firmati e num. 1-21, I-V più 2 prove d'autore. - A fogli sciolti. - In custodia con 1 laccio.

Bettineschi, Mariella
Rubata al tempo / Mariella Bettineschi ; con quattro racconti di Luigi Grazioli. - Farra d'Adda (Bergamo) : Edizioni Bacacay, 1998. - 41, [5] p. : ill. ; 30 cm. - (Bacacay ; 20).
Ed. di 100 esempl. num. f.c.

Bianchi,
Dessi, Gallo, Schnabel, Sultan : dicembre 1986. - Firenze : Galleria Carini, 1986. - [5] c. ; 46 cm.
Mostra tenuta alla Galleria Carini, Firenze.

Bibesco, Marthe Lucie
Le perroquet vert / par la princesse Bibesco ; lithographies en couleurs de Jean Hugo. - Paris : Walter, Jeanne, 1929. - 214, [1] p., [21] c. di tav. : ill. ; 27 cm.
Ed. di 330 esempl. num. 1-305 e I-XXV.

Bierce, Ambrose
Battle sketches / by Ambrose Bierce ; with eight engravings on wood by Thomas Derrick. - London : First Edition Club, 1930. - 88 p. : sil. ; 22 cm.
Ed. di 800 esempl., di cui 350 stampati da Shakespeare Head press.

Bilenchi, Romano
I silenzi di Rosai / Romano Bilenchi. - Firenze : Galleria Pananti, 1971. - 87 p. : ill. ; 30 cm.
Ed. di 1000 esempl. firmati e num.

Blank, Irma
Statuto = Verfassung I / Irma Blank. - [S.l. : s.n.], [1978?]. - [44] c. ; 21 cm.
In custodia. - Ed. di 1 esempl. - Dati da nota ms. nel colophon. - C. unite a 2 a 2 e bianche nel lato interno. - Titolo parallelo: Verfassung I.

Blank, Irma
Untitled / Irma Blank. - Milano : Ixidem, 1994. - [12] c. ; 25 cm. - (Editoria auratica / [Ixidem]).
Ed. di 10 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Blank, Irma
Ur-Buch, ovvero, Romanzo blu / Irma Blank. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1997. - 1 v. ; 17 cm.
Ed. di 100 esempl. num. - Dati dalla cop.

Block, Friedrich W.

Egotriptychon / F.W. Block. - [S.l. : s.n.], [1991?]. - [3] c. ; 23 cm.

Dati dalla cop.

Blunden, Edmund

A summer's fancy / by Edmund Blunden. - London : Beaumont press, 1930. - 53, [1] p. : ill. ; 23 cm.

Boccardi, Sandro

I nodi della terra / di Sandro Boccardi ; tre incisioni di Robert Carroll. - Milano : Galleria trentadue, 1972. - 10, [1] p., [3] inc. ; 52 cm.

Ed. di 50 esempl. num. - A fogli e fasc. sciolti.

Boglione, Riccardo

Petrose '03 / Riccardo Boglione. - Genova Philadelphia, Pa. : Appalling press, 2003. - 1 barattolo in acciaio ; 13 cm.

Ed. di 5 esempl. - Dati dall'etichetta.

Boileau, Nicolas

Oeuvres de Boileau / illustrées par Rémy Lejeune. - Bièvres : Bricage, Pierre, 1961 (stampa 1964). - 5 v. : incis., silogr. ; 23 cm.

In custodia. - Ed. di 299 esempl. num. 1-299 più 10 numerati I-X con 1 matrice e 3 disegni e 40 numerati XI-L con 1 matrice e uno riservato all'autore con 5 matrici e 10 disegni.

[1]: 171, [5] p., [14] c. di tav. + [1] tav.

[2]: 140, [5] p., [15] c. di tav.

[3]: 158, [5] p., [16] c. di tav.

[4]: 121, [3] p., [13] c. di tav.

[5]: 150, [8] p., [12] c. di tav.

Bollani, Luigi

Drivers series / Luigi Bollani, William Xerra. - Piacenza : Edizione degli autori, 1977 (Piacenza : tip. Cassola). - [1] c., VIII p. di tav. (fot.) ; 18 cm.

Ed. di 200 esempl. num. - Paginazione doppia.

Bollani, Luigi

Il triplano / [Luigi Bollani, William Xerra]. - Piacenza : Edizione in proprio, 1982 (Piacenza : tip. Cassola). - 44 p., [2] c. di tav. : ill. ; 18 cm + allegato (2 c.).

Nome degli autori sulla cop. - Ed. di 650 esempl. num.

Bontempelli, Massimo

Bontempelli Cagli. - Roma : Concilium lithographicum, 1945. - [1] c. doppia : [1] litogr. ; 37 cm.

Ed. di 80 esempl. firmati e num. - Dati dalla cop.

Borges, Jorge Luis

Norah / Jorge Luis Borges ; con quindici litografie di Norah Borges. - Milano : Il polifilo, 1977. - 44, [1] p., [15] c. di tav. ; 35 cm.

In custodia. - Ed. di 500 esempl. num. I-XXV, 1-475 (esempl. I con 1 serie di litogr. orig., esempl. II-XII con 1 litogr. orig.).

Braga, Edgard

Algo = Something = Quelque chose / Edgard Braga. - Sfao Paulo : Invençfao, 1971. - 1 busta ([4] p., 10 c. di tav.) : ill. ; 21x32 cm.

A carte sciolte. - Dati dalla busta. - Tit. parallelo: Quelque chose. - Tit. parallelo: Something.

Bresaola, Guido

Opus II : composizione per viola e cinque voci / Guido Bresaola. - Prato (FI) : Comune di Prato., Assessorato alla cultura e centro storico [1982?] (dopo il 1981). - [18] c. : ill. ; 10x21 cm+ 1 c.

In testa al front.: Istituto internazionale di storia economica F. Datini.

Bresaola, Guido

Un bosco di suoni : esperienza di musica-ambiente per le scuole elementari di Milano in collaborazione con Italia Nuova Sezione di Milano / Guido Bresaola, Marco Geronimi, Gabriella Nespoli. - Milano : Comune di Milano.

Ripartizione educazione, [1984?]. - [4] c. : ill. ; 16 cm + [4] c. di tav. sciolte.

In testa al front.: Atelier di Basciano. - Ed. di 105 esempl. num.

Bricolage

: Claudio Belforti, Carlo Belloli, Mirella Bentivoglio, Carla Bertola, Paolo Brunati, Luciano Caruso, Betty Danon, Pierre Garnier, Francesco Giusti ... / a cura di Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1997. - 1 v. : ill. ; 31 cm. - (Bricolage. Terza serie, Uroboros ; 4).

A fogli sciolti. - In custodia. - Ed. di 100 esempl. num.

Bricolage

: Paolo Albani, Fernando Andolcetti, Alessandro Benfenati, Mirella Bentivoglio, Chiara Diamantini, Pierre Garnier, Francesco Giusti, Carmen Gregotti ... - Milano : Ixidem, 1998. - 1 v. : ill. ; 31 cm. - (Bricolage. Quarta serie ; 1).

Ed. di 100 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella.

Bricolage

: Paolo Albani, Nanni Balestrini, Carlo Belloli, Alessandro Benfenati, Mirella Bentivoglio, Chiara Diamantini, Heinz Gappmayr, Francesco Giusti ... - Milano : Ixidem, 1998. - 1 v. : ill. ; 31 cm. - (Bricolage. Quarta serie ; 2).

Ed. di 100 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella.

Bricolage

: Paolo Badini, Claudio Belforti, Carlo Belloli, Franco Beltrametti, Irma Blank, Ugo Carrega, Luciano Caruso, Gio Ferri, Gilberto Finzi, Alfio Fiorentino ... / a cura di Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1995. - 1 v. : ill. ; 31 cm. - (Bricolage. Terza serie, Uroboros ; 2).

Ed. di 100 esempl. num.

Bricolage

: Paolo Badini, Claudio Belforti, Carlo Belloli, Irma Blank, Ugo Carrega, Gilberto Finzi, Eugenio Miccini, Giancarlo Pavanello, Michele Perfetti, Stefano Renier ... / a cura di Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1994. - 1 v. : ill. ; 31 cm. - (Bricolage. Terza serie, Uroboros ; 1).

Ed. di 100 esempl. num.

Bricolage

: Paolo Badini, Claudio Belforti, Carlo Belloli, Mirella Bentivoglio, Carla Bertola, Irma Blank, Luciano Caruso, Enrico Cattaneo, Roberto Comini, Betty Danon ... / a cura di Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1996. - 1 v. : ill. ; 32 cm. - (Bricolage. Terza serie, Uroboros ; 3).

A fogli sciolti. - In custodia. - Ed. di 100 esempl. num.

Bricolage

: ricordando Corrado Costa / a cura di Sergio Cena e Arrigo Lora Totino ; [opere di] Paolo Albani ... [et al.]. - Milano : Ixidem, 1999. - 1 v. : ill. ; 31 cm. - (Bricolage. Quarta serie ; 3).

Tit. in cop.: Ma dove è che volano le gru. - Ed. di 120 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Altro titolo: Ma dove è che volano le gru.

Brown, Paul, artista

Le donne di colore / Paul Brown. - [S.l. : s.n.], [1900?] [19--?]. - [9] c. : ill. ; 22 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Brunati, Paolo

Nove poesie portatili / Paolo Brunati. - Milano : Ixidem, 1997. - [9] c. ; 25 cm. - (Letteratura critica / [Ixidem]).

Ed. di 50 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Bryen, Camille

Saint Galligraphie / Camille Bryen. - St. Gallen : Erker-Verlag, 1967. - [8] c. : incis. ; 23 cm.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a San Gallo alla Galerie im Erker a giugno 1967. - Ed. di 545 esempl. firmati e num. (quelli numerati 1-45 con 1 incisione orig.).

Buchwalder, ...

Wortlos / [Buchwalder]. - [S.l. : s.n.], 1974. - [4] c. ; 21 cm.

Nome dell'A. e data ms. sul colophon. - Tit. sulle c. 1-4. - Ed. di 100 esempl. num.

Burgess, Anthony

Will and testament : a fragment of biography / by Anthony Burgess ; with eight screenprints by Joe Tilson. - Verona : Plain wrapper press, 1977. - 41 p. : ill. ; 40 cm.

Ed. di 86 esempl. num. - In custodia di legno.

Buzzati, Dino

Il libro delle pipe / Dino Buzzati & Epe Ramazzotti ; con disegni degli autori incisi in legno da Giuseppe Molteni. - Milano : Antonioli, 1946. - 87 p. : ill. ; 32 cm.
Ed. di 325 esempl. num. più 15 f.c.

Buzzati, Dino

Underground / testi [di] Dino Buzzati, Osvaldo Patani ; sei litografie originali a colori di Aldo Bergolli. - Milano : Upiglio, Giorgio & c., 1964. - 1 v. : ill. ; 37 cm.
Ed. di esempl. firmati, 120 num. 1-120, 10 ad personam num. I-XX e 10 num. A-L. - In custodia. - A fascicoli sciolti.

Byars, James Lee

PIITL / James Lee Byars. - Firenze : Exempla. [S.l.] : Exit, 1990. - 1 c. ripieg. in 4 ; 21 cm.
Ed. di 1000 esempl. di cui 100 num. - Sul front.: Gallimard, nrf. - Altro titolo: Tit. di p. interna: Perfect is in the Louvre.

c/o

/ edited by Franco Beltrametti & Patrizia Vicinelli ... - Bologna : Vicinelli, 1984. - 70 p. : ill. ; 30 cm.
Ed. di 500 esempl. num. - A fogli sciolti, in custodia.

Calderara, Antonio

Antonio Calderara : litografie. - Milano : Upiglio, Giorgio, 1971. - 1 cartella ([18] c.) : ill. ; 25 cm.
Ed. di 90 esempl. firmati e num. - In custodia. - Verso delle c. bianco. - A fogli sciolti. - Titolo del dorso: Gappmayr : Farbe, Mass und Licht. - Tit. parallelo: Heinz Gappmayr : misura colore luce. - ALTRO FRONT. CON TIT.: Heinz Gappmayr : Farbe, Mass und Licht.

Campos, Augusto de

Viva vaia / Augusto de Campos. - Sfao Paulo : Invençfao, 1972. - 1 pieghevole, [12] solidi in cartone ; 26x35x11 cm.
In custodia. - Formato della custodia. - Dati del pieghevole.

Campos, Augusto de

Poetamenos / Augusto de Campos. - 2. ed. - Sfao Paulo : Invençfao, 1973. - 1 cartella (11 c.) ; 27x27 cm.
Ed. di 500 esempl. - TIT. DELLA CARTELLA: Poetamenos 1953-1973.

Il cantastorie

di Campari : prima raccolta. - Milano : Campari, 1927. - 56 p. : ill. ; 32 cm.
Ed. di 1000 esempl. num.

Caramel, Luciano

Alvaro Molteni : il nulla liberato / Luciano Caramel. - Milano : Arte struktura, 1988. - [8] c. : 5 ill. b/n ; 16x16 cm + 1 serigr. - (Nuovi protagonisti del costruttivismo, del concretismo e della cinemavisualità).
Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Milano da Arte struktura dal 18 ottobre al 9 novembre 1988. - Ed. di 2500 esempl., di cui 150 con 1 serigrafia originale di Alvaro Molteni.

Caramel, Luciano

Walter Valentini / Luciano Caramel ; svensk oeversaettning av Ingamaj Beck ; English translation by Rodney Stringer. - Stockholm Roma : Casa editrice Italica, 1996. - 216 p. ; 21 cm + 1 acquaforte. - (Biblioteca di cultura. Collana di filosofia, storia, arte e varia umanità ; 3).
Tit. orig.: Walter Valentini. - Ed. con 99 esempl. num. e contenenti 1 serigrafia dell'autore.
ISBN 9161102369

Carlo

Finotti : breve ritratto dell'assenza : 1982-83 / con un testo di Ugo Carrega e una poesia di Massimo Finotti. - Milano : Mercato del sale. Milano : Studio Veder, 1983. - 4, [2] c., [7] c. di tav. : ill. ; 30 cm.
Ed. di 250 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella (31 cm). - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Milano, Studio Veder, nel 1984.

Carrega, Ugo

Quasi per caso : poemi materici = Fast immer aus zufall = Presque toujours par hasard = Nearly always by chance / Carrega. - Stuttgart : Galerie Senatore, [1970?]. - [2] c., [12] c. di tav. ; 36 cm + [4] bustine contenenti diversi materiali (legno, sasso, terra, sabbia).
Ed. di 100 esempl. num. - In custodia (41 cm). - Dati della custodia. - Tit. parallelo: Fast immer aus zufall. - Tit. parallelo: Nearly always by chance. - Tit. parallelo: Presque toujours par hasard.

Carrega, Ugo

Nothing ness : is a ness the nest ce pas / [poema materico di Ugo Carrega]. - [Milano] : Galleria Schwarz, 1971. - 1 lastra di plexiglas ; 15 cm.
In custodia.

Carrega, Ugo

Attorno O Emme (& per analogia, etc. / [Ugo Carrega]. - Milano : Mercato del sale, 1974. - 40 c. : ill. ; 35 cm. - (La nuova scrittura / [Mercato del sale] ; 1).
Nome dell'A. a p. 2. - Verso delle c. bianco.

Carrega, Ugo

Quattro piccole prove di forma / U. Carrega. - [4] c. ; 30 cm.
Manoscritto. - Ed. di 8 esempl. num. - A fogli sciolti, in custodia. - Dati della custodia.

Carrega, Ugo

Scrittura simbiotica & poesia materica : 45 modelli d'uso / [U. Carrega]. - [S.l. : s.n.], 1978. - [25] c. ; 30 cm.
Nome dell'A. ms. sulla cop. - La data si ricava dal testo. - Dattiloscritto. - Verso delle c. bianco.

Carrega, Ugo

Condizionamenti della nostra specie / Ugo Carrega. - Mulino di Bazzano (PR) : Tam tam, [1983?]. - [2] c. : ill. ; 35 cm. - (Il triseño ; 5).
Serigrafia tirata a mano. - Ed. di 100 esempl. num. - In custodia. - Data della custodia.

Carrega, Ugo

Circa l'amore : for the International symposium on first trimester fetal diagnosis : Rapallo 25-27 October 1984 / Ugo Carrega. - [S.l. : s.n.], [1984?]. - [1] c. di tav. ; 23 cm.

Carrega, Ugo

Il foglio ripreso / Ugo Carrega ; (con uno scritto dell'autore). - Livorno : Belforte, [1984?]. - [2] c. : collage ; 35 cm. - (Le brache di Gutenberg. Cronaca ; 33).
Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Livorno, nov. 1984. - Ed. di 77 esempl. num. - In custodia. - Collage num. 1/1.

Carrega, Ugo

Many shadows of green / Ugo Carrega. - Milano : Mercato del sale, 1985. - 15, [1] p. : ill. ; 16 cm.
Ed. di 100 esempl. num.

Carrega, Ugo

Ugo Carrega da Many shadows of green : 1985 : Visione. - [S.l. : s.n.], 1985. - [2] c. : ill. ; 23 cm.

Carrega, Ugo

L'imperio del senso : George Tudor parla con degli amici viventi, con un amico di una volta che ha avuto successo, con il fantasma di un amico morto, e con il diavolo, per chiedere che senso ha la Vita / un libretto di Ugo Carrega ... - Milano : Mercato del sale, 1987. - [12] p. : ill. ; 20 cm.
Ed. di 217 esempl. num.

Carrega, Ugo

Ebetudine / Ugo Carrega, Claudio Costa. - Milano : Mercato del sale, 1988. - 1 pieghevole : incis. ; 23 cm. - (Di volt, una lüsnada / [Mercato del sale] ; 3).
Ed. di 120 esempl. num. - Dati della cop. - In custodia.
Contiene un poemetto di Ugo Carrega e un'acquaforte di Claudio Costa

Carrega, Ugo

In principio / Ugo Carrega. - Milano : Mercato del sale, 1988. - 1 pieghevole : incis. ; 23 cm. - (Di volt, una lüsnada / [Mercato del sale] ; 5).
Ed. di 120 esempl. num. - Dati della cop. - In custodia.
Contiene un poemetto di Ugo Carrega e un'incisione dello stesso

Carrega, Ugo

Il grande bianco / U. Carrega. - Milano : La cerva, 1989. - 110 p. ; 25 cm.
Ed. di 50 esempl. num. - In custodia.

Carrega, Ugo

Meditazioni / di Ugo Carrega ; con variazioni pedanti e fantasiose di Lea Vergine. - Milano : [s.n.], 1989. - [1] c., [7] c. di tav. ; 36 cm.

Ed. di 50 esempl. num. - In custodia.

Carrega, Ugo

Prometeo / Ugo Carrega. - Milano : Mercato del sale, 1989. - 2 fasc. ([4, 3] c.) : incis. ; 36 cm.

A fogli sciolti in cartella. - Ed. di 140 esempl. num. - Contiene una litografia.

Carrega, Ugo

Proteo / Ugo Carrega. - Milano : Fiduciaria Orefici, 1989. - 2 fasc. ([4, 4] c.) : incis. ; 35 cm.

A fogli sciolti in cartella. - Ed. di 140 esempl. num. - Contiene una litografia.

Carrega, Ugo

Chance readings / Ugo Carrega. - Milano : Ixidem, 1994. - [60] c. ; 25 cm. - (Editoria auratica / [Ixidem]).

Ed. di 50 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Carrieri, Raffaele

Sei fioretti per le stagioni / Raffaele Carrieri ; tavole a colori di Enrico Ciuti. - Milano : Lucini & Co., 1956. - [14] c. : ill. ; 43 cm.

Ed. f.c. di 130 esempl. num. - In custodia.

Carrà, Carlo

Venezia / 7 litografie di Carlo Carrà ; 14 poesie di Alfonso Gatto. - Milano : Il quadrato, 1964. - 39 p. : litogr. ; 40 cm. - (Il balcone / [Il quadrato]).

A fascicoli sciolti. - Ed. di 135 esempl. firmati e num. 1-120 e I-XV (f.c.).

Caruso, Luciano

Teoria e storia della citazione : anticollage, Napoli 1970-1974 / Luciano Caruso ; (con una poesia di Ugo Carrega). - Livorno : Belforte, [1981?]. - [2] c. : collage ; 35 cm.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Livorno, dic. 1981-gen. 1982. - Ed. di 83 esempl. num. 1-70, 10 prove d'autore e 3 prove di stampa. - In custodia. - Collage num. 1/1.

Caruso, Luciano

Il libro dei segni d'amore : anticollage-Napoli 1975 / Luciano Caruso ; (con uno scritto di Stelio M. Martini). - Napoli : Morra, 1983. - [2] c. : collage ; 35 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Napoli nel 1983. - Ed. di 70 esempl. num. I-X f.c. e 1-60. - In custodia. - Collage con firma dell'A.

Caruso, Luciano

Metamythique : pagine di romanzo / Luciano Caruso ; (con una poesia di Emilio Villa). - Livorno : Belforte, [1983?]. - [2] c. : collage ; 35 cm. - (Le brache di Gutenberg. Cronaca ; 12).

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Livorno, apr. 1983. - Ed. di 95 esempl. num. 1-90, 5 prove d'autore f.c. - In custodia. - Collage num. 1/1.

