

030

: arte da brescia / a cura di Fabio Paris e Francesco Tedeschi ; interviste/incontro con gli artisti di Michele Arfiero. - [S.l. : s.n.], [2003?]. - 1 v. : ill. ; 23x24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Brescia presso Palazzo Bonoris dal 3 maggio all'1 giugno 2003. - Indicazione di responsabilità in testa al front.

15

opere di Leoncillo esposte a L'attico esse-arte : Roma, 1983 / con un saggio Emilio Villa. - Roma : L'attico esse arte, 1983. - 1 v. : ill. ; 31 cm.

1995

Biennial exhibition / Klaus Kertess ; with contributions by John Ashbery ... [et al.]. - New York, N.Y. : Abrams, 1995. - 268 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a New York, Praga e Copenhagen nel 1995-1996.

3210°

Natale di Tivoli : Tivoli 5 aprile-25 maggio 1995. - Tivoli (ROMA) : Comune di Tivoli, [1995?]. - 1 v. : ill. ; 29 cm.

Catalogo della mostra.

A

prescindere / a cura di Achille Bonito Oliva. - Avezzano (AQ) : Ed'A, 1993. - 69 p. : ill. ; 28 cm.

Front. a p. [5]. - Catalogo della mostra tenuta a Pescara nell'ambito di Fuori uso 1993 dal 30 ottobre al 18 novembre.

Abbecedario

/ illustrazioni di Francesca Biassetton ; fotografate da Marco Saroldi ; [racconti di Francesco Tullio Altan ... et al. ; da un'idea di Giorgio Scaramuzzone]. - Modena : Panini ragazzi, 2002. - [28] c. (quasi tutte ripieg.) : in gran parte ill. ; 25x25 cm.

Opera per bambini. - Nome degli AA. dal verso del front.

ISBN 8882904954

ABC

: istruzioni per l'uso / [ideazione e progettazione Giannino Stoppani cooperativa culturale ; redazione Simonetta Enrico]. - Bologna : Stoppani, 2000. - 47 p. : ill. ; 21x22 cm.

Form. di resp dalla p. contro il front.

Abrioux, Yves

Ian Hamilton Finlay : a visual primer / by Yves Abrioux ; with introductory notes and commentaries by Stephen Bann. - London : Reaktion books, 1985. - 246 p. : ill. ; 29 cm.

ISBN 0948462000

Accame, Felice, 1945-

La potenza di mneme / Felice Accame. - Milano : Lerici, 1964. - 176 p. ; 22 cm. - (Narratori / [Lerici]. Nuova serie ; 35).

Accame, Vincenzo

Ricerari / Vincenzo Accame. - Milano : Tool, 1968. - 1 v. : ill. ; 17x18 cm. - (Campione ; 2).

Accame, Vincenzo

Il segno poetico : materiali e riferimenti per una storia della ricerca poetico-visuale e interdisciplinare / Vincenzo Accame. - Samedan : Munt Press, c1977. - 142 p. ; 24 cm.

Tit. in cop.: Il segno poetico : riferimenti per una storia della ricerca poetico-visuale e interdisciplinare. - Stampato in Italia. - Altro titolo: Il segno poetico : riferimenti per una storia della ricerca poetico-visuale e interdisciplinare.

Accame, Vincenzo

Anestetica : il pensiero libertario tra sociale, lettere e arti / Vincenzo Accame. - Milano : Spirali, 1998. - 188, [22] p. : ill. ; 21 cm. - (L'alingua ; 143).

Contiene anche (da p. [189]): Diario 1998

ISBN 8877705019

Accame, Vincenzo

Pittura come scrittura / Vincenzo Accame. - Milano : Spirali/Vel, 1998. - 334 p. : ill. ; 21 cm. - (Artisti di Europa ; 4).

Achille

Perilli : le carte e i libri 1946-1992 / a cura di Federica Di Castro. - Roma : Carte Segrete, 1992. - 197 p. : ill. ; 29 cm.
Mostra tenuta a Roma nel 1992. - In testa al front.: Ministero per i beni culturali e ambientali, Istituto nazionale per la grafica. - Ed. di 100 esempl. num. I-XXIV e 1-74.
ISBN 8885203477

Achille

Perilli : mostra antologica : Viareggio ... Cesena ... Mantova ... 1990 / a cura di Claudio Spadoni. - [S.l. : s.n.], 1990 (Mantova : Publi-Paolini). - 119 p. : ill. ; 24 cm. - (Arte contemporanea ; 2).
In testa al front.: Comune di Viareggio, Comune di Cesena, Provincia di Mantova.

Adolf

Wölfl : 1. Oktober bis 21. November 1976. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, 1976. - 1 v. : ill. ; 21x22 cm + 28 p. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 5).
Catalogo della mostra tenuta a Hannover presso Kestner-Gesellschaft.