Caruso, Luciano

Gli arcani maggiori : 22 tarocchi / Luciano Caruso. - Livorno : Belforte, 1994. - [28] p. : ill. ; 18 cm. - (Le brache di Gutenberg. Cronaca N.S. ; 30).

Ed. di 600 esempl. num.

Caruso, Luciano

Omaggio a Fontana / Luciano Caruso ; con uno scritto di Emilio Villa. - Livorno : Belforte, 1995. - 1 pieghevole ; 11 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Castagnotto, Ugo

Il toro di Uppsala / Ugo Castagnotto. - Torino : Castagnotto, Ugo, [1900?] [19--?]. - 38 p. ; 30 cm.

Ed. di 100 esempl. num.

Castellani, Enrico

Enrico Castellani pittore / [testo: Vincenzo Agnetti]. - Milano : Mauri, Achille, 1968. - 44 p. : ill. ; 30 cm + 1 allegato.

Nome dell'A. del testo sul verso del front. - Testo in italiano, tedesco e francese. - La data si ricava dal testo. -

L'allegato consiste in un foglio di platica in rilievo di 30x30 cm. - In cartella.

Castellani, Giordano

Di nuvole & altro / Giordano Castellani. - Milano : Archinto, 1992. - 93 p. ; 22 cm + 1 allegato.

Contiene la riproduzione fotografica del testo autografo di Cose leggere e vaganti di Umberto Saba. - In custodia. - Tit. orig.: Cose leggere e vaganti.

In allegato: Cose leggere e vaganti / Umberto Saba. - Ripr. facs. dell'ed.: Trieste : Libreria antica e moderna, 1920. - 16 p. : ill. ; 22 cm

ISBN 8877680792

Castillejo, José Luis

La caída del avión en el terreno baldío / José Luis Castellejo. - Madrid : Perez, Luis, 1967. - 1 v. ; 28 cm.

Ed. di 500 esempl. num. - Data del dep. leg. - A fogli sciolti, in custodia (29 cm).

Cattafi, Bartolo

Oltre l'omega / Bartolo Cattafi ; sei poesie con quattro chartae di Antonio Freiles ; introduzione di Giuseppe Miligi. - Milano : Scheiwiller, 1984. - [19] c. : [4] ill. ; 29 cm.

Ed. di 60 esempl. firmati e num. 1-50, I-X. - In custodia.

Catullus, Gaius Valerius

Catulli Veronensis Carmina / [tradotti da] Salvatore Quasimodo ; [illustrati da Renato Birolli]. - Milano : Edizioni di Uomo, 1945. - 73 p., [15] c. di tav. ; 24 cm.

Ed. di 205 esempl. firmati dal trad. e num. 1-205 più 10 numerati A-L con 1 disegno orig. - A fascicoli sciolti. - Nome dell'ill. da p. [7]. - In custodia.

Catullus, Gaius Valerius

Li éran báì chilà zóg : versioni da Catullo / di Ferdinando Cogni piancentino ; litografie di Lodovico Mosconi. -

Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1978. - 137 p. : lit. ; 21 cm.

Ed. di 125 esempl. num., di cui 100 con lit. orig., num. I-C e firmati. - A carte sciolte in cofanetto.

Cavaliere, Alik

Strani anelli / Alik Cavaliere ; [testo introduttivo di Ugo Carrega]. - Milano : Mercato del sale, 1985. - [1] c. ; 27 cm + [1] incis.

Ed. di 135 esempl. num. 1-125 e I-X. - A fogli sciolti in cartella e custodia. - Dati della cartella.

Cavallo, Luigi

Una questione di acqua / Luigi Cavallo ; sette disegni e due acqueforti di Gianni Dova. - Firenze : Galleria Michaud, 1967. - 86 p. : [7] c. di tav. ; 22 cm.

In custodia. - Ed. di 400 esempl. num. con 2 acqueforti, più 40 esempl. numerati I-XL riservati all'A. e agli artisti. -

Esempl. 1-100 ill. da Gianni Dova; esempl. 101-200 ill. da Agenora Fabbri; esempl. 201-300 ill. da Mario Nuti;

esempl. 301-400 ill. da Mario Rossello.

Ceolin, Mauro

Luoghi che ritornano / [Mauro Ceolin]. - Lacchiarella (MI) : Il girasole, [1990?] [199-?]. - [13] c. : ill. ; 30 cm + 1 videocassetta.

Nome dell'A. sulla pref. - A fogli mobili, in cartella (38 cm). - Ed. di 100 esempl. num.

Ceolin, Mauro

Quadri-pagina pagine / Mauro Ceolin. - Milano : [s.n.], 1994. - [13] c. : ill. ; 21 cm + 1 tela (24x18 cm).

Dati della cop. - Ed. di 100 esempl. num.

Ceroli, Mario

Pensieri e immagini di Daria / Mario Ceroli. Beethoven sinfonia n. 9 in d. minore opera 125 / Giuseppe Chiari. - Milano : Prearo, c1974. - 1 v. : ill., in gran parte mus. ; 32 cm.

Ed. di 500 esempl. num. e 25 f.c. num. I-XXV con 2 disegni originali. - A fascicoli sciolti. - In custodia. - Dati dalla sovraccop. - Altro titolo: Mario Ceroli Giuseppe Chiari. - Altro titolo: Beethoven sinfonia n. 9 in d. minore opera 125.

Cervantes Saavedra, Miguel de

Don Quijote de la Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra. - [Milano] : Edizioni della Conchiglia, 1947-1948. - 4 v. (XV, 174, [2]; 175-448, [2]; XIII, 253, [2]; 255-494, [2] p., [60] c. di tav.) : ill. ; 34 cm.

Ed. di 170 esempl. num., di cui 60 num. 1-60 firmati dall'ill.; 100 num. 61-160 firmati dall'ed. e 10 f.c. num. A-L. - Con illustrazioni di Carlo Carrà. - In custodia. - Tit. parallelo: El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.

Cesarini, Maurizio

Quaderni di marca : 2 / Maurizio Cesarini. - Senigallia (AN) : Museo d'arte moderna e dell'informazione, [2001?]. - [5] c. : ill. ; 21 cm.

Dati dalla cop. - A fogli sciolti.

Cesarini, Maurizio

Maurizio Cesarini : opera d'arte / [testi di] Carlo Emanuele Bugatti. - Senigallia (AN) : Museo d'arte moderna e dell'informazione, 2002. - [14] c. : ill. ; 21 cm.

Dati dalla cop. - A fogli sciolti. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Senigallia al Museo comunale d'arte moderna e dell'informazione nel 2002. - Ed. di 60 esempl. firmati e num.

Char, René

A la santé du serpent / René Char ; orné par Joan Mirò. - Paris : GLM, 1954. - [14] c. : ill. ; 30 cm.

Ed. di 550 esempl. num. 1-50 (firmati, num. e con 1 litogr.) e 51-550, più 3 nominativi, 1 f.c. numerato HC, 25 esempl. riservati agli Amis de GLM numerati A-Z e 25 riservati ai collaboratori numerati HC.

Charmoy, Cozette de

The colossal lie / Cozette de Charmoy ; [French version and lay-out by Henri Chopin]. - [S.l. : s.n.], 1974 (London : Chelmsford). - 1 v. : ill. ; 27 cm. - (Collection OU ; 4).

Nome del trad. sul colophon. - Ed. di 550 esempl. num.

Chiari, Giuseppe

Musica madre / Giuseppe Chiari. - Milano : Prearo, 1973. - 136, [17] p. : ill. ; 23 cm + 1 tav. (58x34 cm).

Testo in italiano e inglese. - In custodia (55 cm). - Tit. della tav.: Musica mettere. - Tit. orig.: Musica mettere.

Chopin, Henri

L'ultimo romanzo del mondo / Henri Chopin. - Napoli : Morra, 1961. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Tit. orig.: Le dernier roman du monde : (histoire d'un Chef occidental ou oriental). - Bozze di stampa. - Tit. orig.: Le dernier roman du monde : (histoire d'un Chef occidental ou oriental).

Chopin, Henri

The cosmographic lobster : a poetic novel / Henri Chopin. - London : Gaberbocchus, 1976. - 39 p. ; 23 cm + 1 c. ill. e num.

Trad. dal francese. - Ed. di 50 esempl. num. - In custodia.

ISBN 0852471122

Ciaccio, Roberto

Annotazioni di luce in otto momenti per Holzwege di Martin Heidegger / Roberto Ciaccio. - Milano : Upiglio, Giorgio, 1992. - [4] c., 8 c. di tav. ; 44 cm.

Testo in italiano, inglese e tedesco. - C. di tav.: 8 incisioni all'acquatinta. - Ed. di 99 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella e custodia. - Tit. della cartella.

Civettini, Luciano

La casa del poeta / Civettini ; con una poesia di G. Zucchelli. - [15] c. : quasi tutte ill. ; 15 cm.

Manoscritto. - Ed. in esempl. unico.

Claudio

Parmiggiani / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [4] c. : ill. ; 21 cm.

Tit della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Claudio

Parmiggiani : Alfabeto : Museo di storia naturale Lazzaro Spallanzani Reggio Emilia / testo di Nanni Balestrini. - [S.l. : s.n.], 1975. - 16 p., [2] c. di tav. ; 25 cm.

Ed. di 500 esempl. num. - Pubblicato in occasione della mostra al Museo di Storia Naturale Lazzaro Spallanzani di Reggio Emilia. - Tit. orig.: Alfabeto.

Cobbing, Bob

15 Shakespeare kaku / [Bob Cobbing]. - 3. ed. - London : Bob Cobbing writers forum, [1970?] [dopo il 1972]. - [3] c. ; 13 cm.

Nome dell'A. dalla cop. - Già pubbl. in: Poems for Shakespeare. London : Globe playhouse trust, 1972.

Cocteau, Jean

Soixante dessins pour "Les enfants terribles" / Jean Cocteau. - [Paris] : Grasset, c1935. - [6] c., 61 c. di tav. : ill. ; 22 cm.

Tit. a c. [6]: Les enfants terribles illustres par l'auteur.

Colonna, Gaetano

Napoli & Co. / Gaetano Colonna ; (con una poesia di Franco Cavallo). - Livorno : Belforte, [1986?]. - [2] c. ; 35 cm. - (Le brache di Gutenberg. Cronaca N.S. ; 3).

Ed. di 30 esempl. num. 1/1.

Colonna, Gaetano

Tav. XV / Gaetano Colonna ; con testi critici di Stelio Maria Martini, Eugenio Gianni ed una poesia dell'autore. - Sorrento (NA) : Colonna, Gaetano, 1990. - [30] c. : ill. ; 30 cm.

A fogli sciolti.

Consagra, Pietro

1° poema frontale : euforia : 10 acqueforti a secco / Pietro Consagra. - Roma : Duerreci, 1973. - [17] c. : inc. ; 32 cm.

Ed. di 90 esempl. num. 1-75 e I-XV. - A fogli e fasc. sciolti, in cartella. - Altro titolo: Euforia.

Conte, Bruno

Testi - immagine : 1959-60 / Bruno Conte ; introduzione di Mirella Bentivoglio. - Roma : Elle Ci, 1980. - [14] c. : ill. ; 43 cm.

Ed. di 500 esempl. - A fasc. sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Conti, Carlo Marcello

Inseguendo la parola / Carlo Marcello Conti. - Udine : Campanotto, 1987. - 2 c., [8] c. di tav. ; 50 cm. - (Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche).

Ed. di 100 esempl. num. e 10 prove. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - N. spec. di: Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche. - Udine. - (1987).

Corner, Philip

Some silences / Philip Corner. - Firenze : Exempla. Lugo (RA) : Exit, 1983. - [16] c. ; 27 cm.

A fogli sciolti, in custodia. - Dati della custodia. - Ed. di 150 esempl. num.

Corrado

d'Ottavi : che dire? che fare?. - Milano : Mercato del sale, [1974?]. - [5] c. ; 35 cm. - (La nuova scrittura / [Mercato del sale] ; 6).

Mostra tenuta a Milano, Mercato del sale, nel 1974. - Dati della cop.

Cortázar, Julio

Les discours du pince-gueule / Julio Cortazar ; lithographies J.H. Silva. - Paris : Cassé, Michel, 1966. - XV p., [7] litogr. ; 40 cm.

Ed. di 100 esempl. num., di cui 10 f.c. num. I-X. - In custodia.

Costa, Corrado

Guida del viaggiatore immobile : Obsoleto di Vincenzo Agnetti, Ed. Scheiwiller, Milano, L. 2.000 / di Corrado Costa. - Milano : Libri Scheiwiller, 1968. - 14 p. : ill. ; 22 cm. - (Estratti da Malebolge ; 1).

Ed. di 500 esempl. num. - Titolo della copertina: A proposito di OBSOLETO romanzo di Vincenzo Agnetti.

Cristóbal, Ricardo

Antememorias : (fragmentos) / Ricardo Cristobal. - Madrid : Studio Levi, 1977. - 21 c. : ill. ; 21 cm.

Ed. di 200 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella.

Crozier, Robin

Robin Crozier : a collection of original postcards, poems, games, surprises, collages, drawings and other works ... - Cardiff : Second aeon, [1974?]. - 1 cartella ; 21 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Tit. della cartella. - Ed. di 100 esempl. num.

ISBN 0901068535

Cucchi, Maurizio

Stazione Paradiso / Maurizio Cucchi ; con una acquaforte di Enzo Chucchi. - Milano : Rizzardi, c1994. - 31 p. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 60 esempl. num. 1-50, LI-LX. - In custodia.

Cutts, Simon

Letter racks / Simon Cutts. - Nottingham : Midland group gallery, 1972. - [4] c. ; 13 cm.

D'Agostino, Giovanni

"Nel gioco" / G. D'Agostino. - Riva San Vitale : Scorbibanda, 1980. - 1 cartella (4 buste) : ill. ; 36 cm.

Ed. di 400 esempl., di cui 24 num. A-Z con 1 dis.

D'Ottavi, Corrado

Che fare? Che dire? / Corrado D'Ottavi. - [S.l. : s.n.], 1980. - 1 pieghevole ; 32x34 cm.

Dangelo, Sergio

La maratona di Clarissa Boswell / Sergio Dangelo. - [S.l.] : Il torchio di Porta Romana, 1974. - 1 v. : [17] ill. ; 40 cm.

A fogli sciolti, con 1 busta. - In custodia con 1 tasca kaki. - Ed. di 77 esempl. firmati e num. - Dati dalla custodia.

Danon, Betty

Punto - linea / Betty Danon. - Milano : Edizioni della quercia, 1976. - 1 v. ; 30 cm.

Ed. di 185 esempl. num. 1-125 e I-LX.

Danon, Betty

7 hermitic poems for 7 rainy days / by Betty Danon. - [7] c. : ill. ; 25 cm.

Manoscritto. - Ed. di 25 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

De Bosis, Adolfo

Amori ac silentio sacrum : liriche / di Adolfo De Bosis. - Roma : De Bosis, 1900. - 182 p. ; 30 cm.

Front. su 2 p.

De Chirico, Giorgio

Hebdomeros / Giorgio de Chirico. - Roma : Carlo Bestetti edizioni d'arte, [1929?]. - 295 p., [1] litogr. : ill. ; 41 cm.

Ed. di 525 esempl. firmati e num. 100-500, 1-99 con 1 litogr. orig., I-XV f.c., 7 ad personam e 3 A-B-C. - In custodia. - A fascicoli sciolti.

De Chirico, Jakob

Kurzschluss / [Jakob De Chirico]. - [S.l. : s.n.], [1987?]. - [12] c. : ill. ; 23 cm.

Tit. della cop. - Nome dell'A. a c. [12]. - Ed. di 200 esempl. num. - A fasc. sciolti.

De Filippi, Fernando

Trascrizioni / Fernando De Filippi. - Milano : Bocchi, 1976. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Ed. di 1000 esempl. di cui 250 num. - Testo in italiano e inglese.

De Leonardis, Federico

Sonata in mi minore : (Mozart K 304) / Federico De Leonardis. - 1 v. : fot. ; 32x37 cm.

Manoscritto. - In custodia.

De Pisis, Filippo

11+1 / Filippo De Pisis. - Roma : Bestetti, Carlo. Roma : Studio S - Arte contemporanea, 1975. - [5], 11, 1 fasc. : [12] calcogr. ; 51 cm.

Ed. di 122 esempl. num. 1-11 e 1 f.c. (tutti con incisioni su seta), 12-99, I-XI e A-M. - In custodia. - A fascicoli sciolti.

- Titolo della copertina: Filippo de Pisis. - Titolo del dorso: Undici più uno.

Contiene 11 poesie inedite di Filippo De Pisis con trad. in francese da André Pieyre de Mandiargues e 1 poesia di De Pisis dedicata a Bona, 11+1 incisioni di Bona De Pisis e testi di André Pieyre de Mandiargues e Sandro Zanotto

Del Pezzo, Lucio

Lucio Del Pezzo : lo spazio dell'impensato / [a cura di] Marisa Vescovo. - S. Polo (RE) : La scaletta, 1988. - 22 p. : in gran parte ill. b/n ; 22x22 cm.

Primi 100 esempl. con 1 acquaforte firmata e num. - Parte del titolo: Lo spazio dell'impensato.

Delaunay, Sonia

L'alphabet de Sonia Delaunay : comptines par Jacques Damase. - Milano : Emme. [Milano] : Electa, 1969. - 1 v. : ill. ; 35x36 cm.

Ed. di 150 esempl. firmati e num. 1-150 più 30 f.c. numerati I-XXX. - Verso delle c. bianco. - A fascicoli sciolti.

Denis, Ferdinand

Histoire de l'ornementation des manuscrits / par Ferdinand Denis. - Paris : Rouveyre, 1880. - 143 p. : ill. ; 28 cm.
Ed. di 600 esempl.

Di Donato, Joseph

Italian lesson ½1 / [Joseph Di Donato]. - 1 v. : ill. ; 22 cm.
Manoscritto. - Nome dell'A. a c. [1]. - Ed. in esempl. unico.

Di Muro, Alfonso

Carme in angustiis / Alfonso Di Muro ; una incisione di Giuseppe Pesce. - [S.l.] : Edizioni dell'Ombra, 2002. - [8] c. : [1] ill. ; 27 cm. - (In umbra educatae ; 31).
Ed. f.c. di 40 esempl. num.

Diacono, Mario

Tao DingTung / Mario Diacono. - New York, N.Y. : Archai, 1975. - 1 v. : ill. ; 19 cm.
Ed. di 250 esempl. num. e 50 esempl. f.c.

Dix, Otto

Der Krieg : 24 Offsetdrucke nach Originalen aus dem Radierwerk von Otto Dix. - Berlin : Nierendorf, Karl, c1924. - 24 c. di tav. ; 26 cm.

Dopodomani

: contenitore internazionale d'interventi d'arte = Theaftertomorrow : international container of art interventions. - N.1 (mag. 1989)-. - Manta (CN) : Colombo, 1989-. - v. : ill. ; 30 cm.
Periodicità non determinata. - Tit. parallelo: Theaftertomorrow : international container of art interventions.

Dorfles, Gillo

Stanze della memoria / disegni a mano di Cosimo Budetta ; poesie di Gillo Dorfles ; nota introduttiva di Mario Lunetta. - Agromonte (PZ) : Ogopogo, 1995. - [10] c., [4] c. di tav. ; 19 cm.
Ed. di 80 esempl. num., f.c. - A carte sciolte, in cartella.

Dorna, Sandro

C'è l'arte non liscia / Sandro Dorna. - Torino : Martano, 1981. - [58] c. sciolte : ill. ; 31 cm.
Ed. di 100 esempl. num.

Dotremont, Christian

Petite géométrie fidèle / Christian Dotremont ; illustrant 6 lithographies de Corneille. - Paris : Atelier Patris, [1959]. - 1 v. : ill. ; 35 cm.
A fogli sciolti. - In custodia.

Dotremont, Christian

Moi qui j'avais / Christian Dotremont et dessins de Pierre Alechinsky. - Paris : Girard, 1961. - [12] c. : ill. ; 17 cm.
Ed. di 300 esempl. num.

Douglas, Norman

Together / by Norman Douglas. - London : Chapman & Hall, 1923. - [6], 248 p., [2] c. di tav. ; 27 cm.
Ed. di 275 esempl. firmati e num. di cui 25 f.c. - Stampato su carta fatta a mano.

Drinkologia

dos Estrangeiros / desenhos de Giorgio De Chirico ; música de Goffredo Petrassi. - [S.l. : s.n.], 1945 (Roma : Tumminelli). - 47 p., [2] c. di tav. : mus. ; 22 cm.

Ducasse, Isidore

Les chants de Maldoror / par le comte de Lautréamont ; illustrés d'un frontispice en couleurs et de soixante-cinq eaux-fortes par Frans de Geetere. - Paris : Blanchetière, 1927. - 2 v. (194, [1]; 155, [1] p.) : ill. ; 31 cm.
Ed. di 133 esempl. num. I-XLI con una serie completa di acqueforti con 1 (2 esempl. I-XXII) matrice in rame, 70 esempl. num. 1-70 e 12 esempl. f.c. num. A-L. - In custodia.

Dufrène, François

Recitativo all'italiana / François Dufrene ; orchestrazione grafica di Gianni Bertini. - Lecco : Edizioni dell'albero poeta, 1970. - [9] c. : ill. ; 18 cm.
Ed. di 1000 esempl. num.

Duncan, Raymond

Echos de mon atelier / Raymond Duncan. - Paris : Duncan, Raymond. Paris : Imprimé à l'œuvre Raymond Duncan , [1919]. - [16] c. ; 24 cm.

C. ripieg., unite 2 a 2, bianche all'interno, rileg. con spago.

Duncan, Raymond

Les muses : les neuf filles de Mnimosyni Kleio Euterpi Thalia Melpomeni Terpsicori Erato Polymnia Ouranie Kalliopi : leur éloge / par Raymond Duncan à l'Université philosophique, Paris le 30 mars 1919. - Paris : Duncan, Raymond. Paris : Imprimé à l'œuvre Raymond Duncan , [1919]. - [32] p. : ill. ; 24 cm.

Duncan, Raymond

Prometeus : (les grands crucifiés) : conférence / par Raymond Duncan à l'Université philosophique, Paris le 16 mars 1919. - Paris : Duncan, Raymond. Paris : Imprimé à l'œuvre Raymond Duncan , [1919]. - [32] p. : ill. ; 24 cm.

Duncan, Raymond

Theokritos : conférence pastorale / par Raymond Duncan à l'Université philosophique, Paris le neuf fevrier 1919. - Paris : Duncan, Raymond. Paris : Imprimé à l'œuvre Raymond Duncan , [1919]. - [32] p. : ill. ; 24 cm.

Duncan, Raymond

Les travaux d'Héraclès : conférence / par Raymond Duncan à l'Université philosophique, Paris 9 mars 1919 ; [bois gravés exécutés par Menalkas Duncan]. - Paris : Imprimé à l'œuvre Raymond Duncan , [1919]. - [32] p. : ill. ; 24 cm. Seconda ind. di resp. dalla p. che segue il front.

Döhl, Reinhard

Be de pe qu / Reinhard Doehl. - Stuttgart : Mayer, Hansjörg, c1967. - 1 v. ; 32 cm.

Dati della cop. - Ed. di 200 esempl. num.

E

V / Topazia Alliata ... [et al.]. - Roma : Le parole gelate, 1994. - 1 v. : ill. ; 24 cm + 1 pieghevole. - (Quaderni d'invenzione ; 15).

Tit. della cop. - Pubbl. in occasione degli 80 anni di Emilio Villa. - Ed. di 148 esempl. num. 1-101, I-XII, a-z.

Ehrenberg, Felipe

The man who entered pictures : this being a fine collection of mimeographic prints by Felipe Ehrenberg for the limited edition of the novel by the same title by Opal L. Nations. - South Cullompton : Beau geste press, [1972?]. - [14] c. di tav. ; 21x33 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Eielson, Jorge Eduardo

Mutatis mutandis / J.E. Eielson. - Lima : Ediciones de la rama florida, 1967. - 10 p. ; 22x35 cm.

Ed. di 80 esempl. num.

Erté

L'alfabeto di Erté. - [S.l.] : Container arte, [1980?] [dopo il 1969]. - [26] cartoline ; 15 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Tit. della cartella.

Estève, Maurice

Una lettera a Maria Papa : 6 sculture di Maria Papa / con una lettera di Maurice Estève. - Finale Ligure (SV) : Regisartecontemporanea, 1977. - [1] c., [1] plaque ; 22 cm.

Pubbl. in occasione della mostra di sculture di Maria Papa, tenuta a Finale Ligure alla Regisartecontemporanea, nel 1977. - In cartella. - Dati della cartella. - Ed. di 99 esempl. num.

Etlinger, Amelia

Libro n. 1 / Amelia Etlinger. - 1 v. ; 34 cm.

Manoscritto. - In busta. - Dati ms. sulla busta.

Ferrando, Bartolomé

Jocs de lletra / Bartolomé Ferrando. - Valencia : Galería postpós, 1987. - 1 v. : ill. ; 17 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Valencia, Galería postpos, nel 1987.

Ferrando, Bartolomé

Performances poéticas / Bartolomé Ferrando. - Valencia : Ortiz, 1988. - [1] c., [8] cartoline ; 15 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Tit. della cartella.

ISBN 8440425309

Ferrari, Vincenzo

Artescrittura. - [S.l. : s.n.], [1900?] [19--?]. - 16 p. : ill. ; 31 cm.

Dati della cop.

Ferrari, Vincenzo

Il divertimento intellettuale dell'infinito / Vincenzo Ferrari. - Milano : Mercato del sale, 1976. - [11] c. : ill. ; 30 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Nome dell'A. sulla cartella.

Ferrari, Vincenzo

1-3-2 / Vincenzo Ferrari. - Milano : Mercato del sale, 1984. - [4] c. ; 27 cm + [1] incis.

Ed. di 135 esempl. num. 1-125 e I-X. - A fasc. sciolti, in cartella e custodia. - Dati della cartella.

Ferrari, Vincenzo

Del paradosso / Vincenzo Ferrari. - Milano : [s.n.], 1984-1985. - 12 v. : ill. ; 51 cm.

Tit. dell'occhietto. - In custodia.

1 : ? la geometria. - [8] c.

2 : Tensioni e coincidenze. - 7 p. - Paginazione doppia

3 : L'inganno della rappresentazione. - [4] c.

4 : Del/sul tempo. - [5] c.

5 : L'aria il soffio. - [1] c.

6 : Punto linea superficie. - [5] c.

7 : Della ripetizione. - [9] c.

8 : Il luogo comune. - 12 [i.e. 13] p.

9 : Il bell'assioma. - [4] c.

10 : Labirinto e follia. - [9] c.

11 : Della verità. - [5] c.

12 : Eccetera / Roberto Carraro ; con prefazione di V. Ferrari. - [6] c.

Ferrari, Vincenzo

Della rappresentazione / Vincenzo Ferrari. - Milano : [s.n.], 1984-1985. - 12 v. : ill. ; 51 cm.

Tit. dell'occhietto. - In custodia.

1 : Appunti generali. - [8] c.

2 : Pittura a caratteri mobili. - VIII, [1] c.

3 : Encyclopédie. - [8] c.

4 : Definizioni minime. - [9] c.

5 : Tra l'oggetto e la causa. - [9] c.

6 : La forma del senso. - [8] c.

7 : Dioniso : (la corona di luce). - [5] c.

8 : Dell'esistenza. - [5] c.

9 : Io. - [5] c.

10 : Io non. - [5] c.

11 : Io ancora. - [5] c.

12 : Il bello della rappresentazione. - [5] c.

Ferrari, Vincenzo

Della rappresentazione / Vincenzo Ferrari. - Milano : Mercato del sale, 1984. - 1 pieghevole : incis. ; 32 cm.

Ed. di 100 esempl. di cui 25 num. - In cartella.

Ferrari, Vincenzo

Dodici aporie sul bello di Diderot / Vincenzo Ferrari. - Milano : [s.n.], 1984-1985. - 12 v. : ill. ; 51 cm.

In custodia.

Ferri, Gio

Nozze pagane / Gio Ferri. - Treviso : All'antico mercato saraceno, 1988. - 35 p. ; 16 cm. - (All'antico mercato saraceno ; 7).

Ed. di 500 esempl. num.

Finlay, Ian Hamilton

Selected ponds / Ian Hamilton Finlay ; [photographs by] Dave Paterson. - Reno, Nev. : WCPR, c1975. - [30] c. : quasi tutte fot. b/n ; 30x30 cm.

Testo in inglese e tedesco.

ISBN 0915596105

Finlay, Ian Hamilton

Gateway to a grove / Ian Hamilton Finlay, Michael Harvey. - [S.l.] : Wild Hawthorn Press, [1985?]. - [2] c. : ill. ; 25x30 cm.

Dati della cartella. - A fogli sciolti, in cartella.

Finlay, Ian Hamilton

Reed-pipe / Ian Hamilton Finlay, Martyn Greenhalgh. - Firenze : Exempla. Lugo (RA) : Exit, c1990. - 1 pieghevole : ill. ; 26 cm.

Ed. di 150 esempl. num.

Finotti, Carlo

Una cosa sola / Carlo Finotti. - Milano : Mercato del sale, 1978. - [4] c. : ill. ; 23 cm.

Dati della cop. - Dattiloscritto. - Alle c. 1v, 2v, 3v, 4r, rimontati rispettivamente 1 foglio manoscritto, 1 frammento di carta velina, 1 pezzo di spago, 1 carta millimetrata.

Fioretti di S. Francesco, in italiano

Fioretti di sancto Francesco / [illustrazione originale di Carlo Doudelet]. - [Spoleto (PG)] : Argentieri, 1923. - 320, [9] p. : ill. b/n ; 37 cm.

Ed. num. - Nome dell'ill. dal colophon. - In custodia. - TIT. DEL DORSO DELLA CUSTODIA: Fioretti.

Fioretti di S. Francesco, in italiano

I fioretti di S. Francesco ; Il cantico del sole ; Le considerazioni sulle stimmate / illustrazioni e fregi di Duilio Cambellotti. - Roma : San Francesco, 1926. - XIII, 176, [1] p., [13] c. di tav. : ill. ; 43 cm.

Ed. di 1000 esempl. num. - Sul front.: Pubblicata il IV ottobre MCMXXVI VII centenario della morte di san Francesco.

Fiumi, Lionello

Survivances : poèmes / de Lionello Fiumi ; traduits de l'italien par Pierre de Nolhac de l'Académie française, Eugène Bestaux, Henri Marchand, Alfred Mortier ; ornés de douze compositions originales de Mario Tozzi. - Paris : Éditions Sagesse, 1931. - [38] c. : ill. ; 34 cm.

Ed. di 403 esempl., di cui 1 num. A con 2 poemi inediti mus. dell'A. e 12 ill. orig. e 2 num. B-C con 1 poema ms. dell'A. e 8 ill. orig.

Flaiano, Ennio

Il Messia / Ennio Flaiano ; a cura di Emma Giammattei. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1982. - 79, [1] p. ; 18 cm + 1 incis. - (Narratori / [All'insegna del pesce d'oro] ; 67).

Ed. di 1000 esempl. num. - Incisione di Giulia Napoleone datata 1983 e in 99 esempl. num.

Fogliati, P.V.

Il liquimofono : congegno generatore di musica liquida ; e, la poesia liquida : inflessioni tuffate nell'idromegafono. - Torino : Studio di informazione estetica. Milano : Libri Scheiwiller, 1968. - [14] c. (1 ripieg.) : ill. ; 20x21 cm + 1 disco son. : 33 rpm, mono ; 17,5 cm.

Prima del tit.: P.V. Fogliati e A. Lora Totino presentano:.. - Ed. di 1000 esempl. num.

Folon, Jean-Michel

Un'acquainta originale per Giorgio Soavi : Trecentocinquanta cammelli : racconti di un mese a New York con gli amici / Jean-Michel Folon. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1983. - 1 c. di tav. ; 29 cm.

In custodia.

Fontana, Lucio

Manifiesto blanco. - Milano : Apollinaire, 1966. - 1 v. : ill. ; 48 cm. - (Documenti e personaggi / [Galleria Apollinaire] ; 1).

Ed. speciale del Manifiesto blanco pubblicato a Buenos Aires nel 1946. - Ed. di 2000 esempl.

Foschi, Rosa

Wit : esterno interno fuori : poesie : 1994-1982 [sic] / Rosa Foschi. - Milano Roma : Jandi Sapi, 1997. - 58 p. : ill. ; 17 cm.

Manoscritto.

Francese, Franco

Francese : disegni giovanili : 1932-1945 / [testo di] Giovanni Testori ; digressione autobiografica di F. Francese. - [Oggiono (CO)] : Edizioni della Seggiola, 1983. - 142 p. : XCIII p. di tav. ; 30 cm. - (Documenti del disegno ; 7). Ed. di 1500 esempl. più 140 f.c. num. 1-120, I-XX con 1 acquaforte firmata e num. - In custodia. - Testo anche in inglese.

Franco

Guerzoni / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & disperi, [1973?]. - [6] c. : ill. ; 21 cm.

Tit della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Frassinetti, Augusto

Vita, vita, vita / Augusto Frassinetti ; realizzazione grafica di Gastone Novelli. - Bologna : Alfa, 1966. - 89 p. : ill. ; 21 cm.

Ed. di 50 esempl. num. 1-50 e 15 num. con lettere alfabetiche con 1 litogr. orig. - Titolo della copertina: Vita vita vita.

Frattini, Vittore

Lumen ; Open here 2 / Vittore Frattini. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1985. - 2 v. : ill. ; 21 cm + 2 pieghevoli. - (Nuova serie illustrata / [All'insegna del pesce d'oro] ; 44) (Proposte / [All'insegna del pesce d'oro] ; 27).

Ed. di 1000 copie. - Le copie 1-50 e I-XX sono in custodia e cofanetto e contengono due multipli eseguiti a tecnica mista. - Tit. del cofanetto.

1 : Lumen / Vittore Frattini. - 1 v. : ill. ; 12 cm. - (Nuova serie illustrata ; 44)

2 : Open here 2 / Vittore Frattini. - 109 p. : ill. ; 19 cm. - (Proposte ; 27)

Futuristi

astrattisti dadaisti = Futurists abstractionists dadaists = Futuristes abstraits dadaïstes / [a cura di] Michel Seuphor. - Milano : Schwarz, 1962. - [2] c., 20 c. di tav. incis. ; 31 cm. - (Antologia internazionale dell'incisione contemporanea = Anthologie internationale ... = International anthology ... I precursori dell'avanguardia = Les précurseurs de l'avant-garde = The forerunners of the avant-garde ; 1).

Ed. di 60 esempl. num. - Data della pref. - In custodia. - Tit. parallelo: Futuristes abstraits dadaïstes. - Tit. parallelo: Futurists abstractionists dadaists.

Gabbrielli Scalini, Enrico

Visualia / Enrico Gabbrielli Scalini ; con una segreteria originale di Mario Radice e una nota di Giovanni Raboni. - Milano : Libri Scheiwiller, 1987. - [12] c., 1 c. di tav. ; 34 cm.

Ed. di 300 esempl. num. di cui i primi 99 con serigrafia originale num. 1-99. - A fascicoli sciolti, in cartella.

Gangai, Gianni

Padre figlio padre / Gianni Gangai. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1995. - [2] c. ; 35 cm + [1] c. di tav.

Ed. di 150 esempl. num. 1-120 e I-XXX. - A fogli sciolti, in cartella.

Gatard, Jeanne

[Senza titolo] / par Jeanne Gatard. - Paris : Norguet, François, 1979. - [15] c., [5] c. di tav. ; 30 cm. - (Pages sans titre / [Norguet] ; 10).

Ed. di 70 esempl. num. - Data del dep. leg. - A fogli sciolti, in cartella e custodia.

Gayuk, Mehmet

Il gineceo / Mehmet Gayuk ; intrusione versione note di Guido Ceronetti. - [Alpignano (TO)] : Tallone, 1998. - 1 v. : [1] ill. ; 27 cm.

In custodia. - Ed. di 250 esempl. num. su carta Magnani più 70 su Sant'Ilario e 16 su carta vergata della Cina. - Sulla p. contro il front.: Venti quattro poesie e otto frammenti dal manoscritto scoperto da Hannah Zeytin e un disegno originale di Lina Sari.

ISBN 8890155914

Gelli, Franco

Transitional objects : Mutterfixierung / Franco Gelli. - Lecce : Artestudio 36, [1981?] [198-?]. - [1] c. ; 47 cm. - (Violazioni estetiche ; 2).

Ed. di 200 esempl. - In cartella. - Dati della cartella.

Generative art group

Generative art group : GAG : Neagu'p, Belmont, Honeysuckle, Larsocchi, Paidola. - [S.l. : s.n.], [1973?]. - 64 p. : fot. ; 22 cm.

Dati della cop. - Ed. di 500 esempl. num.

Genet, Jean

Querelle de Brest / Jean Genet. - [S.l. : Morihien, Paul], [1947]. - 305, [1] p. : [29] ill. ; 32 cm.

Note tip. e nome dell'ill., Jean Cocteau, da: www.livre-rare-book.com. - Ed. di 525 esempl. f.c. num. A (con 4 dis. orig. + una serie di ill.), B-J e I-XV (con 1 dis. orig. e una serie di ill.), 1-460 e 40 "Pour les amis de Querelle". - In custodia.

George, Glenda

Slit here / Glenda George. - Hebden Bridge : Pressed curtains, c1976. - 1 v. : ill. ; 26 cm.

Dattiloscritto.

Gherardi, Marco

Tempo di migrare / Marco Gherardi ; con una litografia di Jannis Kounellis. - Milano : Rizzardi, 1993. - 67 p. : ill. ; 34 cm + 1 litogr. - (Arte e cultura / [Rizzardi]).

Ed. di 160 esempl. num. 1-120, I-XXX, 1-10 P.A. - In custodia.

Gianni

Emilio Simonetti / Gianni-Emilio Simonetti. - Genova : Galleria la Bertesca, 1967. - 38, [1] p., [10] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Edizioni di arte contemporanea / [Galleria la Bertesca] ; 4).

Mostra tenuta a Genova, Galleria La Bertesca, nel 1967. - Ed. di 1500 esempl. di cui 50 num.

Gibbs, Michael

Accidence / Michael Gibbs. - Amsterdam : Daylight press. [Amsterdam?] : Daylight press, 1975. - 1 v. ; 7x13 cm.

Ed. di 125 esempl. num.

Gibbs, Michael

Pages / Michael Gibbs. - Amsterdam : Kontext, c1976. - 1 v. ; 18 cm.

Dati della cop. - Ed. di 100 esempl. num.

Gibbs, Michael

Limits / Michael Gibbs. - Amsterdam : Kontext, 1978. - 1 v. ; 30 cm.

Ed. di 220 esempl. num. A-Q, 2 f.c. e 1-200.

ISBN 9070209012

Gibbs, Michael

Selected pages / by Michael Gibbs. - Amsterdam : Kontext, 1978. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Ed. di 326 esempl. num. 1-300 e A-Z.

ISBN 9070209063

Gibbs, Michael

Wounded book / Michael Gibbs. - Amsterdam : Kontext, 1979. - 1 v. ; 25 cm.

Ed. di 100 esempl. num.

ISBN 9070209071

Gini, Gino

The mythical image : projects, proposals, situations, substitutions, interventions, hypotheses, ironies, utopias / Gino Gini. - [S.l. : s.n.], 1980. - [10] c. : tutte ill. ; 30 cm.

Dati della cop. - Ed. di 200 esempl. - Verso delle c. bianco.

Gini, Gino

Gino Gini : il viaggio dietro le forme della forma, 1976-1992 / a cura di Gio Ferri ; prefazione di Gilberto Finzi ; interventi critici di Attilio Lunardi ... [et al.] e una lettura verbo visuale di Arrigo Lora Totino. - Milano : Myself, 1993. - 56 p. : ill. ; 21 cm. - (Testuale, Scrittura & visualità ; 1).

Ed. di 999 esempl. di cui 99 num. e con fotolitogr.

Giovannetti Persiani, Gloria

Ego / Gloria Giovannetti Persiani. - 1 v. ; 27 cm.

Manoscritto. - Rete metallica avvolta in cop. di plexiglas.

Giovanni

Rubino / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [4] c. : ill. ; 21 cm.

Tit della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Giovanola, Gian Luigi

Cavallo di Troia / Gianluigi Giovanola ; prefazione di Carlo Belli. - Milano : Scheiwiller, 1984. - [2] c., [1] c. di tav. ripieg. ; 34 cm.

Ed. di 400 esempl. num. - Dati dalla cop.

Giuliano

Della Casa / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [4] c. : ill. ; 21 cm.

Tit della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Giulio

Bizzarri / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [6] c. : ill. ; 21 cm.

Tit. della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Giuseppe

Desiato / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [6] c. : ill. ; 21 cm.

Tit della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Giusti, Francesco

Gaiser / Francesco Giusti. - [S.l.] : Ossidiana, 1989. - [6] c. ; 30 cm.

Dati della cop.

Giusti, Francesco

Tracce della prima sosta / Francesco Giusti. - Milano : Ixidem, 1998. - 1 v. : ill. ; 25 cm.

Ed. di 10 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Goll, Ivan

L'herbe du songe / Yvan Goll ; traduit par Claire Goll et Claude Vigée ; lithographies de Sonia Delaunay. - Paris : Caractères, 1971. - [35] c., [2] litogr. ; 19 cm.

Ed. di 90 esempl. num. 1-25 formato 19x27 e 26-90 formato 12x18. - In custodia. - In custodia.

Gomringer, Eugen

Kein Fehler im System : eine unsystematische Auswahl von Sätzen aus dem gleichnamigen (imaginären) Computer-Lesebuch / Eugen Gomringer. 7 Lithografien auf Praegedruck / Guenther Uecker. - Zürich : Verlag 3, 1978. - 28 p., [7] c. di tav. ; 23 cm. - (D / [Verlag 3] ; 6).

Ed. di 155 esempl. num. - A fogli sciolti. - In custodia. - Tit. orig.: 7 Lithografien auf Prägedruck.

Gorni, Meri

Meri Gorni / Meri Gorni. - [S.l. : s.n.], [1991?]. - [3] c. (2 ripieg.) ; 21 cm.

Gorni, Meri

Sovrappensiero / Meri Gorni. - [S.l. : s.n.], 1994. - [1] c. di tav. ; 16 cm.

Gorni, Meri

Strada facendo : luglio '93 luglio '94 / Meri Gorni. - [S.l. : s.n.], [1994?]. - [6] c. : ill. ; 15 cm.