Adriano

Altamira : sogni gelati / a cura di Paolo Biscottini. - Milano : Mazzotta, 1987. - 63 p. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Lissone nel 1987.
ISBN 8820208059

Adriano

Spatola. - Udine : Campanotto, 1986. - 47 p. : ill. ; 28 cm. - (Rifili).
Scritti di vari.

Adriano

Spatola poeta totale : materiali critici e documenti / a cura di Pier Luigi Ferro ; prefazione di Giorgio Celli. - Genova : Costa & Nolan, 1992. - 233 p. ; 22 cm.
ISBN 887648146X

Ady, Endre

Poesie / di Endre Ady ; prefazione, traduzione, nota e bibliografia a cura di Paolo Santarcangeli. - Milano : Lerici, 1964. - LXXI, 385 p. ; 22 cm. - (Poeti europei ; 15).
Testo orig. a fronte. - In custodia.

Agnetti, Vincenzo

Immagine di una mostra / Vincenzo Agnetti. - Milano : Galleria Alessandro Castelli, 1974. - 103 p. : ill. ; 23 cm.

Aguiar, Fernando

Rede de canalizaçfao : (uma intervençfao consoanye) / Fernando Aguilar. - Almada : Câmara municipal de Almada, 1987. - 1 v. : ill. ; 16x16 cm.
Ed. di 1000 esempl.

Alcune

opere maggiori di Afro con relativi studi e disegni preparatori esposte alla galleria "Il collezionista" dal 25 gennaio al 25 febbraio 1983 / con due scritti di James Johnson Sweeney e di Emilio Villa. - Roma : Il collezionista d'arte contemporanea, 1983. - 39 p. : ill. ; 24x25 cm.
Testo in italiano e inglese e con poesia di Emilio Villa in francese. - Titolo della copertina: Afro.

Aldo

Tagliaferro : 1965-2000 / testi di Vittorio Fagone, Alberto Fiz. - Cernusco sul Naviglio (MI) : Severgnini, 2001. - 176 p. : ill. ; 23x23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 2001.

Alfabeto

in sogno : dal carne figurato alla poesia concreta / a cura di Claudio Parmiggiani. - Milano : Mazzotta, 2002. - 465, [1] p. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Reggio Emilia dal 20 gennaio al 3 marzo 2002.
ISBN 8820215322

Alfano Miglietti, Francesca

Orlan / Francesca Alfano Miglietti. - Milano : Virus, [1996?]. - 61 p. : ill. ; 18 cm. - (Virus production ; 1).

Suppl. a: Virus. Milano. N.8 (1996).

Alighieri, Dante

6 cantos do Paraíso / Dante ; tradução de Haroldo de Campos. - Rio de Janeiro : Fontana. São Paulo : Instituto italiano di cultura, [1976?]. - 97 p. : ill. ; 21 cm.

Ed. bilingue. - Testo orig. a fronte. - Data della pref.

Alighieri, Dante

Dante's Inferno : the first part of the Divine Comedy of Dante Alighieri / translated and illustrated by Tom Phillips. - London : Thames and Hudson, 1985. - 311 p. : ill. ; 30 cm.

Alighiero

Boetti : quasi tutto / a cura di Giacinto Di Pietrantonio, Corrado Levi. - Cinisello Balsamo (MI) : Silvana editoriale [etc.], 2004. - 269 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bergamo alla GAMeC dal 6 aprile al 18 luglio 2004 e a Buenos Aires alla Fundación Proa da settembre a dicembre 2004. - Testo anche in inglese. - Titolo della copertina: Boetti.

Alik

Cavaliere : surroundings = i luoghi circostanti. - Milano : Silvana. [Milano] : Silvana editoriale, 1992. - 188, [1] p. : ill. ; 28 cm.

Mostra tenuta a Milano, Palazzo Reale, nel 1992.

Allen

Ginsberg : 108 images / [curated by Nicolò Asta]. - Santa Monica, Calif. : Fred Hoffman Fine Art, [1995]. - 16 p., 23 p. di tav. ; 17x24 cm + 15 p.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso la Giudecca dall'8 giugno al 15 settembre 1995. - Nome del cur. dal verso del front.

ISBN 8842205680

Alles

und noch viel mehr : das poetische ABC : die Kataloganthologie der 80er Jahre / hrsg. von G.J. Lischka. - Bern : Benteli, c1985. - 1008 p. : ill. ; 23 cm.

Il secondo sottotit. precede il primo. - Mostra tenuta a Berna nel 1985.

ISBN 3716505110

Alleviare

irrefrenabili impulsi / a cura di Pietro Finelli. - Milano : Mazzotta, 2000. - 71 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Pavia presso l'Università dal 4 al 25 novembre 2000.

ISBN 8820214350

Allitterazioni

: dieci artisti del MAC tra ieri e oggi = Allitérations : dix artistes du MAC d'hier à aujourd'hui / a cura di Mirella Bandini. - Milano : Fabbri, 1987. - 82 p. : ill. ; 23x25 cm. - (Valle D'Aosta cultura ; 3).