Dati del colophon.

Gozzano, Guido

Liriche scelte da "I colloqui" / Guido Gozzano ; [con 17 litografie di Renato Cenni]. - [Verona] : Cento amici del libro, 1954. - 118, [1] p. : litogr. ; 31 cm.

Seconda form. di resp. dal colophon. - In custodia. - Titolo della copertina: Da I colloqui. - Titolo del dorso: Gozzano.

Gregotti, Carmen

Scostamenti / Carmen Gregotti. - Milano : Ixidem, 1997. - [11] c. ; 25 cm. - (Letteratura critica / [Ixidem]).

Ed. di 50 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Gregotti, Carmen

Le roman de la prose / Carmen Gregotti. - Milano : Gregotti, Carmen, 2001. - [17] c. : ill. ; 21x30 cm.

Ed. di 30 esempl. num. - Verso delle c. bianco.

Grosz, George

Die Gezeichneten / George Grosz. - [Berlin : Malik], [1930?]. - 126, [2] p. : in gran parte ill. ; 28 cm.

Probabili note tip. da: KVK. - Titolo del dorso: Georg Grosz. - Segue: Das neue Gesicht der herrschenden Klasse dello stesso A.

Grosz, George

Das neue Gesicht der herrschenden Klasse / George Grosz. - [Berlin : Malik], [1930?]. - 126, [2] p. : in gran parte ill. ; 28 cm.

Probabili note tip. da: KVK. - Titolo del dorso: Georg Grosz. - Precede: Die Gezeichneten dello stesso A.

Gruppo

studio : inverno 64-65 / parole di Lo Monaco, Tola ; figure di Casa ... [et al.]. - [S.l. : s.n.], [1965?]. - 1 pieghevole : ill. ; 16 cm.

Cop. in legno.

Guerreschi, Giuseppe

5 acqueforti di Giuseppe Guerreschi, 5 descrizioni in atto di Roberto Roversi / a cura di Alberto Carrain. - Padova : Prandstraller, 1963. - [7] c., [5] acqueforti ; 52 cm.

A fogli sciolti. - Ed. di 110 esempl. num. (di cui 10 f.c.) con ill. firmate dall'artista. - Titolo della copertina: Giuseppe Guerreschi Roberto Roversi.

Guerzoni, Franco

Outis / Franco Guerzoni. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, 1973. - [2] c., X c. di tav. ; 35 cm.

Tit. traslitterato. - Ed. di 120 esempl. num. 1-100 e I-XX.

Guglielmino, Giorgio, 1957-

Improvvisa chiude la pagina e si alza : poesie / [di] Giorgio Guglielmino ; illustrate da William Xerra ; con uno scritto di Fulvio Abbate. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1994. - 35 p. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1300 esempl. num.

Gut, Elisabetta

ÈxÈ / Elisabetta Gut. - Milano : Ixidem, 1997. - 1 v. : ill. ; 25 cm. - (Editoria auratica / [Ixidem]).

Ed. di 40 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Harloff, Guy

Petit inventaire (incomplet) / Harloff. - Milano : Teodorani, c1972. - 1 v. : quasi tutte ill. ; 26 cm.

Ed. di 97 esempl. num. 1-75 e I-XII. - A fasc. sciolti, in cartella.

Hauff, Wilhelm

Phantasien im Bremen Ratskeller : ein Herbstgeschenk für Freunde des Weines / Von Wilhelm Hauff ; illustriert von Alfred Kubin. - München Berlin : Müller, [1914]. - 105 p. : ill. ; 23 cm. - (Wilhelm Hauffs Werke ; 2).

Data di pubbl. da: KVK.

Heraclitus

Eraclito : i frammenti di una perduta opera sulla natura seguiti dalle testimonianze di vari autori antichi. - Milano : Augeri, 1966. - 60 p. : p. di tav. ; 41 cm.

Ed. di 150 esempl. num. - In custodia. - Tav. ill. da Giovanni Mardersteig. - Titolo del dorso: Eraclito.

Hesiodus

Le opere e i giorni / Esiodo ; tradotti da Fausto Codino ; con un saggio di Salvatore Quasimodo & dieci illustrazioni originali di Giacomo Manzù. - Roma : Edizioni dell'Elefante, 1966. - 94, [2] p. : ill. ; 54 cm. - (Il tridente / [Edizioni dell'Elefante]).

Ed. di 999 esempl. num. - In custodia. - Tit. orig.: Erga kai ċemerai.

Higgins, Dick

Spring game : an opera for shadow puppets / Dick Higgins. - West Glover, Vt. : Unpublished editions, 1974. - 17 p. ; 22 cm.

Ed. di 200 esempl. num.

Higgins, Dick

Czterna ģcie tłumacze'n telefonicznych : dla Stev'a McCaffery / Dick Higgins. - Kłodzko : WytrynArtystów, 1987. - 26 p. ; 17 cm.

Tit. orig.: Fourteen telephone translations : for Steve McCafferty. - Altro front. in inglese. - Ed. di 220 esempl. num. -

Tit. orig.: Fourteen telephone translations : for Steve McCaffery.

Holitscher, Arthur

Der Narrenbaedeker : Aufzeichnungen aus Paris und London / Arthur Holitscher ; mit fünfzehn Holzschnitten von Frans Masereel. - Berlin : Fischer, 1925. - 201, [1] p. : incis. ; 19 cm.

Ed. di 4500 esempl., di cui 300 firmati e num.

Homerus

Dall'Odisea / Quasimodo ; [illustrazioni di Carlo Carrà]. - Milano : Rosa e Ballo, 1945. - [2], 157 p. : ill. ; 27 cm.

Testo orig. a fronte. - In custodia. - Ed. di 850 esempl. di cui 50 stampati su carta a mano e num. dei quali 2 f.c. numerati A-B e 8 numerati I-VIII con 1 disegno orig. - Nome dell'ill. dal verso del front.

Homerus

Iliade / episodi scelti e tradotti da Salvatore Quasimodo ; con 26 tavole di Giorgio De Chirico. - [Milano] : Mondadori, 1968. - 168, [1] p. : [26] p. di tav. color. ; 34 cm.

In custodia.

Howeg

by Ecart. - Genève : Ecart, 1975. - 4 v. : ill. ; 13x19 cm.

In custodia. - Mostra tenuta a Ginevra nel 1975. - Dati della custodia.

Hughes, Langston

Ricordo di Langston Hughes / [con due linoleografie e testo tradotto a fronte a cura di Renzo Sommaruga]. - Verona : Sommaruga, Renzo, 1968. - 11 p. : ill. ; 29 cm.

Ed. di 90 esempl. f.c. num.

Hughes, Ted

Under the north star / Ted Hughes ; drawings by Leonard Baskin. - London Boston, Mass. : Faber and Faber, 1981. - 44, [3] p. : ill. color. ; 29 cm.

Opera per ragazzi.

ISBN 057111721X

Hung, Berwyn

Inside a box / created, printed and constructed by Berwyn Hung. - [S.l.] : Book Press?. [S.l.] : Nexus Press, 1996. - [39] c. : ill. color. ; 18 cm.

Dati in III di cop.

Iacopone da Todi

Cantici del beato frate Iacopone da Todi : le Laude / [a cura di Emidio da Ascoli ; illustrazioni di Mario Sironi]. - [S.l.] : La Via, 1947. - [5], XXVI, [2], 243 p. : ill. ; 35 cm. - (Testi dell'amor sacro ; 1).

Ed. di 1 esempl. f.c. destinato al Papa, 10 esempl. f.c. num. B-M, 10 esempl. num. da N. in poi con 1 ill., 4 esempl. num. z1-z2-z3-z4 con 1 ill., 10 esempl. num. a-l, 100 esempl. num. I-C e 219 esempl. num. 1-219. - In custodia. - A fascicoli sciolti. - Form. di resp. da p. [3]. - Titolo della copertina: Le Laude.

Idrologie

: Emilio Villa, Silvio Craia, Giorgio Cegna : Galleria Il centro, Napoli, 16 febbraio 1970. - Roma : Edar, 1969. - [10] c., [6] c. di tav. : fot. ; 16 cm.

Tit. della cop.

Immermann, Karl Lebrecht

Tulifäntchen : ein Heldengedicht in drei Gesängen / von Karl Immermann ; mit Radierungen von Max Slevogt. - Berlin : Propyläen, 1923. - 165, [1] p., [18] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 300 esempl. num. - In custodia.

Immoos, Franz

Vocabulary English-Xaoh Xaoh-English / [design: Franz Immoos]. - Amsterdam : Rubberbooks, stempelplaats, 1978. - [3] lucidi, [2] c. ; 21 cm.

Nome dell'A. sulla II di cop. - Tit. della cop. - Ed. di 100 esempl. - A fogli sciolti.

Gli incontri

della Quercia / [testi poetici di Roberto Sanesi, Giuliano Gramigna, Guido Ballo ; litografie e acqueforti di Azuma ... et al.]. - Milano : Edizioni della quercia, 1966. - [50] c. : [15] ill. ; 31 cm.

Ed. di 125 esempl. num. - Con ill. firmate. - In custodia di cartone e tela. - Form. di resp. dalla c. che segue il front. - A fascicoli sciolti.

Ionesco, Eugène

Découvertes / Ionesco ; illustrations de l'auteur. - Genève : Skira, 1969. - 127, [3] p., [1] c. di tav. rimont. : [16] c. di tav. rimont. ; 29 cm. - (Les sentiers de la création).

A fascicoli sciolti. - Ed. di 2175 esempl. num. I-XXV (f.c., per i collaboratori), 1-175 (con 2 litogr. orig.) e 176-2175. - In custodia.

Isgrò, Emilio

Natività / Emilio Isgrò. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1992. - [2] c. ; 35 cm + [1] c. di tav.

Ed. di 150 esempl. num. 1-120 e I-XXX. - A fogli sciolti, in cartella.

Isgrò, Emilio

Cinque per venticinque ; I cinque Isgrò / Emilio Isgrò. - [S.l.] : Cento amici del libro, 2006-2007 (Milano : G. Upiglio e M. Pavone). - 2 v. ; 24x35 cm.

In custodia. - Ed. di 100 esempl. "ad personam" riservati ai soci e 30 esempl. num. da I a XXX.

[1] : Cinque per venticinque / Emilio Isgrò. - [2007]. - [8] c.

[2] : I cinque Isgrò. - 2006. - [27] c. : ill.

Izzo, Marilede

Un'ottava e altre storie / Marilede Izzo. - [S.l. : s.n.], 1980. - 1 v. ; 17 cm.

Ed. di 200 esempl. firmati e num.

Jarry, Alfred

Tatane / Alfred Jarry ; [con otto serigrafie a colori di Fausta Squatriti]. - Milano : Tosi, Sergio, 1966. - [19] c., [8] serigr., [1] c. : ill. ; 18x25 cm.

In custodia. - A fascicoli sciolti. - Ed. di 70 esempl. firmati e num. 1 (con 1 tela originale), 2-25 (con 1 tempera originale) e 26-70 (con 1 serigrafia a colori). - Seconda form. di resp. dal colophon.

Jaschke, Gerhard

Mamma mia : Grusskarten an Mütter / Gerhard Jaschke. - [Wien] : Freibord, [1985?]. - 42 cartoline ; 15 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - La data si ricava dalle cartoline. - Ed. di 100 esempl. num.

Jaschke, Gerhard

Telefonomanien mit Zeitgenossen / Gerhard Jaschke. - [Wien] : Freibord, [1985?]. - 40 cartoline ; 15 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - La data si ricava dalle cartoline. - Ed. di 100 esempl. num.

Jaschke, Gerhard

Am Anfang war das All : (Quarz als Sprachnachlassmahmal) / Gerhard Jaschke. - Wien : Scherr, 1988. - 1 pieghevole ; 32 cm.

Nome dell'A. in calce al pieghevole.

John

Furnival. - Sunderland : Ceolfrith, 1971. - 16 p. : ill. ; 43 cm + [16] c. d tav. in tasca + 1 disco son. : 33 1/3 rpm, mono ; 17,5 cm. - (Ceolfrith ; 14).

Tit. della cop. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Sunderland, Laing art galery and annexe, nel 1971. - Tit. orig.: Ode.

Tit. del disco: Ode / John Furnival

Jones, Douglas

Badlands : tales of the Mackenzie County auditor : a chronicle of the N. Dakota Badlands / Douglas Jones. - Pavia : Jones, Douglas, 1975. - [18] c. ; 34 cm.

Dati della cop. - Dattiloscritto. - Verso delle c. bianco.

Jones, Douglas

Fitzwilliams fragments / Douglas Jones. - Pavia : Jones, Douglas, 1975. - [33] c. ; 34 cm.

Dati della cop. - Dattiloscritto. - Verso delle c. bianco.

Jones, Douglas

Ioviana / Douglas Jones. - Pavia : Jones, Douglas, 1975. - [3] c., VIII c. di tav. ; 34 cm.

Dati della cop. - Verso delle c. bianco. - A fogli sciolti.

Joseph, Robert

Zie-poë-zie : (26 visuele Gedichten 1965-1970) / Robert Joseph. - Antwerpen : De tafelronde. Duiven : Het poëziehuis, 1976. - [28] c. : ill. ; 30 cm.

Ed. di 250 esempl. num. - Verso delle c. bianco.

Jouffroy, Alain

La question S : essai sur la mort dans la peinture de Scanavino / Alain Jouffroy. - [S.l. : s.n.], [1961?] (Brussels : Imp. H. Kumps). - 30 p. : ill. ; 17 cm. - (Bibliothèque Phantomas).

Ed. di 75 esempl., di cui 25 con 1 dis. e 50 con 1 acqf., firmati e num. - Titolo della copertina: La question S.

Jouffroy, Alain

Tire a l'arc / Alain Jouffroy ; six eaux-fortes originales par Victor Brauner. - Milano : Galleria Schwarz, 1962. - 83 p., [6] acqueforti ; 34 cm.

Ed. di 120 esempl. num. - In custodia. - Data di pubbl. e notizia dell'ed. num. da: SBN. - A fogli sciolti.

Jouffroy, Alain

Liberté des libertés / Alain Jouffroy ; dessins de Miro. - Paris : Soleil noir, 1971. - 184 p., [10] c. di tav. ; 19 cm. - (Le soleil noir).

In cofanetto con: Liberté, programme, enigme / Adami. - 1 pieghevole ; 19 cm. - Ed. di 300 esempl. num. - Tit. orig.: Liberté, programme, enigme.

Jouve, Pierre Jean

Nelo Risi dal Paradiso perduto / di Pierre Jean Jouve ; con un disegno di Renato Birolli. - Bologna : Edizioni della Lanterna, 1961. - 77 p. : dis. ; 24 cm.

Testo orig. a fronte. - Tit. orig.: Le paradis perdu. - Parte del titolo: Paradiso perduto.

Jullian, Philippe

Gilberte retrouvée : nouvelles / Philippe Jullian ; illustrations de l'auteur. - Paris : Plon, 1956. - 174 p. : ill. ; 21 cm.

Kabaphes, Konstantinos

Tombe / Costantino Kavafis ; cinque poemi nella versione di Guido Ceronetti & cinque variazioni disegnate da Fabrizio Clerici ; con un saggio di Giorgio Savidis. - Roma : Edizioni dell'Elefante, 1986. - 49 p. : ill. ; 16 cm.

Ed. di 200 esempl. firmati dall'ill. e numerati I-CC più 10 num. A-L riservati ai collaboratori. - Front. e testo anche in greco. - In custodia. - Titolo del dorso: Kavafis-Ceronetti-Clerici-Savidis.

Kagel, Mauricio

[Die Himmelsmechanik. +str, app. elettroniche]

Die Himmelsmechanik : Komposition mit Bühnenbildern / Mauricio Kagel. - Reproduziert nach dem autograph des autors. - Libretto/Partitur. - London : Universal edition, c1967. - [4], 9 p. : ill. ; 31x32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. U E 13520 . - Num. lastra Num. lastra U E 13520 L W

Keith, Bill

L'affaire du labyrinthe / par Bill Keith & Arrigo Lora Totino. - New York, N.Y. : Keith, Bill. Torino : Lora Totino, Arrigo, 2001. - [30] c. : ill. ; 30 cm.

Ed. di 50 esempl. num. - Verso delle c. bianco. - In contenitore. - Legatura con spirale metallica che coinvolge anche il contenitore.

Kemeny, Tomaso

Due poesie / Tomaso Kemeny, Roberto Ciaccio. - Milano : Mercato del sale, 1988. - 1 pieghevole : incis. ; 23 cm. - (Di volt, una lüsnada / [Mercato del sale] ; 4).

Ed. di 120 esempl. num. - Dati della cop. - In custodia.

Contiene due poesie di Tomaso Kemeny e un'acquaforte di Roberto Ciaccio

Klophaus, Annalies

Rest 1, Rest 2 / Annalies Klophaus. - Grünwald (München) : Engelhornstiftung zur Pflege + Förderung der Kunst, [1971?]. - [25] c. : ill. ; 31 cm.

Probabile data di pubbl. dall'incipit del testo. - Ed. di 500 esempl. - Verso della c. bianco.

Konkrete

poezie : album 1975 / F.P.A. Hoekstra. - 1 v. ; 9x19 cm.

Manoscritto.

La Pietra, Ugo

Analisi / Ugo La Pietra. - Falconara (AN) : Galleria del falconiere, 1978. - [18] c. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 200 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Lattanzi, Luciano, 1925

Acquaforte in undici stati / Luciano Lattanzi. - Milano : Upiglio, Giorgio, 1976. - [4] c. doppie, XI c. di tav. ; 22x26 cm.

Ed. di 30 esempl. firmati e num. 1-18, I-XII (con 1 suite di acquaforti). - In custodia. - Verso delle c. bianco. - A fascicoli sciolti.

Lax, Robert

Color / by Robert Lax. - Firenze : Exempla. Lugo (RA) : Exit, 1979. - [27] c. ; 21x29 cm.

Ed. di 125 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Verso delle c. bianco.

Lemaître, Maurice

Bilan lettriste / Maurice Lemaître. - Paris : Masse, 1955. - XVI, 156 p., [2] c. di tav. ripieg. ; 20 cm.

Lenk

. - Essen : Honisch. Essen : Museum Folkwang, c1970. - [8] c. : ill. ; 37 cm + [1] c. color.

Tit. della cop. - In cartella. - Tit. della cartella: Lenk Mack Pfahle Ueckerr : XXXV Biennale di Venezia Padiglione tedesco. - Testo in italiano, inglese, tedesco, francese. - Altro titolo: Lenk Mack Pfahler Uecker : 35. Biennale di Venezia Padiglione tedesco.

Leoncillo

Bestiario / Leoncillo Leonardi ; [con] 20 litografie originali di Fabrizio Clerici ; introduzione di Raffaele Carrieri. - Milano : Edizioni della Chimera, 1941. - 42, [4] p., [20] litogr. ; 36 cm.

Ed. di 220 esempl. num. I-XX (con 1 disegno orig.), 1-200 e 15 esempl. f.c. - In custodia.

Leopardi, Giacomo

Quattro canti quattro incisioni / Giacomo Leopardi, Walter Valentini. - Belluno : Proposte d'arte colophon, 1989. - [8] c., [4] c. di tav. ; 35 cm + [1] c. di tav. - (Poiein / [Proposte d'arte colophon]).

Ed. di 110 esempl. num. 1-75 e I-XXXV. - A fasc. sciolti. - In custodia.

Lezama Lima, José

La barba di un re / José Lezama Lima ; nella versione di Gloria Rivolta. - Cernusco sul Naviglio (MI) : Severgnini, 1983. - [5] p. ; 20 cm + 1 serigr. - (Ex-libris / [Severgnini]).

Ed. di 150 esempl. num., di cui 75 accompagnati da una serigrafia originale di Agenore Fabbri firmata e num.

Libro dei morti, in inglese

The Book of the dead : facsimiles of papyri of Hunefer, Anhai, Karcasher and Netchemet : with supplementary text from the papyrus of Nu / with transcripts, translations etc. by E.A. Wallis Budge keeper of the Egyptian and Assyrian antiquities. - London : British Museum [etc.], 1899. - xi, 64 p., 11, 8, 3, 12, [1], 63 p. di tav. (alcune doppie, alcune color.) : ill. ; 60 cm.

Sul front. : Printed by order of the Trustees.

Librogetto

. - Firenze : Techne, 1970. - 1 v. : ill. ; 34 cm.

Prima del tit. : Eugenio Miccini presenta Carlo Severa, Renato Ranaldi, Gabriele Perugini, Bianca Garinei, Marcello Guasti, Roberto Cerbai, M. Poggiali, Giusi Coppini, Delia Betto, Raffaele, Roberto Malquori, Duccio Berti. - Dati della cop.

Limoli, Francesca

La rosa d'oro : opera teatrale / Francesca Limoli, Angela Marchionni. - Milano Bologna : Gea, Beatrix, 1994. - [52] p. : [1] xerigrafia rimont., [1] fot. rimont. ; 52 cm.

Ed. di 21 esempl. ad personam num. A-Z e 99 num. 1-100 (!). - Stampato su carta a mano. - A fascicoli sciolti.

Lirici

minori del XIII e XIV secolo / [scelta ... ordinata da Luciano Anceschi e Salvatore Quasimodo ed illustrata da Arturo Martini]. - [Milano] : Edizioni della Conchiglia, 1941. - [70] c. : ill. ; 33 cm. - (Collana di poeti antichi e moderni ; 1). Ed. di 500 esempl., di cui 15 firmati, num. e con allegati e 135 num. e con allegati. - A fascicoli sciolti. - Form. di resp. da c. [2r].

Lodi, Mario

La vittoria alata : favola / di Mario Lodi ; anteporta e frontespizio acquaforte di Gigi Pedrolì ; prefazione di Benvenuto Guerra. - Milano : Lombardi, 1986. - [7] c., [6] incis. ; 26 cm.

Opera per bambini/ragazzi. - Ed. di 200 esempl. num. a macchina e 25 esempl. num. a mano. - In custodia.

Longo, Loredana

Scritture / Loredana Longo. - [7] c. : fot. rimontate nel testo ; 25x35 cm.

Manoscritto.

Lora Totino, Arrigo

Cromofonemi / Lora Totino + De Alexandris. - [S.l. : s.n.], 1967. - [7] c. ; 28 cm.

Dati della cop. - A fogli sciolti.

Lora Totino, Arrigo

Cromofonemi iridescenti / Arrigo Lora-Totino. - Torino : Tuttagrafica, 1977. - [11] c. ; 36x51 cm.

Ed. di 100 esempl. num.

Lora Totino, Arrigo

Infinito trionfo / Arrigo Lora-Totino. - Milano : Ixidem, 1996. - 1 pieghevole : ill. ; 31 cm. - (Poesia e prosa rara e inedita).

Ed. di 50 esempl. num. - In cartella. - Dati della cartella.

Lora Totino, Arrigo

Scampoli in busta / Arrigo Lora-Totino. - Milano : Ixidem, 1996. - [16] c. ; 25 cm.

Ed. di 50 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Lora Totino, Arrigo

La comédie humaine : études analytiques / Arrigo Lora Totino. - Torino : Lora Totino, Arrigo, 2001. - 1 v. : ill. ; 21x30 cm.

Ed. di 30 esempl. num.

Lora Totino, Arrigo

Dattilogrammi = Poèmes mécaniques = Typepoems / Arrigo Lora Totino. - Cherasco (CN) : Lora Totino, Arrigo, 2001. - [28] c. ; 21x30 cm.

Dati della cop. - Tit. parall. in cop., erroneamente: Poème mécaniques. - Ed. di 30 esempl. num. - Verso delle c. bianco. - Tit. parallelo: Poèmes mécaniques. - Tit. parallelo: Typepoems.

Lora Totino, Arrigo

Là onde / Arrigo Lora Totino. - [S.l. : s.n.], 2001. - [6] c. di tav. ; 21x30 cm.

Dati della cop. - Ed. di 5 esempl. num. - Verso delle c. bianco. - In contenitore.

Lora Totino, Arrigo

Luce ombra / Arrigo Lora Totino. - Torino : Lora Totino, Arrigo, 2001. - [24] c. ; 30 cm.

Ed. di 50 esempl. num. - Verso delle c. bianco.

Lora Totino, Arrigo

Nascita di Venere / [Arrigo Lora Totino]. - Cherasco (CN) : Lora Totino, Arrigo, 2001. - [4] c. : ill. ; 30x43 cm.

Nome dell'A. sul colophon. - Ed. di 30 esempl. num. - Verso delle c. bianco.

Lora Totino, Arrigo

Urbi et orbi / Arrigo Lora Totino. - Torino : [s.n.], 2001. - [11] c. di tav. ; 21x30 cm.

Ed. di 20 esempl. num. - Verso delle c. bianco. - In contenitore.

Lora Totino, Arrigo

Verbotette / Arrigo Lora Totino. - Torino : Lora Totino, Arrigo, 2001. - a-h, 77 c. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 20 esempl. num. - A fogli sciolti, in cofanetto. - Verso delle c. bianco.

Lubrano, Carmine

Archivi-o-azione / Carmine Lubrano ; (con uno scritto dell'autore). - Livorno : Belforte, [1986?]. - [2] c. : collage ; 35 cm. - (Le brache di Gutenberg. Cronaca N.S. ; 4).

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Livorno, mar. 1986. - Ed. di 30 esempl. num. - In custodia. - Collage num. 1/1.

Lurçat, Jean

Tapisseries de Jean Lurçat 1939-1957 / avant-propos de Vercors. - Belvès : Vorms, Pierre, c1958 (stampa 1957). - 193 p. : 127 ill., c. rimont. ; 33 cm.

Titolo della copertina: Jean Lurçat.

Luzi, Mario

Ipazia / Mario Luzi ; con tre acqueforti originali di Venturino Venturi. - Urbino (PU) : Dalle Cesane, [198-?]. - 43, [1] p., [3] incis. ; 39 cm.
Ed. di 125 esempl. firmati e num. 1-101, I-XXIV.

Luzi, Mario

Avviene, si trasforma / Mario Luzi ; con tre incisioni originali di Cristiana Isolero e una nota di Sebastiano Grasso. - Milano : Scheiwiller, 1995. - 1 cartella ([7] c., [3] incis.) ; 42 cm.
Ed. di 90 esempl. num. 1-90 piu 5 segnati A-U. - Ill. tutte firmate.

Luzi, Mario

La passione di Cristo : Via Crucis al Colosseo / testo poetico di Mario Luzi. - Alpignano (TO) : Tallone, 1999. - 2 v. ; 37 cm.
Ed. di 432 esempl. num. - In custodia.

[1]: 1 v.

[2]: Via Crucis di Venturino Venturini : diciotto tavole. - XVIII c. di tav., [1] c.

Luzi, Mario

Vetrinetta accidentale / [sette liriche di Mario Luzi ; 8 incisioni di Walter Valentini]. - [Milano] : Cento amici del libro, 2005. - 1 v. : calcogr. ; 40 cm.
Ed. di 130 esempl. ad personam firmati dall'ill. e num. 1-100, I-XXX. - Tit. dalla cop.; form. di resp. dal colophon. - In custodia rigida con parte anteriore in plexiglas che si apre a mo' di vetrina. - Titolo del dorso: Mario Luzi Walter Valentini.

MacBeth, George

The screens / George Macbeth. - London : Turret books, 1967. - [3] pieghevoli : ill. ; 25 cm.
Ed. di 200 esempl. di cui 100 num. - A fogli sciolti.

Mack

. - Essen : Honisch. Essen : Museum Folkwang, c1970. - [8] c. : ill. ; 37 cm + [1] stampa originale dell'artista.
Tit. della cop. - In cartella. - Tit. della cartella: Lenk Mack Pfahler Uecker : XXXV Biennale di Venezia Padiglione tedesco. - Testo in italiano, tedesco e inglese. - Altro titolo: Lenk Mack Pfahler Uecker : 35. Biennale di Venezia Padiglione tedesco.

Magdalo

Mussio : il disagio della parola. - Milano : Mercato del sale, 1975. - [2] c. ; 35 cm + [1] c. di tav. - (La nuova scrittura / [Mercato del sale] ; 13).
Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Milano, Mercato del Sale, nel 1975. - Altro titolo: Il disagio della parola.

Maiolino, Enzo

La casa nera, ovvero, Piccolo elogio del rigore geometrico : sei acqueforti originali / Enzo Maiolino. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1972. - [3] c., [6] c. di tav. ; 26 cm.
Ed. di 55 esempl. numerati 1-50 e I-V. - A fogli sciolti, in custodia.

Malabarba, Gianni

L'unico significato / Gianni Malabarba ; [con una litografia di Emilio Scanavino]. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1979. - 49 p. ; 17 cm + 1 litogr. - (Lunario ; 53).
Ed. di 600 esempl. num. I-C e 1-500. - Seconda form. di resp. dalla cop.

Manfredi, Mauro

Testi di godimento / Mauro Manfredi. - Milano : Ixidem, 1997. - [17] c. di tav. ; 25 cm.
Ed. di 10 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Marcel

Duchamp : un nuovo mondo. - Milano : Mercato del sale, [1975?]. - [2] c., [2] c. di tav. ; 35 cm. - (La nuova scrittura / [Mercato del sale] ; 10).
Mostra tenuta a Milano, Mercato del sale, nel 1975. - A fogli sciolti.

Mario

Ceroli / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [8] c. : ill. ; 21 cm.
Tit della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Marlowe, Christopher

Ero e Leandro / nel testo di Christopher Marlowe (1598) e nella traduzione di Tomaso Kemeny (1990) ; con una tavola di Michelangelo Pistoletto. - Milano : Rizzardi, 1990. - 81 p. ; 34 cm + [1] c. di tav. - (Storie di amore / [Rizzardi] ; 2).
Tit. orig.: Hero and Leander. - Testo in italiano e inglese. - Ed. di 150 esempl. num. 1-120 e I-XXX. - In custodia. - Tit. orig.: Hero and Leander.

Marrocco, Armando

Ultimo sogno / Armando Marrocco. - Mulino di Bazzano (PR) : Tam tam, [1982?]. - [2] c. : ill. ; 35 cm. - (Il trisegno ; 3).

Serigrafia tirata a mano. - Ed. di 100 esempl. num. - In custodia. - Data della custodia.

Marrocco, Armando

Sogno di Ramses II / Armando Marrocco ; con un saggio critico di Cesare Chirici. - Milano : Mercato del sale, 1983. - [1] c., [3] c. di tav. (incisioni) ; 42 cm.

Ed. di 150 esempl. num. - In cartella. - Dati della cartella.

Mascioni, Grytzko

Il bene raro / Grytzko Mascioni ; sei acqueforti originali di Hans Richter. - Pesaro Milano : La pergola, 1970. - 1 v. : ill. ; 33 cm.

Ed. di 118 esempl. num. 1-92, 93-108 ad personam e I-X. - In custodia.

Mauri, Fabio

Le proiezioni : 1970-1978 / Fabio Mauri. - Falconara (AN) : Galleria del falconiere, 1978. - 1 c., [28] c. di tav. ; 34 cm.

Fascioli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - Ed. di 300 esempl. num.

Mauro

Staccioli. - Seoul : Ilshin spinning Co., Ltd, 1991. - 1 v. : ill. ; 25x37 cm.

Testo in coreano e inglese. - Ed. di 100 esempl. num. - In custodia.

McCarthy, Ulli

Charlie & them / Ulli McCarthy ; illustrated by Dick Miller & Allen Fisher. - London : Aloes Books, c1972. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Tit. in cop.: Charlie and them. - Altro titolo: Charlie and them.

Meleager

The songs of Meleager / made into English with designs by Frederick Baron Corvo (Fr. Rolfe) ; in collaboration with Sholto Douglas. - London : First Edition Club, [1937] (London : Chiswick Press). - XIX, 131 p. : ill. ; 23 cm.

Front. su 2 p. - Testo greco a fronte. - Data di pubbl. da: BL.

Merini, Alda

Un poeta rimanga sempre solo : tre poesie / di Alda Merini ; tre serigrafie di Alina Kalczyńska. - Milano : Libri Scheiwiller, 1996. - [9] c., [3] c. di tav. ; 34 cm.

A fogli sciolti. - Ed. f.c. di 312 esempl. num. 1-300 e I-XII e di alcune prove d'artista.

Messenger, Annette

Les approches / Annette Messenger. - Hambourg : Hossmann, 1973. - [4] pieghevoli : fot. ; 21 cm.

Ed. di 30 esempl. num.

Meyer, Tom

Tom Meyer, David Willetts. - [Bradford] : Blue tunnel, 1976. - [2] c. : ill. ; 26x31 cm.

Dati sul verso di c. [2].

Michaux, Henri

Peintures et dessins / Henri Michaux ; avec un avant-propos et des légendes extraites de l'œuvre poétique de l'auteur. - Paris : Éditions du Point du jour, 1946. - XII p., 43 c. di tav. ; 26 cm.

Ed. di 920 esempl. num. I-VII con 1 dis. orig. A-M nominativi e 1-900.

Michaux, Henri

Vents et poussières : 1955-1962 / Henri Michaux. - Paris : Galerie Karl Flinker, 1962. - 83 p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 830 esempl. num. 1-80 con 9 disegni e 1 incisione e 81-830 e 60 esempl. f.c. - In custodia.

Miller, Henry

Order and chaos chez Hans Reichel / Henry Miller ; introduction by Lawrence Durrell. - 1st ed. - Tucson, Ariz. : Loujon press, 1966. - 87 p., [4] p. di tav., [1] ritr. : ill. ; 26 cm. - (Gypsy Lou series ; 3).
Alcune c. color. - In custodia.
ISBN 8842211680

Mimmo

Paladino : vasi ermetici. - Modena : Galleria d'arte contemporanea Emilio Mazzoli, 1994. - 1 v. : ill. ; 31 cm.
Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Modena nel 1994. - Ed. di 500 esempl. num. - Testo in italiano e inglese. -
Altro titolo: Vasi ermetici.
Contiene anche: Alchemico Paladino dell'arte / di Achille Bonito Oliva

Minotti, Letizia

Generale ed omonimo / Letizia Minotti, Gabrio Vitali. - Bergamo : Moretti & Vitali, 1994. - 41, [3] c. : ill. ; 30 cm.
Ed. di 1.000 esempl.

Momo, Sahlan

Arte come pre-testo : l'esperienza spirituale-materiale nell'arte / Momo Sahlan ; introduzioni di G.C. Argan, C. Bertelli. - Roma : Semar, 1976. - 3 v. : ill. ; 30-42 cm.
Ed. di 60 esempl. num. - In custodia. - Tit. dalla custodia. - Tit. orig.: Art as pre-text : the spiritual-material experience in art. - Tit. orig.: Il tempo dell'evidenza : superfici tensoriali.
[1] : Arte come pre-testo : l'esperienza spirituale-materiale nell'arte / Momo Sahlan ; introduzioni di G.C. Argan, C. Bertelli. - 57 p. ; 30 cm
[2] : Art as pre-text : the spiritual-material experience in art / Momo Sahlan ; introduzioni by G.C. Argan, C. Bertelli. - 57 p. ; 30 cm
[3] : Il tempo dell'evidenza : superfici tensoriali. - 6 incisioni ; 42 cm. - A fogli sciolti, in cartella

Momo, Sahlan

Appunti operativi / S. Momo. - Roma : Semar, [1978?]. - 3 v. : ill. ; 25 cm + film. - (Biblioteca dell'Archivio storico di studi sull'arte. Serie 2., Filmologia ; 3).
Ed. di 20 esempl. num. - In custodia. - Tit. dalla custodia. - Tit. orig.: Superfici tensoriali.
[1] : Appunti operativi / S. Momo. - 1977. - 26 p. - (Biblioteca dell'Archivio storico di studi sull'arte. Serie II, Filmologia ; 3)
[2] : Superfici tensoriali. - 20 incisioni. - A fogli sciolti, in cartella
[3] : Appunti operativi / Sahlan Momo. - 1978. - 1 v. - Ed. manoscritta

Monachesi, Sante

Monachesi / testi Emilio Villa, Antonio Marasco ... - Milano : Mauri, Achille, c1970. - 1 v. : ill. ; 33 cm + allegato in resina espansa (33 cm).
In custodia.

Monkhouse, Cosmo

The Christ upon the hill : a ballad / by Cosmo Monkhouse ; etched by W. Strang. - London : Smith, Elder & C., 1895. - 19 c., [8] c. di tav. incise ; 41 cm.
Verso delle c. bianco. - Front. inciso. - Ed. di 200 esempl. num.

Montale, Eugenio

Montale : 50 anni di poesia / Eugenio Montale ; 10 opere di Monachesi. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, 1972. - 1 v. : ill. ; 33 cm.
Altro front. in francese. - Testo in italiano e francese. - Ed. di 100 esempl. num. - Altro titolo: 50 anni di poesia.

Montale, Eugenio

Botta e risposta : (lettera da Asolo) / Eugenio Montale. - Verona : Riva, Franco, 1976. - 13 p. : [1] acquaforte ; 38 cm. - (I quaderni dei poeti illustrati ; 11).
Ed. di 150 esempl. firmati e num. - A fogli sciolti.

Montale, Eugenio

Sei poesie e sei disegni all'acquaforte / Eugenio Montale. - Verona : Riva, Franco, 1976. - 37, [1] p., [6] c. di tav. ; 39 cm. - (I poeti illustrati).
Ed. di 75 esempl. firmati e num. - In custodia. - Titolo del dorso: Montale.

Montale, Eugenio

Tutte le poesie / Eugenio Montale. - Milano : Mondadori, 1977. - 759 p. ; 20 cm. - (Lo specchio. I poeti del nostro tempo).

Ed. di 499 esempl. firmati e num. - In custodia.

Montale, Eugenio

Mottetti / Eugenio Montale ; a cura di Dante Isella ; con due acquetinte di Italo Valenti. - Milano : [s.n.], 1980 (Verona : Stamperia Valdonega). - [VII], 60, [1] p., [2] c. di tav. ; 30 cm.

In custodia. - Ed. di 99 esempl., di cui 50 firmati e num. con due acquetinte orig.

Montherlant, Henry de

Sous les drapeaux morts / Henri de Montherlant ; [illustré par Edy Legrand]. - Paris : Éditions du Capitole, 1929. - 162 p. : ill. ; 20 cm.

Ed. di 3620 esempl. num. 1-3500, A-T e I-C. - Nome dell'ill. dalla cop.

Moore, Henry

Heads, figures and ideas / Henry Moore ; with a comment by Geoffrey Grigson. - Greenwich, Conn. : New York graphic society. London : Rainbird, George, 1958. - [33] c. : in gran parte ill. ; 48 cm.

Front. su 2 p.

Morellet, François

François Morellet / [texte de Gerald Gassiot-Talabot]. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1971. - 58, [1] p. : ill. ; 16x16 cm. - (Il quadrato / [All'insegna del pesce d'oro] ; 34).

Ed. di 1000 esempl. num. - Nome dell'A. del testo da p. [21]. - Testo anche in inglese. - Titolo della copertina: Morellet.

Morlotti, Ennio

Rose / Ennio Morlotti. - Milano : Galleria Rizzardi, 1982. - [1] incis. ; 26 cm.

Ed. di 120 esempl. num. - In cartella e custodia. - Dati della cartella.

Mosconi, Lodovico

Per facili ragioni da immaginare / Lodovico Mosconi. - Mulino di Bazzano (PR) : Tam tam, [1983?]. - [2] c. : ill. ; 35 cm. - (Il trisegno ; 7).

Serigrafia tirata a mano. - Ed. di 100 esempl. num. - In custodia. - Data della custodia.

Mostra di ex voto alla Libreria Einaudi, Milano, 1979

Mostra di ex voto alla Libreria Einaudi di Milano il 15 marzo 1979. - [S.l. : s.n.], [1979?]. - [1] c., [5] c. di tav. ; 35 cm.

Tit. in cop.: Ex voto. - A fogli sciolti, in cartella. - Ed. di 60 esempl. num. - Altro titolo: Ex voto.

Mucci, Renato

Prose / di Renato Mucci ; con cinque disegni di Franco Gentilini. - Venezia : Edizione del Cavallino, 1941. - [20] c. : ill. ; 25 cm.

Ed. di 400 esempl. num.

Munari, Bruno

Tre manifesti di Bruno Munari. - Milano : Campari, [1985?]. - [2] c., [4] c. di tav. ; 40 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Munari, Bruno

Alfabeto Lucini / progettato da Bruno Munari ; [a cura di Ferruccio Lucini]. - Milano : Lucini libri, 1987 (Milano : Lucini, Giorgio). - [39] c. : ill. ; 30 cm.

Ed. f.c. di esempl. ad personam. - Rilegato a spirale. - Nome del cur. dalla p. del coloph.

Musica

con immagini / Johann Sebastian Bach, musica ; Laura Alvini, clavicembalo ; Alik Cavaliere, Vincenzo Ferrari, Gianfranco Pardi, Emilio Tadini immagini. - Milano : [s.n.], 1981. - 1 v. : ill., mus. ; 24x34 cm.

Ed. di 400 esempl. num. 1-250 e I-CL (firmati). - In custodia.

Mussio, Magdalo

L'immagine dell'immagine / Magdalo Mussio. - Falconara (AN) : Galleria del falconiere, 1978. - [24] c. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 200 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Mussio, Magdalo

Il numero dimenticato / Magdalo Mussio. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, 1978. - [14] c. : tutte incis. ; 41 cm. - (Piano inclinato).

Dati dalla cop. - Ed. di 70 esempl. firmati e num. 1-50, I-XX.

Mussio, Magdalo

Elogio alle desolate rassegnazioni / Magdalo Mussio. - Roma : Le parole gelate, 1980. - [24] c. : ill. ; 24 cm. -

(Quaderni d'invenzione).

Ed. di 501 esempl. num. a-e (5 esempl.), I-XI e 1-485.

Nannucci, Maurizio

Past present future / Maurizio Nannucci. - Firenze : Centro diffusione grafica, 1969. - [3] pannelli di plexiglas ; 30x30 cm.

In cartella e custodia. - Ed. di 30 esempl. num.

Nations, Opal Louis

The man who entered pictures / written by Felipe Ehrenberg & interpreted by Felipe Ehrenberg. - Near Clyst Hydon :

Beau geste press, 1972. - 36 p., [14] c. di tav. ; 21x33 cm.

Ed. di 150 esempl. di cui 30 num. e con cop. di legno.