Catalogo della mostra tenuta alla Torre del lebbroso di Aosta dal 14 febbraio al 31 marzo 1987. - Testo anche in francese. - Tit. parallelo: Allitérations : dix artistes du MAC d'hier à aujourd'hui.

Alluminando

: oggetti in alluminio : collezione di Stefano Moreschi. - [Brescia] : Edimet, 2001. - 143 p. : ill. ; 31 cm.

Testo in italiano e inglese.

ISBN 8886259239

Als

de steenen spreken : tentoonstellingsnummer van offset, officieel orgaan van de vakgroep steen- en offsetdruk en den nederlandschen bond van steendrukkerijen ... : 2-28 april 1947. - [S.l. : s.n.], [1947?]. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

In testa alla cop.: Internationale offset tentoonstelling. - Catalogo della mostra tenuta a Amsterdam allo Stedelijk museum.

Anceschi, Luciano

Il modello della poesia / Luciano Anceschi. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1966. - 288 p. ; 20 cm. - (Critica di letteratura e arte ; 2).

Ed. di 1000 esempl. num. da 1 a 1000.

Anceschi, Luciano

Tra Pound e i novissimi / Luciano Anceschi ; a cura di Alessandro Tesauro. - Salerno Roma : Ripostes, 1982. - 98 p. ; 17 cm. - (La rupe bianca ; 2).

Andreas

Althaus Elsbeth Böniger Franz Fieder Lis Kocher Erica Pedretti Leopold Schropp Kuno Seethaler Urs Sooss : Kunsthalle Bern : 16.10-15.11.1981. - Bern : Kunsthalle Bern, [1981?]. - 1 v. : ill. ; 27 cm.
Nome della mostra sull'occhietto.

Gli anni

'70 : lo sguardo, la foto : Galleria civica, Modena, Palazzina dei giardini. - Bologna : Nuova Alfa Editoriale, [1993?]. - 102 p. : ill. ; 25 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Modena dal 15 luglio al 19 settembre 1993.
ISBN 8877793783

Anthologie

visuele poëzie = Visual poetry anthology / samengesteld door G.J. de Rook. - Den Haag : Bakker, Bert, 1975. - 218, [2] p. : ill. ; 20 cm.
Tit. parallelo: Visual poetry anthology.

An anthology

of concrete poetry / edited by Emmett Williams. - New York, N.Y. [etc.] : Something else press, 1967. - X, 342 p. : ill. ; 24 cm.
Front. su 2 p.
ISBN 0871100304; ISBN 0871100312

Anthology

of concretism / edited by Eugene Wildman ; introduction by Peter Michelson ; afterword by Eugene Wildman. - 2. rev. and enlarged ed., 2. print. - Chicago, Ill. : Swallow, 1970. - XI, 165 p. : ill. ; 23 cm.

Antologia

da poesia concreta em Portugal / organizaçao de José Alberto Marques e E.M. de Melo e Castro. - Lisboa : Assirio & Alvim, 1973. - 163 p. : ill. ; 19 cm. - (Documenta poética / [Assirio & Alvim] ; 2).

Antologia

impopolare 1966 : con una lettera al signor Bonaventura / a cura di Vanni Scheiwiller. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1966. - 147 p. : ill. b/n ; 14 cm.
Ed. di 2000 esempl. num. - In cop.: Strenna del Pesce d'oro per il 1967.

Antonio

Dias. - Berlin : Daad Galerie, 1994. - 126 p. : ill. ; 21 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Muenchen e a Berlino nel 1993. - Testo in tedesco e inglese.
ISBN 389357039X

Antonio

Musella : alla conquista di Gerusalemme : mostra personale 1-8/12/2001 / a cura di Giovanna Barbero. - Milano : Società umanitaria [etc.], [2001?]. - 31 p. : ill. ; 30 cm.
Catalogo della mostra.

Antonio

Paradiso : Museum am Ostwall Dortmund. - [S.l. : s.n.], [1977?]. - 61 p. : ill. ; 29 cm.
Tit. della cop. - Mostra tenuta nel 1975. - Testo in italiano, inglese e tedesco.

Aphoto

: fotografia come superficie : Vincenzo Agnetti, Denis Alkan, Roberta Allen ... / Vincenzo Agnetti ... [et al.]. - 95 p. : ill. 24 cm. ;
Mostra tenuta a Milano, Studio Marconi, nel 1977. - Il secondo sottotit. precede il tit. - Testo in italiano, tedesco e inglese.

Apolloni, Ignazio

Singlossie : 1979-1996 / Ignazio Apolloni. - Palermo : Novecento, 1997. - 256, [2] p. : ill. ; 29 cm. - (La fonte di Narciso).
ISBN 8837303289

Arakawa

: Bilder und Zeichnungen : 1962-1981 : 18. Dezember 1981 bis 31. Januar 1982. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1981. - 102 p. (alcune ripieg.) : ill. ; 21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 1/1982).
Mostra tenuta ad Hannover presso la Kestner Gesellschaft.
ISBN 3886450120

Arakawa

: Padiglione d'arte contemporanea : 19 gennaio-20 febbraio 1984.: Longitude 180° W or E / di Jean François Lyotard.
- Milano : Nava, 1984. - 1 v. : ill. ; 27 cm.
Testo in italiano, inglese e francese.