Nespolo, Ugo

Ugo Nespolo Severino Gazzelloni. - Milano : Pre-art, c1977. - 1 v. : quasi tutte ill. ; 29 cm + 2 serigrafie.

Ed. di 500 esempl. num. - A fasc. sciolti, in custodia.

Niccolai, Giulia

Lettera aperta / Giulia Niccolai. - Udine : Campanotto, 1983. - 4 c., [7] c. di tav. ; 50 cm. - (Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche).

Ed. di 100 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - Data della pref. - N. spec. di: Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche. - Udine.

Nichol, B.P.

Aleph unit / B.P. Nichol ; [silkscreens printed by Barbara Caruso ; letterpress by Nelson Adams]. - Toronto : Seripress, 1973. - 8, [1] c. : quasi tutte ill. ; 14x16 cm.

Nome degli altri autori sul colophon. - Ed. di 70 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella.

La nuova

scrittura : Vincenzo Accame, Ugo Carrega, Corrado d'Ottavi ... - Bologna : Galleria 2000, [1975?]. - [4] c. : ill. ; 35 cm.

Mostra tenuta a Bologna, Galleria 2000, nel 1975.

Nuvolo

Cinque invenzioni di Nuvolo e un poema di Emilio Villa. - Roma : La palma, 1954. - [7] c., [5] c. di tav. ; 33 cm.

Ed. di 60 esempl. unici.

Onck, Andries Van

Il numero cromatico / Andries van Onck ; [con 11 tavole di] Antonio Calderara. - Milano : Tosi, Sergio & Bellasich, Paolo, 1966. - [20] c. : ill. ; 19 cm.

Ed. di 250 esempl. firmati e num. 1 (con 1 olio orig.), 2-12 (con 1 acquarello orig.), 13-52 (con 1 serigrafia) e 53-250. -

In custodia.

Ono, Yoko

Map pièce 2001 : draw imaginary maps of your dreams / Y.O. - [Minneapolis, Minn.] : Walker art center, 2001. - 1 v. ; 15 cm.

Pubbl. in occasione della mostra (dal tit.: Yes Yoko Ono) tenuta a Minneapolis al Walker art center dal 10 marzo al 17 giugno 2001. - C. tutte bianche. - Dati dalla cop. - Cop. trasparente.

Orengo, Nico

Una poesia di Giulio Paolini / di Nico Orengo. - Novara : Ant. ed, 1972. - [9] c. : ill. ; 20 cm. - (Quaderni di Ant. ed ; 8).

Ornitologia

di Montale e di altri poeti italiani del '900 : con due acqueforti di Fabrizio Clerici. - Milano : Libri Scheiwiller, 1977. - 128 p., [2] acqueforti ; 35 cm.

Ed. f.c. di 125 esempl. num. 1-110 e I-XV. - In custodia.

Osti, Maurizio

Maurizio Osti. - Milano : Mercato del sale, 1976. - [10] c. : ill. ; 30 cm.

Tit. ms. sul colophon: Waterwriting. - Ed. di 15 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Altro titolo: Waterwriting.

Osti, Maurizio

Che cosa è la poesia / Maurizio Osti. - Mulino di Bazzano (PR) : Tam tam, [1983?]. - [2] c. : ill. ; 35 cm. - (Il trisegno ; 8).

Serigrafia tirata a mano. - Ed. di 100 esempl. num. - In custodia. - Data della custodia.

Pantabox

69 : contenitore cosmopoetico ... / gli autori di Pantabox 69 sono: Mario Diacono ... [et al.]. - Milano : Tool, [1969?]. - 1 cartella ; 26x37 cm.

Contiene materiale vario. - Dati della cartella.

Papín, Clemente

Instrumentos/74 : (mechanics instruments for the control of the information) / Clemente Papin. - Montevideo : Ovum, [1974?]. - [12] c. : ill. ; 16 cm.

Dati della cop.

Parmiggiani, Claudio

Atlante / Claudio Parmiggiani, Emilio Villa, Nanni Balestrini. - Milano : Libri Scheiwiller, 1970. - [10] c. : ill. ; 49 cm. Ed. di 200 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Pascoli, Giovanni

Pascoli / tradotto da Sbarbaro ; con due scritti di Eugenio Montale, Manara Valgimigli e tre acqueforti a colori di Enrico Della Torre. - Milano : Libri Scheiwiller, 1984. - 99 p., [3] acqueforti ; 35 cm.

Ed. di 165 esempl. num. 1-140, I-XX e A, E, I, O, U. - In custodia. - Con il testo in latino.

Patani, Osvaldo

4 poesie / di Osvaldo Patani con Carlo Guarenti. - [Milano] : Maestri, Luigi (tip.), 1977. - 13 p. : 1 litogr. ; 22 cm.

Ed. di 114 esempl. num. 1-99 e I-XV, tutti con 1 litogr. firmata dall'ill. - Stampato a mano. - Front. a p. 4.

Patani, Osvaldo

Big apple no / Osvaldo Patani ; aquaforte di Emilio Tadini. - Milano : Upiglio, Giorgio, 1989. - [2] c. : inc. ; 30 cm.

Ed. di 120 esempl. num.

Patella, Luca Maria

17+3 fogli della Gaz : (fogli & figli della Gazzetta) : 1970-1978 / Luca Patella. - Falconara (AN) : Galleria del falconiere, 1978. - [19] c. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 200 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Patella, Luca Maria

P'alma di mano : poema da quadrivio : 1989 / Luca Maria Patella. - Grottammare (AP) : Stamperia dell'arancio, 1990. - 45 p. ; 35 cm + [6] c. di tav. + 1 audiocassetta.

Ed. di 130 esempl. num. 1-100 e I-XXX. - In custodia. - Compl. del tit. e della cop.: 1989-1994.

Patti, Enzo

Di-segni / [Enzo Patti]. - [Palermo] : Patti, Enzo, 1991. - [48] c. : ill. ; 22 cm.

In custodia.

Pavanello, Gian Carlo

Versi liberi e sonetti / Giancarlo Pavanello. - Udine : Campanotto, [1981?] [198-?]. - [5] c., [5] c. di tav. ; 50 cm. - (Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche).

Ed. di 60 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - N. spec. di: Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche. - Udine.

Pavanello, Giancarlo

Ixidem / Giancarlo Pavanello. - [4] c. ; 36 cm.

Manoscritto. - Ed. num.

Pavanello, Giancarlo

Prosa / Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1994. - 1 pieghevole ; 31 cm. - (Poesia e prosa rara e inedita).

Ed. di 50 esempl. num. - In cartella. - Dati della cartella.

Pavanello, Giancarlo

Scatola vuota / Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1994. - [10] c. (alcune ripieg.) : ill. ; 25 cm. - (Editoria auratica / [Ixidem]).

Ed. di 50 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Pavanello, Giancarlo

Scatola vuota / Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1994. - 1 pieghevole : ill. ; 31 cm. - (Poesia e prosa rara e inedita).

Ed. di 50 esempl. num. - In cartella. - Dati della cartella.

Pavanello, Giancarlo

Poesia critica / Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1996. - [10] c. (alcune ripieg.) : ill. ; 25 cm. - (Editoria auratica / [Ixidem]).

Ed. di 50 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Pavanello, Giancarlo

Silenzio / Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1997. - 1 v. : ill. ; 25 cm. - (Letteratura critica / [Ixidem]).

Ed. di 50 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Pavanello, Giancarlo

Autocritica e critica : (1976-1997) / Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1999. - [48] c. ; 33 cm + 2 fotogr.

Ed. di 10 esempl. num. - Verso delle c. bianco.

Pavanello, Giancarlo

Prosa : (1993-1999) / Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 1999. - [18] c. ; 33 cm + 2 fotogr.

Ed. di 10 esempl. num. - Verso delle c. bianco.

Pavanello, Giancarlo

Poesia figurata : (novembre 2001-marzo 2002) / Giancarlo Pavanello. - Milano : Ixidem, 2002. - 1 pieghevole (8 c.) ; 11 cm.

Ed. di 250 esempl. num. e firmati.

Pavanello, Giancarlo

Una poesia verbale è una poesia figurata / Giancarlo Pavanello. - Osnago (LC) : Pulcinoelefante, 2003. - [4] c. : ill. ; 21 cm.

Ed. di 30 esempl. num.

Pavone, Sergio

Percorsi tronici / Sergio Pavone ; progetto grafico [di] Marina Raugi. - Genova : Pavone, Sergio, 1990. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Penitence

: (les 100 rouges différents). - Marseille : Galerie Tore, [1990?]. - [4] lucidi, [4] c. di tav. ; 21 cm.

Mostra tenuta a Marsiglia, Galerie Tore, nel 1990. - A fogli sciolti, in busta. - Dati della busta.

Penna, Sandro

Amore / Sandro Penna, Cristiana Isolero. - Milano : Edizioni d'arte Crist. Is., 2001. - [2] c. : [1] acquaforte ; 25 cm.

Ed. di 70 esempl. firmati e num. dall'ill. - Dati dalla cop.

Perfetti, Michele

Cinqueperdieci : poesie visive / Michele Perfetti. - Venezia : Galleria Il canale, 1974. - 5 c. ; 33 cm.

Ed. di 10 esempl. num. e firmati dall'A. - A fogli sciolti, in cartella.

Perfetti, Michele

Sistematicamente / Michele Perfetti. - Udine : Campanotto, [1981?] [198-?]. - [6] c., [6] c. di tav. ; 50 cm. - (Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche).

Ed. di 100 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - N. spec. di: Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche. - Udine.

Pescador, Lucia

Notes / Lucia Pescador. - 1 v. : ill. ; 12 cm.

Manoscritto. - Es. in esempl. unico.

Pfahler

. - Essen : Honisch. Essen : Museum Folkwang, c1970. - [8] c. : ill. ; 37 cm + [1] c. color.

Tit. della cop. - In cartella. - Tit. della cartella: Lenk Mack Pfahler Uecker : XXXV Biennale di Venezia Padiglione tedesco. - Testo in italiano, tedesco e inglese. - Altro titolo: Lenk Mack Pfahler Uecker : 35. Biennale di Venezia Padiglione tedesco.

Phillips, Tom

Seven miniatures : op.XIV / Tom Phillips. - London : Tetrads Press, 1971. - [7] c. ; 28x38 cm.

Ed. di 100 esempl. - A fogli sciolti, in cartella.

Phillips, Tom

A humument : supplement I : 6 variations on page 85 / Tom Phillips. - London : Tetrads Press, [1980?]. - [6] c. ; 22 cm.

Ed. di 50 esempl. - A fogli sciolti, in cartella.

Il pianeta

Buzzati. - Milano : Apollinaire, 1974. - 1 v. : in gran parte fot. ; 36 cm. - (Gli inchiostri dell'Apollinaire ; 6).

Ed. di 1200 esempl. num., i cui primi 31 num. I-XXXI con 1 tempera-collage di Antonio Recalcati. - In contenitore.

Picasso, Pablo

Suite de 180 dessins de Picasso : 28 novembre 1953 au 3 février 1954. - Paris : Verve, 1954. - [211] p. : quasi tutte ill. ; 37 cm. - (Verve ; 8, n. 29/30).

In testa al front.: Vallauris - Mil neuf cent cinquante quatre. - N. monogr. di: Verve : revue artistique et littéraire. - Paris. - V. 8, n. 29-30.

Picasso, Pablo

Evidenza di Picasso / [testo di] Mario De Micheli. - Milano : SEDA, 1962. - 1 v. : 21 c. di tav., [1] fot. b/n ; 51 cm + [1] c. - (Il disegno moderno).

Ed. di 1000 esempl. num., più 50 ad personam e 21 f.c. segnati A-Z.

Piccolo, Emilio

Residun Kbottom / Emilio Piccolo. - Napoli : Continuum. [Napoli] : Continuum, 1971. - [10] p. ; 10x18 cm.

Dati della cop. - Ed. di 100 esempl. num.

Piccolo, Lucio

Canti barocchi / Lucio Piccolo ; litografie di Mimmo Paladino ; [a cura di Beppe Manzitti e Stefano Verdino]. - [Milano] : Cento amici del libro, 2005. - 1 v. : litogr. ; 34 cm.

Ed. di 100 esempl. ad personam firmati e num. 1-100 più 30 esempl. riservati ai soci num. I-XXX. - Front. su 2 p. - In custodia. - Nome dei cur. dal colophon.

Pignatari, Décio

Noigrandes 4 : 1958 / Décio Pignatari. - [S.l. : s.n.], [1958?]. - [6] c. ; 26 cm.

Il testo misura in altezza 19 cm.

Pignatari, Décio

Oswald psicografado por Pignatari. - Salvador Bahia : Souza, Erthos Albino de, 1981. - 1 cartella (17 c.) : ill. ; 34x25 cm.

A carte sciolte, in cartella. - Numero speciale della rivista Código / 6. - Ed. di 1.000 esempl.

Pignatari, Décio

Vocogramas / Décio Pignatari. - Sfao Paulo : Dimep, 1985. - [11] c. : ill. ; 17x24 cm.

Ed. di 1000 esempl. - A fogli sciolti, in custodia.

Pignotti, Lamberto

Visibile invisibile / Lamberto Pignotti. - Udine : Campanotto, [1977?] [197-?]. - 3, [3] c., [6] c. di tav. ; 50 cm. - (Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche).

Ed. di 100 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - N. spec. di: Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche. - Udine.

Pini, Giuliana

Si ignora tuttora un precedente persuasivo / Giuliana Pini. - Mulino di Bazzano (PR) : Tam tam, [1982?]. - [2] c. : ill. ; 35 cm. - (Il trisegno ; 2).

Serigrafia tirata a mano. - Ed. di 100 esempl. num. - In custodia. - Data della custodia.

Pino

Tovaglia : alfabeti. - Milano : Mercato del sale, 1975. - [2] c. ; 35 cm + [1] c. di tav.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Milano, Mercato del Sale, nel 1975. - Altro titolo: Alfabeti.

Plato

Symposium / Plato ; translated by Tom Griffith ; introduction by Anthony Quinton ; illustrated by Tom Phillips. - London : Folio society, 1991. - xxi, [1], 66, [1] p., [10] c. di tav. ; 28 cm.

In custodia.

Plinio

Mesciulam : Transgrafemi. - Milano : Mercato del sale, [1975?]. - [1] c. ; 35 cm.

Mostra tenuta a Milano, Mercato del sale, nel 1975. - Dati della cop.

Poesia

concreta in Brasile : nove poemi / di Augusto de Campos, Décio Pignatari, Haroldo de Campos. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1991. - 12 c. : ill. ; 51 cm.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1991. - Testo in italiano e portoghese. - Ed. di 100 esempl. num. -

A fogli sciolti, in cartella e custodia. - Dati della cartella.

Poesia

motoria d'un uomo per una donna (o viceversa) : (completareconcollagesdipartidicorpiumaninudi). - Novoli (LE) : Laboratorio di poesia motoria Em. 71, [1970?] [197-?]. - 37 c. : ill. ; 16 cm.

Verso delle c. bianco.

Poesiattiva

: Venezia 27/28 luglio 1985 / catalogo a cura di: Johnagian, Francesco Giusti, Alberto Prandi. - [S.l. : s.n.], 1985 (Venezia : Eliografia Rialto). - [16] c. : ill. ; 18 cm.

Ed. di 111 esempl. num.

Pound, Ezra

Cantos 91, 96 / Ezra Pound ; brani tradotti da Enzo Siciliano. - [S.l. : s.n.], 1958 (Genova : Piovani). - V p. ; 22 cm.

Dati della cop. - Ed. di 500 esempl. num. - N. speciale di Ana eccetera : esercizi, notizie di lavoro. - Genova.

Pound, Ezra

Omaggio a Sesto Propertio / Ezra Pound ; sette acqueforti di Fausto Melotti ; The Venezian grave di Archibald MacLeish. - Milano : M'arte, 1976. - 1 v. : ill. ; 40 cm. - (Immagini e testi. Serie seconda ; 1).

Tit. orig.: Homage to Sextus Propertius. - Ed. di 177 esempl. num. A-H, L-N, 1-136 e I-XXX. - In custodia. - Tit. orig.: Homage to Sextus Propertius.

Pound, Ezra

René Crevel / by Ezra Pound ; [decorated by Michael Caine]. - Paris : Rosbif, 1992. - [8] c. : ill. ; 26 cm + [1] c. di tav. incis.

Nome dell'illustratore sul colophon. - Ed. di 135 esempl. num. - Esempl. 1-35 con incisione allegata. - A fogli sciolti, in cartella e custodia.

Prete, Antonio

Le saracinesche di Harlem / Antonio Prete. - Brescia : Edizioni l'obliquo, c1989. - 21 p. ; 18 cm. - (Polaroid ; 6).

Ed. di 500 esempl. num. di cui 100 contenenti una serigrafia di Mauro Staccioli.

Prévert, Jacques

Œuvres / Jacques Prévert ; aquarelles de Folon. - [S.l.] : Sauret, André, 1982. - 4 v. : ill. ; 26 cm.

Stampato in Italia. - In custodia.

[1]: Paroles ; Spectacle. - 587, [9] p.

[2]: La pluie et le beau temps ; Fatras. - 514, [10] p.

[3]: Histoires ; Choses et autres. - 491, [8] p.

[4]: Soleil de nuit. - 339 p.

Quasimodo, Salvatore

Il falso e vero verde / Salvatore Quasimodo ; [con 7 litografie di Giacomo Manzù]. - Milano : Schwarz, 1954. - 48, [1] p. : [7] litogr. ; 34 cm. - (Nuovo campionario ; 1).

Ed. di 214 esempl. firmati, 7 segnati A-G, 193 num. 1-193 e 14 f.c. num. I-XIV. - In custodia. - Nome dell'ill. dal colophon.

Questa

cosa / [Lidia De Rosa ... [et al.]]. - 1 v. : ill. ; 30 cm.
Manoscritto. - Nome dell'autore dal sommario. - Ed. di 150 esempl. num.

Rafael

Alberti / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [4] c. : ill. ; 21 cm.
Tit della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Raimondi, Giuseppe

Paesaggi con figure / Giuseppe Castellani ; con diciotto acqueforti di Leonardo Castellani. - Pesaro : Edizioni della Pergola, 1975. - 2 v. ; 27 cm.
In custodia. - Ed. di 90 esempl. firmati e num. 1-90 più 30 f.c. numerati I-XXX e 15 ad personam numerati 91-105.
[1]: 51, [2] p. : acqueforti
[2]: Dieci acqueforti per Giuseppe Raimondi / Leonardo Castellani. - [10] acqueforti

Ray, Man

La photographie n'est pas l'art : 12 photographies / Man Ray ; avant-propos de André Breton. - [Paris] : GLM, 1937. - [17] c. : [12] fot. ; 26 cm.
A fogli sciolti.

Reaktion

. - 1.1975-7.1983. - Düsseldorf : Verlaggalerie, 1975-1983. - 7 v. : ill. ; 32 cm.
Periodicità non determinata. - Luogo di pubblicazione: 5-7: Alsbach.
ISSN 0176-9073

Restany, Pierre

Cavelfioron / Armando Marocco. - Mulino di Bazzano (PR) : Tam tam, [1982?]. - [2] c. : ill. ; 35 cm. - (Il trisegno ; 4).
Serigrafia tirata a mano. - Ed. di 100 esempl. num. - In custodia. - Data della custodia.

Ricci Lucchi, Angela

Inchiesta cos'è la rosa per te? / di Angela Ricci Lucchi ; grafica: Jervant Gianikian. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, 1976. - [2] c., 66 buste ; 11x16 cm.
Scatola in lamiera zincata contenente 66 risposte in fotocopia e un pezzo originale di Angela Ricci Lucchi. - Ed. di 50 esempl. num. - Dati dal biglietto di accompagnamento.

Rilke, Rainer Maria

La vita della vergine e altre poesie / R.M. Rilke ; versione di Rina Virgillito ; 20 litografie originali a colori di Alberto Martini. - Milano : Editoriale Italiana, 1945. - 63 p., [20] c. di tav. color. ; 31 cm. - (Poesia / [Editoriale italiana]).
Ed. di 20 esempl. Serie speciale num. A-V firmati dall'ill. più 480 numerati I-IX, 1-470.

Rodin, François Auguste René

A la Vénus de Milo / Auguste Rodin ; préface de A.-H. Martinie. - Paris : La jeune Parque, 1945. - XI, [1], 20, [1] p., [6] c. di tav. ; 25 cm.
Ed. di 2500 esempl. num.

Roffi, Gian Paolo

Schizografie / Gian Paolo Roffi. - [S.l. : s.n.], 1991. - [8] c. : ill. ; 20x20 cm.
Ed. di 36 esempl. firmati e num.

Rondelli, Lia

Stepney Green : London E-I / Lia Rondelli. - Mulino di Bazzano (PR) : Geiger, 1978. - [11] c. : ill. ; 33 cm.
Verso delle c. bianco. - Ed. di 300 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Tit. della sottoscrizione:: Stepney 71.

Ronsard, Pierre de

Les amours / de Pierre de Ronsard. - Paris : Volland, Ambroise, 1915. - 1 v. : incis. ; 34 cm.
Con incisioni di Emile Bernard. - Ed. di 250 esempl. num. - In custodia.

Rosso, Delfino Maria

24 poesie / D.M. Rosso. - Torino : Geiger, 1970. - [24] c. ; 15 cm. - (Geiger s ; 18).
Tit. sulla c. che accompagna le poesie. - Tit. in cop.: Poes?a. - A fogli sciolti, in cartella. - Altro titolo: Poes?a.