Arakawa

: Städtische Kunsthalle Düsseldorf ... - Düsseldorf : Städtische Kunsthalle, 1977. - 110 p. (alcune ripieg.) : ill. ; 29 cm.
Testo in tedesco e inglese.

Arakawa, Shusaku

The mechanism of meaning : Arakawa and Madeline Gins. - New York, N.Y. : Abbeville Press, c1971. - 137, [24] p. : ill. ; 29 cm + serigrafia.
ISBN 0896598098

Arakawa, Shusaku

Mechanismus der Bedeutung : (Werk im Entstehen: 1963-1971) / Arakawa in Zusammenarbeit mit Madeline Gins ; Eifuehrung von Lawrence Alloway. - München : Bruckmann, c1971. - 126 p. : ill. ; 25 cm + serigrafia.
Ed. di 150 esempl. num.
ISBN 3765414409

Arakawa, Shusaku

The mechanism of meaning : work in progress : (1963-1971, 1978) : based on the method of Arakawa / Arakawa and Madeline H. Gins. - New York, N.Y. : Abrams, c1979. - 97, [2] p. : ill. ; 26 cm.
ISBN 0810921650

Arakawa, Shusaku

Pour ne pas mourir = To not to die / Arakawa, Madeline Gins ; traduit de l'anglais par François Rosso. - Paris : Editions de la différence, 1987. - 122 p. ; 23 cm. - (Littérature / [Editions de la différence]).
Tit. parallelo: To not to die.
ISBN 2729102507

Argano, Lucio

La gestione dei progetti di spettacolo : elementi di project management culturale / Lucio Argano. - Milano : Angeli, 1997. - 288 p. ; 23 cm.
Bibliogr.: p. 285-288.
ISBN 8820499649

Gli argonauti

: eretici della poesia per il XXI secolo / antologia curata da Gabriella Galzio ; prefazione di Giuseppe Conte. - Milano : Edizioni archivi del '900, 2001. - 235 p. : fot. ; 20 cm. - (Altrove / [Edizioni archivi del '900] ; 1).

Arman

Conscious vandalism = Vandalismo cosciente / Arman ; con un testo di Sarenco. - Verona : Factotum-art, 1982. - [40] c. : quasi tutte ill. ; 27 cm. - (Factotumbook ; 31).
Dati dalla cop. - Tit. parallelo: Vandalismo cosciente.

L'art

conceptuel : une perspective : 22 novembre 1989-18 février 1990 / [réalisation su catalogue Claude Gintz, Juliette Laffon, Angeline Scherf]. - Paris : Musée d'art moderne de la Ville de Paris, c1989. - 248 p. : ill. b/n ; 28 cm + [4] c.
Catalogo della mostra tenuta a Parigi al Musée d'art moderne de la ville de Paris. - Form. di resp. dal verso del front.
ISBN 2855346071X*

L'art

en Belgique : depuis 1980 : Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique 5 mars-30 mai 1993. - [S.l.] : Ludion, c1993. - 135, [1] p. : ill. ; 28 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Bruxelles. - Il 2. compl. del tit. in testa al front.

Art

& language : Hostages 25.-76. - London : Lisson Gallery, c1991. - 80 p. : ill. ; 30 cm.

Mostra tenuta a New York, Marian Goodman Gallery nel 1990, a Londra, Lisson Gallery e a Parigi, Galerie de Paris, nel 1991. - Altro titolo: Art and language : Hostages 25.-76.
ISBN 0947830243

Art

& language in practice. - Barcelona : Fundacio Antoni Tàpies, 1999. - 2 v. : ill. ; 24 cm.

Testo in catalano e inglese. - Pubbl. in occasione della mostra omonima tenuta a Barcellona dal 16 aprile al 27 giugno 1999. - Altro titolo: Art and language in practice.

[1]: Manual ill-lustrat = Illustrated handbook / Michael Baldwin, Charles Harrison, Mel Ransden. - 300 p., [1] mappa
[2]: Simposi critic = Critical symposium / a càrrec de = edited by Charles Harrison. - 1999. - 277 p.
ISBN 8488786441 (2.v.)*; ISBN 8488786433 (1.v.); ISBN 8488786441 (2.v.)

Art

& language : now they are / textes de Paul Wood et Art & language. - Bruxelles : Galerie Isy Brachot, 1992. - 104 p. : ill. ; 30 cm.

Altro titolo: Art and language : now they are.

ISBN 2804007952

The art

of Tracey Emin / edited by Mandy Merck and Chris Townsend. - Repr. - London : Thames and Hudson, 2002. - 224 p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 0500283850

Arte

a contatto. - Milano : Skira, 1997. - 63 p. : ill. ; 21 cm.

Arte

bicipite : Casa Strobele ... Tempio civico ... : Borgo Valsugana (TN) 22 luglio-28 agosto 1988 / Angeli ... [et al.] ; a cura di Danilo Eccher. - Borgo Valsugana (TN) : Comprensorio bassa Valsugana e del Tesino. [Borgo Valsugana (TN)] : Comprensorio bassa Valsugana e del Tesino, 1988. - [60] p. : in gran parte ill. ; 34 cm.

Arte

e cinema : per un catalogo di un cinema d'artista in Italia : 1965-1977 / a cura di Vittorio Fagone. - Venezia : Marsilio, 1977. - 99 p. : ill. ; 24 cm. - (Documenti / [Centro internazionale di Brera] ; 2).

Arte

e pratica politica : linguaggio, struttura e sovrastruttura / Artwork ... [et al.]. - [S.l.] : Editrice Tra, c1979. - 121 p. : ill. ; 18 cm.

Arte

in Italia : 1945-1960 / a cura di Luciano Caramel. - Milano : Vita e pensiero, 1994. - VIII, 488 p., 67 p. di tav. ; 19 cm. - (Uomini e tempi ; 31).

ISBN 8834348850

Arte

in rivolta = Art en revolte : Hôtel Salinel, Nîmes, maggio 1987 / [catalogo a cura di Nora Carletti]. - San Giovanni Lupatoto (VR) : Editoriale Bortolazzi Stei, 1987. - [43] p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra. - Nome del cur. a p. [2]. - In testa al front.: Comune di Verona, Assessorato alla cultura ; Municipalité de Nîmes.

Arte

italiana : 1960-1982. - London : Arts Council of Great Britain. Milano : Electa, c1982. - 285 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Londra, presso la Hayward Gallery nel 1982-1983 e presso l'Institute of contemporary arts nel 1982. - Testo in inglese.

Arte

italiana in apnea multimediale : Balletti & Mercandelli ... [et al.] : Salara, Bologna : 10 dicembre 1999-19 gennaio 2000 / a cura di Dario Trento. - [S.l. : s.n.], [1999?]. - 77 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bologna presso la Galleria Salara dal 10 dicembre 1999 al 19 gennaio 2000. - La form. di resp. precede il secondo compl. del tit. - Sul front.: From Salara X Lotus from domain Bologna 2000 To? Date fri, 10 dec. 1999]wed, 19 jan 2000 Mime version 1.0. - Testo anche in inglese.

L'arte

pop in Italia : pittura design e grafica negli anni sessanta : Galleria d'arte Niccoli Parma, 18 dicembre 1999-6 marzo 2000 / mostra a cura di Plinio De Martiis ; consulenza per il design Tersilla F. Giacobone ; breve antologia critica di Daniela Lancioni. - Parma : Galleria d'arte Niccoli, 1999. - 165 p. : ill. ; 26 cm. - (Attraverso le avanguardie ; 37).
Catalogo della mostra tenuta a Parma dal 18 dicembre 1999 al 6 marzo 2000.

Artemisia

: Buren, Charlesworth, Huebler, Kounellis, Kosuth, La Barbara, Lublin, Michals, Paolini, Sonneman, Twombly, Zaza / textes de: Roland Barthes, Eva Menzio, Lea Lublin. - Paris : Lambert, Yvon, c1979. - 149 p., [1] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Mot pour mot = Word for word ; 2).
Testo in francese, inglese e italiano.

Arturo

Martini : opere edite e inedite 1908-1944.: Sintonie : omaggio a Martini : Alimonti, Bentivoglio, Burke, Conte, Dituri, Frare, Meo, Torelli, Trafeli / [mostra e catalogo a cura di Nico Stringa ; con un saggio di Enrico Crispolti ; e testimonianze di Antonio Muzi e Luciano Gaspari]. - Milano : Electa, 1996. - 79 p. : ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Bassano del Grappa presso la Galleria Diedo dal 27 gennaio al 10 marzo 1996.
ISBN 8843555456

Arturo

Vermi / testo di Elisabetta Longari. - Livorno : Galleria Peccolo, 1997. - 1 v. : ill. ; 26 cm. - (Edizioni Roberto Peccolo ; 32).
Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Galleria d'arte Peccolo nel 1997.

Associazione italiana studi semiotici

Aspetti dell'iconismo : atti del IV convegno della Associazione italiana di studi semiotici : Pavia 24-25 settembre 1976. - [S.l.] : Associazione italiana studi semiotici, 1978. - 188 p. : ill. ; 29 cm.
In testa al front.: AISS Associazione italiana studi semiotici.

Atkinson, Terry

Theories of ethics / Terry Atkinson, Michael Baldwin. - Oxford : Art & language. [Oxford] : Art & language, [1971?]. - 71 c. ; 28 cm.
Dattiloscritto. - Verso delle c. bianco.

Atkinson, Terry

Terry Enola Gay : bridging work 1974 / [Terry Atkinson]. - [S.l. : s.n.], [1974?]. - 1 v. : ill. ; 31 cm.
Nome dell'A. dalla cop. - A fasc. sciolti.