Roy, Claude

La famille quatre cents coups : une histoire pour les enfants et pour leurs parents (s'ils sont sages) / racontée et illustrée de collages par Claude Roy. - Paris : Éditions du sagittaire, 1954. - 1 v. : in gran parte ill. ; 28 cm.

Molte c. trasparenti.

Saffaro, Lucio

Aglares : poesie e disegni = Gedichte und Zeichnungen / Lucio Saffaro ; Übertragungen von Erik Jayme. - Darmstadt : Erato-Press, 1971. - 6, XXIV, [3] p., [11] c. di tav. ; 30 cm. - (Druck der Erato-Press ; 7).

Ed. di 450 esempl. num. più 35 firmati e num. I-XXXV. - In custodia. - A fascicoli sciolti.

Saint-Exupéry, Antoine de

Lettres a l'amie inventée / Antoine de Saint-Exupéry ; illustrées de dessins de l'auteur et présentées par Renée de Saussine. - Paris : Plon, 1953. - 91 p., [11] c. di tav. ; 20 cm. - (Collection Jacques Haumont).

Ed. di 2690 esempl. num. I-C, 1-2590 più 20 num. I-XX e 40 riservati dalla società Les amis des beaux livres num.

A.B.L. I- A.B.L. XL. - Tit. orig.: Lettres de jeunesse.

Sandri, Giorgio

Noi compagni di Ulisse : argomauti dispersi / Giovanna Sandri. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1998. - [2] c. : ill. ; 36 cm + litogr.

A fogli sciolti, in custodia. - Ed. di 100 esempl. num. 1-75 e I-XXV.

Sandri, Giovanna

Dal canguro all'aithya (o come farsi scrittura) / Giovanna Sandri. - Roma : Le parole gelate, 1980. - [20] c. : ill. ; 24 cm. - (Quaderni d'invenzione).

Ed. di 437 esempl. num. a-z (26 esempl.), I-XI e 1-400.

Sandri, Giovanna

Da-di-in / Giovanna Sandri ; opera di Rosa M. Falciola. - Osnago (LC) : Pulcinoelefante, 1999. - [2] c. : [1] c. rimont. ; 20 cm.

Ed. di 40 esempl. - Verso delle c. bianco. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Stresa alla Galleria Excalibur nel 1999. - Dati dalla cop.

Sanesi, Roberto

Ipotesi dell'ospite inatteso / Roberto Sanesi. - Lecco : Edizioni dell'albero poeta, 1970. - [9] c. : ill. ; 18 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Sanesi, Roberto

Harrington Gardens suite / Roberto Sanesi ; translated from the Italian by William Alexander ; original colour silkscreen by Emilio Tadini. - [London?] : Multiart editions, 1975. - [7] c. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 90 esempl. num. 1-60, A-L, I-XX. - A fasc. sciolti, in cartella.

Sanesi, Roberto

Frammenti da giardino / Roberto Sanesi ; litografie di Agenore Fabbri. - [Milano] : Fondazione Floriani, 1990. - 19 p. : litogr. ; 34 cm.

Ed. di 170 esempl. firmati e num. - In custodia. - N. 2 di una collezione senza tit. promossa dalla Fondazione Fabbri. - A fascicoli sciolti.

Sanguineti, Edoardo

TAT / Edoardo Sanguineti ; quattro incisioni [di] Gianfranco Baruchello. - Verona : Sommaruga, Renzo, 1968. - 22, [1] p. : ill. ; 28 cm. - (I libri di Renzo Sommaruga).

Ed. di 105 esempl. num. 1-79 e A-Z. - In custodia. - Altro titolo: T.A.T.

Sanguineti, Edoardo

Alfabeto apocalittico / Edoardo Sanguineti ; [con] un'acquaforte e ventun capilettera di Enrico Baj. - [Milano] : Galleria Rizzardi, 1984. - 27 p., [1] acquaforte : ill. ; 26 cm.

Ed. di 114 esempl. num. 1-99 e I-XV. - Stampato su carta fatta a mano.

Sanguineti, Edoardo

Taccuinetto / Edoardo Sanguineti ; acqueforti di Cristiana Soleri ; nota di Roberto Sanesi. - Milano : Upiglio, Giorgio, 1998. - [10] c. : ill. ; 29x39 cm.

A fasc. sciolti, in custodia. - Ed. di 75 esempl. num.

Santi

/ sculture di Letizia Minotti ; fotografie di Santi Caleca. - Bergamo : Moretti & Vitali, 1994. - 1 v. : ill. ; 35 cm.

Mostra tenuta a Bergamo, Chiostro di S. Agostino, nel 1994.

Santoro, Suzanne

Lavori 1971-1978 / Suzanne Santoro. - Falconara (AN) : Galleria del falconiere, 1978. - [20] c. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 200 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Santucci, Luigi

La donna con la bocca aperta = The woman with her mouth open / Luigi Santucci ; con una serigrafia di Emilio Tadini. - Verona : Plain wrapper press, 1980. - 45 p., [1] c. di tav. ; 32 cm.

Ed. di 110 esempl. firmati e num. - In custodia. - Titolo del dorso: Santucci-Tadini. - Tit. parallelo: The woman with her mouth open.

Sappho

Sapphō / [traduzione di Emilio Villa ; litografie di Alberto Burri]. - Roma : Duerreci, 1973-1982. - 1 v. : [10] ill. litogr. ; 27 cm.

Ed. di 105 esempl. firmati e num. I-XV e 1-90. - Nome del trad. e dell'A. delle ill. dalla presentazione. - Ill. a fogli sciolti.

Sarenco

Bella come la bella Blanzesmano / Sarenco, Sergio Dangelo. - Milano : Mercato del sale, 1988. - 1 pieghevole : incis. ; 23 cm. - (Di volt, una lüsnada / [Mercato del sale] ; 2).

Ed. di 120 esempl. num. - Dati della cop. - In custodia.

Contiene una poesia di Sarenco e un'acquaforte di Sergio Dangelo

Sarenco

Una insolita leggerezza / Sarenco. - Milano : Mercato del sale, 1991. - 1 pieghevole : serigr. ; 47 cm.

Ed. di 120 esempl. num. - Dati della cop. - In custodia.

Contiene una poesia di Sarenco e una serigrafia dello stesso

Sartre, Jean-Paul

Le mur ; La chambre ; Érostrate ; Intimité ; L'enfance d'un chef / Jean-Paul Sartre ; avec trente-trois illustrations gravées sur cuivre en couleurs par Mario Prassinós. - Paris : Gallimard, 1945 (stampa 1946). - 235, [1] p. : incis. color. ; 30 cm. - (NRF).

Ed. di 398 esempl. num. 1-376 e I-XXII (f.c.). - In custodia. - Le mur, in evidenza formale sul front., è il titolo della prima novella e della raccolta.

Sbarbaro, Camillo

Rimanenze / Camillo Sbarbaro ; incisioni di Giulia Napoleone. - [Milano] : Cento amici del libro, 2001. - 44, [2] p. : [7] incis. ; 31 cm.

Ed. di 100 esempl. ad personam firmati e num. 1-100 più 30 esempl. numerati I-XXX. - In custodia.

Scalise, Gregorio

L'erba al suo erbario / Gregorio Scalise. - Torino : Geiger, 1969. - 1 pieghevole ; 24 cm. - (Geiger a ; 1).

Ed. di 1000 esempl.

Scarabottolo, Guido

Auguri / [Guido Scarabottolo]. - Milano Roma : New partners, [1900?] [19--?]. - [1] c. ; 30 cm + 1 disegno in ferro.

In cartella.

Scatola

: una rivista oggetto occasionale / a cura di Ugo Carrega & Carlo Finotti. - Milano : SALE, 1981. - 1 v. : ill. ; 29 cm.

A fogli sciolti, in custodia. - Dati della custodia.

Schiavocampo, Giovanni

L'oro e il fuoco / Giovanni Schiavocampo ; presentazione di Mario Spinella e due ritratti di Jelica Tipic. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1995. - 70 p. : ill. ; 17 cm. - (Acquario / [All'insegna del Pesce d'Oro] ; 217).

ISBN 8844412314

Schwarz, Arturo

Il reale assoluto / Arturo Schwarz ; illustrato da Marcel Duchamp e Man Ray. - Milano : Galleria Schwarz, 1964. - 79 p., [10] c. di tav. ; 33 cm + certificato di autenticità.

A fasc. sciolti, in custodia. - Ed. di 125 esempl. num. 1-100 e I-XXV.

Schwarz, Arturo

Lettere a mia figlia, Meta.morfosi, etc. / Arturo Schwarz ; incisioni di Alik Cavaliere. - Urbino : Posterula, 1978. - 66 p., [2] c. di tav. : inc. ; 21 cm. - (Il Garamond. Testi di poesia).

Ed. di 150 esempl. num., di cui 100 in numeri arabi e 50 in numeri romani.

Schwarz, Arturo

Satyavatī / Arturo Schwarz ; con una incisione di Claudio Parmiggiani. - [S.l.] : Collezione Tauma, 1985. - 39 p. : [1] incis. ; 36 cm.

Ed. di 855 esempl., di cui 55 firmati e num. 1-50, I-V.

Scriptura

'74 / Herausgeber H.A. Halbey. - Offenbach am Main : Kumm, Wilhelm, c1973. - [13] c. : ill. ; 42 cm.

Calendario 1974. - Dati della cop.

Scrittura

attiva : 12 processi artistici di scrittura / a cura di Ugo Carrega. - Milano : Mercato del sale, [1980?] [198-?]. - [2] c., [46] c. di tav. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 100 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella.

Segnoepoesia

: 12 opere tecnica mista di Vincenzo Accame ... [et al.]. - [Milano] : Centro culturale d'arte Bellora, c1987. - [12] c. : ill. ; 29 cm.

Ediz. di 100 esemplari numerati e firmati. - In cartella.

Segnoepoesia

: Vincenzo Accame, Mirella Bentivoglio, Ugo Carrega, Agostino Ferrari, Riccardo Guarneri, Magdalo Mussio, Lamberto Pignotti, Gio' Pomodoro, Adriano Spatola, Walter Valentini, Arturo Vermi, William Xerra. - [Milano] : Centro culturale d'arte Bellora, 1987. - 191 p. : ill. ; 29 cm + 1 cartella.

Ed. di 100 esempl. numerate.

Shakespeare, William

The sonnets & A lover's complaint / William Shakespeare ; introduction by Katherine Duncan-Jones ; engravings by Simon Brett ... [et al.]. - London : Folio society, 1989. - 154, [17] p. : incis. ; 23 cm.

In custodia. - Front. su 2 p. - Titolo del dorso: Shakespeare's sonnets.

Simonetti, Gianni Emilio

A page from : ANalyse du vir.age / Gianni Emilio Simonetti. - Milano : ED 912, [1900?] [19--?]. - 1 cartella ; 25x50 cm.

Ed. di 123 esempl. num. - Vol. animato.

Simonetti, Gianni Emilio

Zuppa e pan bagnato : la nozione di détournement / Gianni Emilio Simonetti ; prefazione di Carlo Romano ; a cura di Atelier bizzarro. - Genova : Sileno, 1974. - V, 21 c. ; 29 cm + 1 c. ill. - (Biblioteca del Sileno).

Ed. con 40 esempl. num. contenenti una litogr. dell'autore. - Ciclostilato. - Verso delle c. bianco.

Simonetti, Gianni Emilio

Alburni / Gianni-Emilio Simonetti. - Genova : Masnata, 1994. - 63 p. : ill. (alcune rimontate nel testo) ; 21 cm.

Ed. di 500 esempl. num.

Simoni, Sara

Cere e arcobaleni / Sara Simoni, Vittore Baroni, Piero Simoni. - Livorno : [s.n.], 1981. - [1] c., [10] c. di tav. ; 34 cm.

Manoscritto. - Ed. in esemplare unico. - Dati della cop.

Sinigalli, Leonardo

Vanterie dell'arrotino / Leonardo Sinigalli. - Milano : Guido Le Noci, 1962. - 1 v. ; 36 cm. - (Gli inchiostri dell'Apollinaire ; 1).

Ed. di 41 esempl. firmati e num., di cui 10 f.c. num. A-L. - A fascicoli sciolti. - In custodia.

Sinigalli, Leonardo

Cineraccio / Leonardo Sinigalli ; [con 19 acqueforti di Orfeo Tamburi]. - [Verona] : Cento amici del libro, 1966. - 65, [1] p. : [19] acqueforti ; 31 cm.

N. 17 di una collezione senza tit. - Ed. di 118 esempl. firmati e num. I-C, 1-10 e 8 per i collaboratori. - Seconda form. di resp. dal colophon. - In custodia.

Sinigalli, Leonardo

Pays de Lucanie / Leonardo Sinigalli ; version française par Arthur Praillet ; [avec une eau-forte de Emilio Scanavino]. - Luxembourg : Origine, 1968. - 43, [3] p. ; 16 cm + 1 acquaforte. - (Le verger / [Origine] ; 3).
Ed. di 200 esempl. num. - Front. e testo anche in italiano. - Ultima form. di resp. dal front. in italiano. - Titolo della copertina: Paese lucano.

Sinigalli, Leonardo

Il tempietto / Leonardo Sinigalli ; con sei acqueforti dell'autore. - Pesaro : La Pergola, 1973. - 48 p., [6] c. di tav. ; 35 cm.
Ed. di 90 esempl. firmati e num. 1-75 e I-XV. - In custodia.

Soavi, Giorgio

Los Àlamos : poesie / di Giorgio Soavi ; tavole a colori di Bruno Munari. - Milano : Lucini, 1958. - [6] c., [6] c. di tav. ; 43 cm.
A fogli sciolti. - In custodia.

Soffici, Ardengo

BIF*ZF+18 ; Simultaneit{ ; Chimismi lirici / Soffici. - Firenze : Vallecchi, [1980?] [198-?]. - 67 p. : ill. ; 45 cm.
In custodia. - Ripr. facs. dell'ed.: Firenze : Edizioni della Voce, 1919.

Spark, Muriel

A hundred and eleven years without a chauffeur / Muriel Spark. - London : Colophon press, 2001. - 15 p. ; 29 cm.
Ed. di 157 esempl. firmati e num. 1-125, A-Z (con legatura in mezza pelle) e I-VI.

Spatola, Adriano

Le pietre e gli dei / Adriano Spatola. - Bologna : Tamari, 1961. - 1 v. : ill. ; 22 cm.
Ed. di 406 esempl. num. 1-400 e I-VI.

Spatola, Adriano

Piccolo Majakowski per El Lisiskij / Adriano Spatola. - Mulino di Bazzano (PR) : Tam tam, [1982?]. - [2] c. : ill. ; 35 cm. - (Il triseqno ; 1).
Serigrafia tirata a mano. - Ed. di 100 esempl. num. - In custodia. - Data della custodia.

Spatola, Adriano

Z di zeroglifico / Adriano Spatola. - Udine : Campanotto, 1983. - [2] c., [7] c. di tav. ; 50 cm. - (Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche).
Ed. di 100 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - N. spec. di: Zeta : rivista internazionale di poesia e ricerche. - Udine.

Spoerri, Daniel

La faim du CNAC : 2 juin 1976 / Daniel Spoerri. - [S.l. : s.n.], [1976?]. - 1 pieghevole ; 40 cm.

Dati della cop. - Altro titolo: Notes pour le menu culturel homophone ...

Contiene: Notes pour le menu culturel homophone ... / par Daniel Spoerri ; assisté de Daniel Abadie et Nathalie Menasseyre. - [6] c.

Steiger, Dominik

Libretto der Selbstanwendungen zum idioeidetischen Letterfrack / Dominik Steiger. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari. [Reggio Emilia] : Pari editori & dispari, c1974. - [31] c. : ill. ; 35 cm.
Dati della cop. - Ed. di 500 esempl. num., di cui 175 firmati dall'A.

Stephanie

Oursler e il segreto del Padiglio d'Oro = and the secret of the Golden Pavillon : Multimedia-Brescia ottobre 1979 / [a cura di] Romana Loda. - Brescia : Multimedia arte contemporanea, 1979. - 9, [5] c. : ill. ; 24 cm. - (Multimedia / [Multimedia]
; 2).

Testo in italiano e inglese. - Ed. di 800 esempl. di cui 150 num.

Stevens, Wallace

Tredici modi per guardare un merlo / Wallace Stevens ; illustrazioni di Jennifer Williams. - Saviano (NA) : Accademia del libero merlo maschio, 2001. - [18] c. : ill. color. ; 10x16 cm. - (I libri del merlo ; 1).
Ed. di 1000 esempl. num. - Tit. orig.: Thirteen ways of looking at a blackbird.

Stilkunde

an Beispielen : ein Lehrspiel : 28. März bis 28. April 1974 / herausgegeben vom Staedtischen Museum Moenchengladbach anlaesslich der Ausstellung Postkarten. - Mönchengladbach : Städtisches Museum Mönchengladbach, 1974. - [22] c., [40] cartoline ; 20 cm.
In testa al front.: J&J. - Ed. di 330 esempl. num. - In custodia.

Stringa, Nico

Arbor inversa / [Nico Stringa]. - [S.l. : s.n.], [1995?]. - 4 p. : ill. ; 30 cm.
Nome dell'A. a p. [4].

Tadini, Emilio

Sul comico / Emilio Tadini. - Milano : Mercato del sale, 1986. - [1] c. ; 26 cm + [1] serigr.
Ed. di 135 esempl. num. 1-125 e I-X. - A fogli sciolti in cartella e custodia. - Dati della cartella.

Tagore, Rabindranath

The parrot's training ad other stories / Rabindranath Tagore. - Calcutta : Visva-Bharati, 1944. - [5], 39, v p. : ill. ; 19 cm.

Tardieu, Jean

L'espace et la flûte : variations sur douze dessins de Picasso / Jean Tardieu. - [Paris] : Gallimard, 1958. - 61 p. : ill. b/n ; 21 cm. - (NRF).
Ed. di 50 esempl. su vélin de Hollande num. 1-50 più 6 f.c. numerati A-F e di 1500 esempl. su véline Cellunaf num. 51-1550 più 150 f.c. numerati 1551-1700.

Tau/ma

1. - [S.l.] : Maramotti, 1975. - 5 v. ; 23-27 cm.
Ed. di 600 esempl. di cui 100 riservati agli autori. - In custodia (31 cm).
[1] : Hypercalipsis : 1973 / Mario Diacono. - XXII p., [3] c. di tav. : tutte ill. ; 25 cm
[2] : Eraclito : 1973 / Claudio Parmiggiani. - 1 v. : ill. ; 27 cm
[3] : Stechiotrono : 1964 / Gian Pio Torricelli. - 4 p. ; 23 cm
[4] : Eubasè o follia : 1964/1974 / Gian Pio Torricelli. - 9 p. ; 23 cm
[5] : Libro di un solo verso : 1617 / Bernard Bauhus ; a cura di Claudio Parmiggiani. - P. 13-50 ; 24 cm

Tau/ma

2. - [S.l.] : Maramotti, 1976. - 6 v. ; 23-27 cm.
Ed. di 550 esempl. di cui 50 riservati agli autori. - In custodia (31 cm).
[1] : Plot : 1974 / Vito Acconci
[2] : The book of the last of the Mohegans : 1975 / Luigi Ballerini
[3] : Autopsies ... / Julien Blaine
[4] : Aspekte ... / Heinz Gappmayr
[5] : Steganografie : 1617 / Gio. Battista Della Porta ; a cura di Mario Diacono
[6] : Gersaints aushaengeschild : 1966 / Jiri Kolar

Tau/ma

3. - [S.l.] : Maramotti, 1977. - 4 v. ; 21-28 cm.
Ed. di 550 esempl. di cui 50 riservati agli autori. - In custodia (31 cm).
[1] : Il m ago dell'om ega : 1955-1956 / Haroldo de Campos. Labirinti : 1971 / Regina Silveira. - 1 v. : ill. ; 21 cm
[2] : Alphabetum coeleste : 1976 / Emilio Villa. - 1 v. : ill. ; 20x26 cm
[3] : Paradox and essence : (Philosophical drawings) : 1976 / Agnes Denes. - 59 p. : ill. ; 29 cm
[4] : Parole maestre : 1750 / Raimondo Di Sangro. - P. 243-264, [3] c. di tav. ripieg.

Tau/ma

4. - [S.l.] : Maramotti, 1977. - 7 v. ; 20-29 cm.
Ed. di 550 esempl. di cui 50 riservati agli autori. - In custodia (31 cm).
[1] : Mirage : 1976 / Joan Jonas
[2] : Thothality : 1973/1974 / JCT
[3] : Teatro delle miserie e dei prodigi : 1977 / Adalgisa Lugli
[4] : Testi : 1976 / Ladislav Novak
[5] : Zwei Texte / Emilio P.
[6] : Cantico delle creature : 1976 / Adriano Spatola
[7] : Semivivo : 1913 / Aleksej Kručnych

Tau/ma

5. - [S.l.] : Maramotti, 1978. - 7 v. ; 24-29 cm.

Ed. di 550 esempl. di cui 50 riservati agli autori. - In custodia (31 cm).

[1] : Piccola teoria della citazione : 1974 / Luciano Caruso

[2] : Paul M. : 1969-70 / Jochen Gerz

[3] : Intend : 1973 / Madeline Gins

[4] : Facsimile : 1976 / Giulia Niccolai

[5] : What do you know? : 1977 / Richard Nonas

[6] : Le stanze : ottobre 1975, settembre 1976 / Michelangelo Pistoletto

[7] : Caffeconcerto : alfabeto a sorpresa : 1916 / Francesco Cangiullo

Tau/ma

6. - [S.l.] : Maramotti, 1979. - 8 v. ; 14-30 cm.

Ed. di 550 esempl. di cui 50 riservati agli autori. - In custodia (31 cm).

[1] : Kubla Khan : 1978 / Luciano Bartolini

[2] : Maza : 1975-76 / JCT

[3] : Storie vere ed extravere : 1972 / Adriano Malavasi

[4] : Papiro : 1978 / Edoardo Sanguineti, Federico Sanguineti

[5] : Anticatarsi : 1975-1979 / Carlo Severi

[6] : Apotheosis of schizoid woman : 1969-1970 / Patrizia Vicinelli

[7] : Musarum liber XXV Urania : 1628 / Baldassarre Bonifacio

[8] : Di 2 quadrati : 1922 / El Lissitzky

Tau/ma

7. - [S.l.] : Maramotti, 1981. - 2 v. ; 17-30 cm.

Ed. di 1100 esempl. num. - In custodia (31 cm).

[1] : Tau/ma 7 / testi : Emilio Villa ... [et al.] ; documenti: Tommaso d'Aquino, Aurora Consurgens ; Alexej

Kruceenich, Chlebnikov inedito. - 1 v. : ill. ; 30 cm

[2] : Chlebnikov inedito. - 20 c. : ill. ; 17x23 cm. - Ripr. facs. dell'ed.: Mosca, 1928

Terranova, Franco

O girassol : poemaparola spaziotempo / Franco Terranova. Le cose : 7 tavole / Tino Stefanoni. - Milano : Libri Scheiwiller, 1977. - [13] c. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1000 esempl. num. - Tit. orig.: Le cose.

Théâtre Serge de Diaghilew

Les Biches : Marie Laurencin Jean Cocteau Darius Milhaud Francis Polucenc / Théâtre Serge de Diaghilew. - Paris : Éditions des quatre chemins, 1924. - 2 v. ; 29 cm.

Ed. di 335 esempl. num. 1-260 e I-LXXV. - In custodia. - Parte del titolo: Les Biches : réalisation scénique.

[1]: 1 v. : in gran parte ill.

[2]: Les Biches : réalisation scénique. - 1 v. di ill.

Tinteri, Odo

Tinteri. - Genova : Tinteri, Odo, [1973?]. - [9] c. ; 22 cm.

Serigrafie orig., a fogli sciolti, in cartella. - Tit. della cartella. - Ed. di 300 esempl. di cui 250 num.

Todorovišc, Miroljub

Signalistička poezija Miroljuba Todorovi'ca = La poésie signaliste de Miroljub Todorovišc / Miroljub Todorovic. - [S.l. : s.n.], 1970 ([S.l.] : Graficko preduzece Glas). - [5] c. : ill. ; 41 cm + 3 schede perforate.

Tit. parallelo: La poésie signaliste de Miroljub Todorovišc.

Tommaso da Celano

Dies irae / [tradotto da] Emilio Villa dal testo latino di Tommaso da Celano ; con tre illustrazioni di Piero Dorazio, Umberto Mastroianni, Guido Strazza e con uno scritto di Aldo Tagliaferri. - [S.l.] : Taccone, Nando, 1992. - 28, [1] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 300 esempl. num.

Tosi, Arturo

25 pastelli del 1911 di Arturo Tosi / con una nota di Carlo Saggio. - [Milano] : Edizioni del Milione, 1946. - [4] c., 25 c. di tav. ; 42 cm.

Ed. di 75 esempl. firmati e num. 1-25 (con 1 disegno orig.), A-B-C (f.c., con 1 disegno orig., riservati all'artista, all'autore e all'editore) e 29-75. - Titolo della copertina: Arturo Tosi : pastelli del 1911. - Titolo del dorso: Pastelli di Arturo Tosi.

Tovaglia, Pino

Automobili di carta / Pino Tovaglia. - [S.l. : s.n.], [19--] (Milano : Lucini). - [8] c. di tav. ; 31 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Trasanna, Giulio

Sette poesie e otto disegni / Giulio Trasanna, Giuseppe Zigaina. - Milano : Edizioni Trentadue, 1974. - 43 p. : ill. ; 22 cm. - (Il bicordo ; 4).

Ed. di 560 copie, di cui 60 con acquaforte num. e firmata dall'ill. - Titolo della copertina: Giulio Trasanna Giuseppe Zigaina.

Trentini, Romolina

Dimensione umana Romolina / Romolina Trentini. - Ferrara : Trentini, Romolina, 1981. - 40 p. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 250 esempl. num.

Trentini, Romolina

Corpo storico confine confinato / [Trentini Romolina]. - Ferrara : Trentini, Romolina, 1984. - [21] lucidi : ill. ; 31 cm.

Nome dell'A. sulla cartella. - Ed. di 100 esempl. num. - In cartella.

Turcato, Giulio

9 lithographies de Giulio Turcato et 9 méditations courtes par Emilio Villa / [a cura di Vana Caruso]. - Roma : [s.n.], 1974. - 1 v. : [9] ill. litogr. ; 26 cm.

Ed. di 120 esempl. num. da 1 a 100 e da I a XX firmati dagli AA. - Nome del cur. dal colophon. - Ill. a fogli sciolti.

Uecker

. - Essen : Honisch. Essen : Museum Folkwang, c1970. - [8] c. : ill. ; 37 cm + [1] c.

Tit. della cop. - In cartella. - Tit. della cartella: Lenk Mack PfahleUecker : XXXV Biennale di Venezia Padiglione tedesco. - Testo in italiano, tedesco e inglese. - Altro titolo: Lenk Mack Pfahler Uecker : 35. Biennale di Venezia Padiglione tedesco.

Ugo

Carrega : in due parole. - Milano : Mercato del sale, [1974?]. - [4] c. ; 35 cm.

Mostra tenuta a Napoli, Galleria Visual art center, nel 1974. - Dati della cop.

Ugo

La Pietra : recupero e reinvenzione. - Milano : Mercato del sale, [1975?]. - [1] c. ; 35 cm.

Mostra tenuta a Milano, Mercato del sale, nel 1975. - Dati della cop. - Altro titolo: Recupero e reinvenzione.

Ulrichs, Timm

Beschriebene Blätter : kurze Prozesse totaler Poesie & totalen Theaters / Timm Ulrichs. - Hannover : Ulrichs, Timm, [1967?]. - 1 v. : ill. ; 30 cm. - (Ludistiche Texte. 2. Folge).

Sul front.: 10 Jahre Centre - Junges Theater, Göttingen, 24. 6. 1967. - Titolo della copertina: Vorsicht. Kunstblätter! Nicht knicken!

.

Ulrichs, Timm

Beiträge zu stamp activity / Timm Ulrichs ; herausgegeben von Jiri H. Kocman. - Brunn : [s.n.], 1972. - [12] c. ; 20 cm.

Ed. numerata. - A fogli sciolti.

Vaccari, Franco

Natività 1993 / Franco Vaccari. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1993. - [2] c. ; 35 cm + [1] c. di tav.

Ed. di 150 esempl. num. 1-120 e I-XXX. - A fogli sciolti, in cartella.

Valentini, Nanni

Un ombelico per Empedocle / Nanni Valentini. - Falconara (AN) : Galleria del falconiere, 1978. - [17] c. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 200 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Valeri, Diego

Autunnale / Diego Valeri & Domenico Cantatore. - Verona : Riva, Franco, 1965. - 27 p. : [2] acqueforti ; 39 cm. - (Editiones dominicae) (I poeti illustrati ; 8).

Ed. di 150 esempl. firmati dall'ill. e num. - In custodia. - Titolo del dorso: Valeri & Cantatore.

Valerio

Miroglio / [il catalogo è stato curato da Giulio Bizzarri]. - Reggio Emilia : Pari editori & dispari, [1973?]. - [4] c. : ill. ; 21 cm.

Tit della cop. - Nome del cur. sulla III di cop.

Valéry, Paul

Vers & prose / Paul Valéry ; orné de trente-six aquarelles de Pierre Laprade. - Paris : Nouvelle Revue Française, 1926. - 97, [1] p. : ill. ; 29 cm.

Ed. di 420 esempl. num. (401-420 f.c.) più 32 numerati I-XXXII (XXXI-XXXII f.c. e 2 riservati ad A. e ill.) con una serie di acquarelli più 19 numerati A-P (P-Q f.c.) con 2 serie di acquarelli più 30 esempl. f.c. riservati ai sottoscrittori. - In custodia.

Vannucchi, Sergio

Gioco permanente / Sergio Vannucchi ; acquatinte di Rita Gallè. - Milano : Upiglio, Giorgio, 1987. - [6] c. : incis. ; 26 cm.

Ed. f.c. di 87 esempl. num. - A fasc. sciolti, in cartella.

Varga, Miklos N.

Frammenti lirici / Miklos N. Varga ; acquerelli di Vittore Frattini. - Milano Lugano : Cortina, 1982-1983. - 2 v. : ill. ; 24 cm + [5] incisioni.

In custodia. - Incisioni in ed. num. di XX esempl.

Vautier, Ben

Play it through / Ben Vautier. - Firenze : Exempla. Lugo (RA) : Exit, 1990. - 1 pieghevole : ill. ; 26 cm.

Ed. di 150 esempl. num.

Vazan, William

Worldline : 1969-71 = Ligne mondiale = Eine Linie die um die Welt geht = Una linea che gira il mondo = Una linea que rodea al mundo / [William Vazan]. - Montr[éal] : [s.n.], c1971. - 1 v. : ill. ; 27 cm.

Nome dell'A. sul verso del front. - Ed. di 500 esempl. num. - Tit. parallelo: Una linea que rodea al mundo. - Tit. parallelo: Una linea che gira il mondo. - Tit. parallelo: Eine Linie die um die Welt geht. - Tit. parallelo: Ligne mondiale.

Veni

vd vici / [hanno collaborato Baldassini, Cisari, De Carolis, Depero ... [et al.]]. - Milano : Verzocchi, 1924. - [36] c. : tutte ill. ; 25 cm.

Catalogo artistico dei mattoni refrattari della società Verzocchi. - Form. di resp. da c. [2].

Verdi, Franco

Andar per segni / Franco Verdi. - Udine : Campanotto, [1981?] [198-?]. - [7] c. di tav. ; 50 cm.

Ed. di 65 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Veronesi, Luigi

Veronesi : disegni / Osvaldo Patani. - [Oggiono (CO)] : Edizioni della Seggiola, 1976. - 131 p. : 41 tav. ; 29 cm. - (Documenti del disegno ; 2).

Ed. di 1200 esempl. di cui 120 numerati 1-100 e I-XX f.c. con un'acquaforte. - Testo anche in inglese e francese. - In custodia.

Veronesi, Luigi

Costruzione B 81 / Luigi Veronesi. - Milano : Galleria Rizzardi, 1981. - [1] incis. ; 26 cm.

Ed. di 120 esempl. num. - In cartella e custodia. - Dati della cartella.

Vian, Boris

Œuvre romanesque / Boris Vian. - [S.l.] : Sauret, André, 1980-1981. - 6 v. : c. di tav. ; 28 cm.

In custodia. - Ed. di 4000 esempl. e 90 riservati ai collaboratori.

- [1]: L'écume des jours ; L'herbe rouge / préface de François Caradec ; aquarelles de Roland Topor. - 1980. - 334, [1] p., [9] c. di tav.
- [2]: L'automne à Pèkin / aquarelles et collages de Jean-Michel Folon. - 1980. - 291 p., [12] c. di tav.
- [3]: L'arrache-cœur / aquarelles de André François. - 1981. - 275, [1] p., [12] c. di tav.
- [4]: J'irai cracher sur vos tombes ; Les morts ont tous la même peau / aquarelles des Milton Glaser. - 1981. - 293, [2] p., [12] c. di tav.
- [5]: Trouble dans les andains ; Vercoquin et le plancton / aquarelles de Desclozeaux. - 1981. - 313 p., [12] c. di tav.
- [6]: Et on tuera tous les affreux ; Elles se rendent pas compte / aquarelles de Jean Legarrigue. - 1981. - 328, [2] p., [12] c. di tav.

Vigo, Nanda

Nanda Vigo. - Falconara (AN) : Galleria del falconiere, 1978. - [21] c. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 200 esempl. num. - A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella.

Vigolo, Giorgio

L'ora di notte / poesia di Giorgio Vigolo, illustrata da Orfeo Tamburi. - Roma : Concilium lithographicum, 1945. - [1] c. doppia : [1] litogr. ; 37 cm.

Ed. di 80 esempl. num. - Dati dalla cop.

Villa, Emilio

Ta Thčebčesi teichče = Le mura di Tebe / Emilio Villa. - Napoli : Morra, 1900 [19--?]. - [12] c. ; 22 cm.

Testo orig. a fronte. - Ed. di 500 esempl. num. - Tit. parallelo: Le mura di Tebe.

Villa, Emilio

Imprestami una battaglia, gli alberi si sposavano ... ecco : sono 17 variazioni su temi proposti per una pura ideologia fonetica / a opera di Emilio Villa ; i disegni e le pitture sono rappresentazioni a opera di Alberto Burri. - Roma :

Origine, 1955. - [21] c., [2] c. di tav. ; 27 cm.

Ed. di 104 esempl. num. 1-99 e A-E.

Villa, Emilio

Di Emilio Villa 3 ideologie da Piazza del Popolo senza l'imprimatur e con 3 opere di Nuvolo, 1958 a Roma. - [S.l. : s.n.], 1958. - [12] c. : ill. ; 32 cm.

Pubbl. in occasione della mostra di Nuvolo, tenuta a Roma nel 1958. - Ed. di 50 esempl.

Villa, Emilio

Ta Thčebčesi teichče : Villa Aimilios tous logous epoiesče. - Brescia : Galleria multimedia, 1981. - [12] c. : ill. ; 34 cm.

Tit. in cop.: Le mura di Tebe. - Testo in greco e italiano. - Ed. di 150 esempl. num. - Altro titolo: Le mura di Tebe.

Villa, Emilio

Di volt, una lüsnađa / Emilio Villa, Vincenzo Ferrari. - Milano : Mercato del sale, 1987. - 1 pieghevole : incis. ; 23 cm. - (Di volt, una lüsnađa / [Mercato del sale] ; 1).

Testo in dialetto milanese e italiano. - Ed. di 120 esempl. num. - Dati della cop. - In custodia.

Contiene una poesia di Emilio Villa, un'acquaforte di Vincenzo Ferrari

Villa, Emilio

Le soleil qui se lèche ses cheveux ayant tué ses chevaux : (incisione) / Emilio Villa. - Livorno : Belforte, 1992. - 1 pieghevole, [2] c. di tav. ; 32 cm.

Ed. di 65 esempl. num.

Villa, Emilio

Chema / Emilio Villa, Claudio Parmiggiani, Mario Diacono. - [S.l.] : Maramotti, 1994 (Verona : Valdona). - 81 p. ; 35 cm.

Ed. di 70 esempl. num. I-X e 1-60. - Fascicoli sciolti in custodia.

Villa, Emilio

12 sybillae / Emilio Villa ; con un saggio di Aldo Tagliaferri. - Castelvetro Piacentino (PC) : Lombardelli, 1995. - 39 p. ; 24 cm.

Testo in latino. - Ed. di 500 esempl. num.

Villa, Emilio

CBille CBelle : 5 incisioni / Emilio Villa ; con un testo di Aldo Tagliaferri. - Castelvetro Piacentino (PC) : Lombardelli, 1995. - 5 c. (incisioni) ; 47 cm.

Ed. di 23 esempl. num. - In cartella.

Villa, Emilio

Sette frammenti da L'arte dell'uomo primordiale di Emilio Villa / volume a cura di Aldo Tagliaferri ; con sette calcografie in rilievo di Arnaldo Pomodoro. - [Milano] : Cento amici del libro, 2004. - 37, [1] p. ; 31 cm + 7 acquaforti 30x63 cm.

Ed. di 100 esempl. firmati dall'ill. e num. 1-100 più 30 esempl. riservati ai soci num. I-XXX. - In custodia 33x65 cm di plexiglas.

Vincenzo

Agnetti : non c'è più nessuno. - Milano : Mercato del sale, [1975?]. - [3] c. : ill. ; 35 cm.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Milano, Mercato del sale, nel 1975. - A fogli sciolti. - Ed. di 30 esempl. num. - Altro titolo: Non c'è più nessuno.

Vincenzo

Ferrari : ri-flessioni. - Milano : Mercato del sale, [1974?]. - [2] c. ; 35 cm.

Mostra tenuta a Milano, Mercato del sale, nel 1974. - Dati della cop.

Contiene anche una poesia di George Tudor, pseud. di Ugo Carrega

Vitacchio, Alberto

Alberto Vitacchio. - [S.l.] : Visual editions, 1998. - [8] c. : ill. ; 21 cm.

Dati della cop. - Sulla IV di cop.: Offerta speciale : ricettario di poesia internazionale. - Ed. di 35 esempl. num.

Viviani, Giuseppe

Opera grafica / Giuseppe Viviani ; a cura di Piero Chiara ; presentazione di Franco Russoli. - Cittadella (PD) : Rebellato, c1960. - 23 p., 98 c. di tav. ; 43 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Wassermann, Jakob

Caspar Hauser, oder, die Trägheit des Herzens : Roman / J. Wassermann. - Berlin : Deutsche Buch Gemeinschaft, c1924. - 475, [1] p. ; 20 cm.

Waugh, Evelyn

The loved one : an Anglo-American tragedy / Evelyn Waugh ; illustrations by Beryl Cook. - London : Folio society, 1993. - xvii, 107 p., [8] c. di tav. (1 doppia) ; 28 cm.

In custodia.

Wilde, Oscar

Salome : Tragödie in einem Akt / von Oscar Wilde ; [Uebertragen von Hedwig Lachmann ; Zeichnungen von Aubrey Beardsley]. - Leipzig : Insel, [1919?]. - 76 p. : ill. ; 19 cm. - (Insel-Bücherei ; 247).

Seconda ind. di resp. dal colophon. - Data di pubbl. da KVK.

Wilde, Oscar

La ballade de le geole de Reading / Oscar Wilde. - Paris : Javal & Bourdeaux, 1927. - 25, [1], XLV, [1] p., [8] incis. color. : incis. color. ; 31 cm.

In custodia doppia. - Ed. di 225 esempl. num. - A fogli sciolti. - Con incis. tratte da disegni di G. Cornelius tirate da Thévenin.

Wilde, Oscar

Salomé / Oscar Wilde ; [avec des illustrations au pochoir d'après des gouaches de Derain]. - Monte-Carlo : Éditions du Cap, [1955?]. - 68, [1] p., [23] c. : ill. ; 22 cm. - (Les Fermiers généraux).

Seconda ind. di resp. dalla c. che segue il front. - Ed. f.c. di 6000 esempl. num.

Xerra, William

Non rifilato / Wiliam Xerra. - [S.l. : s.n.], 1972. - 3 v. ; 17 cm.

Dati della cop. - Ed. di 10 esempl. num. - In cofanetto.

Xerra, William

Verifica del miracolo / William Xerra ; testo di Pierre Restany. - Milano : Libri Scheiwiller, 1976. - 49 p. : ill. ; 17 cm. - (Proposte / [All'insegna del pesce d'oro] ; 13).

Ed. di 1000 esempl. num.

Xerra, William

Vive / William Xerra ; con un testo introduttivo di Arturo Carlo Quintavalle. - Torino : Geiger, 1976. - 44 p. : ill. (alcune rimontate nel testo) ; 22 cm. - (Geiger s ; 39).
Ed. di 900 esempl. num.

Xerra, William

Area di riporto / William Xerra ; nota critica di Italo Mussa. - Torino : Geiger. [Torino] : Geiger, 1978. - XXX p., [4] c. di tav. ; 21 cm.
Ed. di 280 esempl. num.

Xerra, William

Percorso rituale nei sassi di Matera / William Xerra ; testi di Franco Solmi e Vanni Scheiwiller. - Milano : Libri Scheiwiller, 1979. - 50 p. : ill. ; 12x17 cm. - (Proposte / [Scheiwiller] ; 24).
Ed. di 1000 esempl. num. 1-950 e I-L. - In custodia.

Zancanaro, Tono

Il gibbo / di Tono Zancanaro ; testi di Carlo Ludovico Ragghianti. - Ravenna : Galleria d'arte La Loggetta, 1971. - 45, [34] p., [257] p. di tav. (3 color.) ; 43 cm.
Ed. di 2000 esempl. num., di cui 200 ad personam con 1 dis., 200 con 1 acquaforte e 300 con 1 litogr.

Zanzotto, Andrea

Sì, ancora la neve / di Andrea Zanzotto. - [Verona] : Editiones Dominicae, 1967. - [5] c., [1] acquaforte ; 38 cm. - (I quaderni dei poeti illustrati ; 4).
Ed. di 125 esempl. - Con 1 acquaforte firmata e num. di Neri Pozza. - A fogli sciolti. - Titolo del dorso: Zanzotto & Pozza.