Atkinson, Terry

Mute I / Terry Atkinson. - Copenhagen : Galleri Prag, 1988. - 79 p. : ill. ; 30 cm.
ISBN 8789185188

Auden, Wystan Hugh

Opere poetiche / di W.H. Auden. - Milano : Lerici, 1966-. - v. : ill. ; 22 cm. - (Poeti europei).
In custodia. - Testo orig. a fronte.
[1]: La ricerca ; Sonetti dalla Cina ; Lettera per una ferita ; Depravazione : una predica ; Per il tempo presente ; Il mare e lo specchio / nella traduzione di Aurora Ciliberti ; Lettera per il nuovo anno / nella traduzione di Giovanni Fattorini (tit. orig.: The quest : a sonnet sequence ; Sonnets from China ; Letter to a wound ; Depravity : a sermon ; New Year letter ; For the time being ; The sea and the mirror). - 1966. - 559 p. - 22

Auf

ein Wort! : Aspekte visueller Poesie und visueller Musik : eine Ausstellung des Gutenberg-Museum an vier Plätzen in Mainz ... - Mainz : Gutenberg-Museum, c1987. - 176 p. : ill. ; 28 cm.
ISBN 3921524644

Auster, Paul

L'arte della fame : incontri, letture, scoperte : saggi di poesia e letteratura / Paul Auster ; traduzione di Massimo Bocchiola. - Torino : Einaudi, 2002. - 238 p. ; 23 cm. - (Supercoralli).
Tit. orig.: The art of hunger. - Tit. orig.: The art of hunger.
ISBN 8806145266

Autografi

: letteratura dell'Otto e Novecento in una mostra di carte dei maggiori scrittori italiani : Pavia, Sala dell'Annunciata, 16-30 aprile 1988. - [S.l. : s.n.], 1988 (Pavia : Tipografia popolare). - 100 p. : ill. ; 21 cm.

Avanguardia

'60 : Baj Rotella Spoerri. - [Milano] : Studio Marconi, c1989 (stampa 1990). - 47 p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso lo Studio Marconi nel 1990. - Testo introduttivo in italiano e inglese.

Les avant-gardes

littéraires en Belgique : au confluent des arts et des langues : (1880-1950) / publié par le Centre d'étude des avant-gardes littéraires de l'Université de Bruxelles sous la direction de Jean Weisberger. - Bruxelles : Labor, 1991. - 449 p. : ill. ; 22 cm. - (Archives du futur).

ISBN 2804005739

Baillieu, Jean-Marc

Ma resille / Jean-Marc Baillieu. - Marseille : CipM, 1998. - 36, [1] p. ; 21 cm. - (Le refuge).

ISBN 2909097285

Bailly, Jean-Christophe

Marcel Duchamp / Jean-Christophe Bailly. - Milano : Jaca book, 1986. - 119 p. : ill. ; 18 cm. - (Art library).

ISBN 8816610018

Balboni Brizza, Maria Teresa

La pratica visuale del linguaggio : dalla poesia concreta alla nuova scrittura / Maria Teresa Balboni ; relatore: prof. Marisa Dalai Emiliani. - 123, XXX c. ; 30 cm.

Manoscritto. - Verso delle c. bianco. - Dattiloscritto. - Tesi di laurea. - Università degli studi di Milano, Facoltà di lettere e filosofia, a. acc. 1974-1975. - Bibliogr.: c. I-XXX.

Balboni Brizza, Maria Teresa

La pratica visuale del linguaggio : dalla poesia concreta alla nuova scrittura / Maria Teresa Balboni. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, c1977. - 68, [1] p., [26] p. di tav. ; 24 cm. - (Altro / [La Nuova Foglio Editrice]).

Balestrini, Nanni

Come si agisce : poemi piani / Nanni Balestrini. - Milano : Feltrinelli, 1963. - 230 p. ; 21 cm. - (Le comete / [Feltrinelli] ; 27).

Balestrini, Nanni

Tristano : romanzo / Nanni Balestrini. - Milano : Feltrinelli, 1966. - 126 p. ; 21 cm. - (I narratori di Feltrinelli).

Balestrini, Nanni

Ma noi facciamone un'altra : poesie 1964-1968 / Nanni Balestrini. - Milano : Feltrinelli, 1968. - 160 p. ; 21 cm. - (Materiali / [Feltrinelli] ; 15).

Balestrini, Nanni

Vogliamo tutto : romanzo / Nanni Balestrini. - 3. ed. - Milano : Feltrinelli, 1971. - 215, [1] p. ; 21 cm. - (I narratori di Feltrinelli ; 196).

Balestrini, Nanni

La violenza illustrata / Nanni Balestrini. - Torino : Einaudi, 1976. - [4], 131 p. ; 22 cm.

Balestrini, Nanni

Le ballate della signorina Richmond : primo libro / Nanni Balestrini ; commento visivo di Gianfranco Baruchello. - Roma : Cooperativa scrittori, 1977. - 106 p. : ill. ; 21 cm. - (I Gulliver / [Cooperativa scrittori] ; 11).

Balestrini, Nanni

Ipcalisse : 49 sonetti : Provenza 1980-1983 / Nanni Balestrini. - Milano : Libri Scheiwiller, 1986. - 79 p. : ill. ; 17 cm. - (Poesia / [Libri Scheiwiller] ; 9).

Ed. di 1200 esempl. num.

Balestrini, Nanni

Gli invisibili / Nanni Balestrini. - Milano : Bompiani, 1987. - 280 p. ; 21 cm.

Balestrini, Nanni

Osservazioni sul volo degli uccelli : poesie 1954-1956 / Nanni Balestrini. - Milano : Libri Scheiwiller, 1988. - 41 p. ; 17 cm. - (Poesia / [Libri Scheiwiller] ; 25).

Ed. di 600 esempl. num.

ISBN 8876441042

Balestrini, Nanni

L'editore / Nanni Balestrini. - Milano : Bompiani, 1989. - 159 p. ; 23 cm.

ISBN 8845215059

Balestrini, Nanni

Alles auf einmal / Nanni Balestrini ; aus dem Italienischen von Gerlad Bisinger ... [et al.] ; Nachwort Peter O. Chtjewitz ; Fototeil Renate von Mangoldt. - Berlin : Literarisches Colloquium Berlin. [Berlin] : Berliner Künstlerprogramm des DAAD, c1991. - 121 p., [5] c. di tav. : ill. ; 20 cm. - (Text und Porträt ; 4).

ISBN 3627800044; ISBN 3926178205

Balestrini, Nanni

Il pubblico del labirinto : quarto libro della signorina Richmond : 1985-1989 / Nanni Balestrini. - Milano : Libri Scheiwiller, 1992. - 104 p. : ill. ; 18 cm. - (Poesia / [Libri Scheiwiller] ; 44).

Ed. di 600 esempl. num.

ISBN 8876441719

Balestrini, Nanni

Estremi rimedi / Nanni Balestrini ; presentazione di Romano Luperini. - Lecce : Manni, 1995. - 84 p. ; 22 cm. - (La scrittura e la storia. Narratori contemporanei ; 21).

Balestrini, Nanni

La Grande Rivolta / Nanni Balestrini ; a cura di Aldo Nove. - Milano : Bompiani, 1999. - VII, 355 p. ; 21 cm.

Tit. orig.: Gli invisibili. - Tit. orig.: Vogliamo tutto. - Tit. orig.: L'editore.

Contiene: Vogliamo tutto ; Gli invisibili ; L'editore

In appendice: Antologia critica

ISBN 8845239446

Balestrini, Nanni

La violenza illustrata ; seguita da, Blackout / Nanni Balestrini ; guida alla lettura di Gian Paolo Renello. - Roma : DeriveApprodi, 2001. - 261 p. : ill. ; 20 cm. - (Vox / [DeriveApprodi] ; 16).

ISBN 8887423377

Balestrini, Nanni

Tutto in una volta : 50 poesie per 50 anni / Nanni Balestrini. - Spinea (VE) : Edizioni del leone, c2003. - 106 p. ; 20 cm. - (Selected poems / [Edizioni del leone]).

ISBN 8873140688

Balestrini, Nanni

Sandokan : storia di camorra / Nanni Balestrini. - Torino : Einaudi, 2004. - 130 p. ; 21 cm. - (Gli struzzi ; 580).

ISBN 8806168924

Balestrini, Nanni

Sandokan : storia di camorra / Nanni Balestrini ; prefazione di Roberto Saviano. - Roma : DeriveApprodi, 2009. - 138 p. ; 20 cm. - (Opere / Nanni Balestrini).

ISBN 97888889969304

Balestrini, Nanni

Caosmogonia / Nanni Balestrini. - Milano : Mondadori, 2010. - 88 p. ; 18 cm. - (Lo specchio / [Mondadori]).

ISBN 9788804598015

J. G. Ballard

. - Milano : Shake. Milano : Shake edizioni underground, c1994. - 267 p. : ill. ; 21 cm.

In testa al front.: Re/Search edizione italiana. - N. monografico di: Re/search edizione italiana. N. 2.

Contiene anche scritti di J.G. Ballard

Ballerini, Luigi

La piramide capovolta : scritture visuali e d'avanguardia / Luigi Ballerini. - Venezia : Marsilio, 1975. - 112 p., [26] c. di tav. ; 21 cm. - (Saggi Marsilio ; 42).

Ballerini, Luigi

Il terzo gode / Luigi Ballerini ; con un saggio di Remo Bodei. - Venezia : Marsilio, 1994. - 128 p. ; 19 cm. - (Poesia / [Marsilio]).

ISBN 8831760351

Ballerini, Luigi

Uno monta la luna / Luigi Ballerini ; prefazione di Giorgio Ficara. - Lecce : Manni, c2001. - 102 p. ; 20 cm. - (La scrittura e la storia. Scrittori contemporanei ; 39).

ISBN 8881762080*

Ballo, Guido

Occhio critico : il nuovo sistema per vedere l'arte / di Guido Ballo ; impaginato da Mario Monti. - Milano : Longanesi, 1966. - 289 p. : ill. ; 23 cm. - (La vostra via ; 64).

Ballo, Guido

Alfabeto solare / Guido Ballo ; prefazione di Francesco Leonetti. - Milano : Palazzi, 1973. - 124, [1] p. ; 21 cm. - (Poeti d'oggi / [Palazzi] ; 5).

Balász, Attila

Cuniculus / Balasz Attila. - [S.l.] : Forum Könyvkiado, 1979. - 286, [1] p. : ill. ; 20 cm. - (Symposion Könivek ; 55).

Banca commerciale italiana

Arte italiana : raccolta di nuova scrittura. - [Torino] : Allemandi, 1990. - 132 p. : ill. ; 24 cm.

Altro titolo: Raccolta di nuova scrittura.

Banca commerciale italiana

Nuova scrittura : arte italiana degli anni '70 nella collezione della Banca commerciale a Milano / introduzione di Sergio Siglienti ; nota di Ugo Carrega ; testo di Vittorio Fagone. - Milano : Banca commerciale italiana, 1990. - 131 p. : ill. ; 25 cm.

Bandini, Mirella

L'estetico il politico : da Cobra all'Internazionale Situazionista : 1948-1957 / Mirella Bandini. - Ancona Milano : Costa & Nolan, 1999. - 405 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Riscontri / [Costa & Nolan]).

ISBN 8876483446

Bandini, Mirella

Per una storia del lettrismo / Mirella Bandini . - Gavorrano (GR) : TraccEdizioni, 2006. - 122 p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 8872051096

Baratta, Gino

Il voltafaccia del linguaggio / Gino Baratta ; a cura di Zeno Birolli. - Milano : Lombardi, 1993. - VIII, 206 p. ; 21 cm. - (Adularia ; 23).

ISBN 8877990546

Bardi, Pietro Maria

The arts in Brazil : a new museum at S'fao Paulo / P.M. Bardi. - Milano : Edizioni del Milione, 1956. - 296 p. : ill. ; 28 cm.

Barilli, Renato

Informale oggetto comportamento / Renato Barilli. - 2. ed. - Milano : Feltrinelli, -1988. - 2 v. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli).

2 : La ricerca artistica negli anni '70. -1988. - 240, [1] p., [8] c. di tav. - (Universale economica Feltrinelli; 1040)

1 : [MANCA]

ISBN 8807810409 (2.v.)*

Baroni, Vittore

Arte postale : guida al network della corrispondenza creativa / Vittore Raroni. - Bertiole (UD) : AAA, 1997. - 250, [1] p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 8886828136

Barrile

: afgoi : con una selezione di opere dei periodi "rosso", "bianco", delle "architetture", delle "superfici graffite" / testi di Paolo Barrile, Rossana Bossaglia, Pierre Restany, Aldo Passoni. - [S.l. : s.n.], [1994?]. - 96 p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Banca mercantile italiana dal 10 al 23 marzo 1994.

Barrile, Paolo

Il secondo libro di Messaggio Terra / Paolo Barrile ; con testi di Pierre Restany ... [et al.]. - [S.l.] : Barrile, Paolo, 1980 (Milano : Polver). - 294 p. : ill. ; 21 cm.

B'art

code : L'Arsenal du Charroi, 24/04/93-16/05/93 ... Bruxelles. - [S.l. : s.n.], [1993?] (Bruxelles : Auxiprint). - 63 p. : ill. ; 24 cm.

Testo in francese e fiammingo.

Barthes, Roland

S/Z / Roland Barthes. - Paris : Éditions du Seuil, 1970. - 277 p., [1] c. di tav. ; 21 cm. - (Collection Tel quel).

Barthes, Roland

La retorica antica / Roland Barthes. - Milano : Bompiani, 1993. - 117, [2] p. ; 20 cm. - (Saggi tascabili / [Bompiani] ; 18).

ISBN 8845219933

Baruchello, Gianfranco

Avventure nell'armadio di plexiglas / Gianfranco Baruchello. - Milano : Feltrinelli, 1968. - 113 p. ; 18 cm. - (Feltrinelli Nova).

Baruchello, Gianfranco

Sentito vivere / Gianfranco Baruchello. - Bologna : Exit, 1978. - 52 p. ; 24 cm. - (Exit ; 4).

Ed. di 1000 copie non numerate e 150 numerate e firmate, con un lito-collage.

Baruchello, Gianfranco

Faraone dei sentimenti / Baruchello. - Milano : [s.n.], 1987. - 45 p. : ill. ; 24 cm.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Milano il 6 maggio 1987.

Baruchello, Gianfranco

Io sono un albero : trent'anni di esperienza tra Arte e Natura / Baruchello ; postfazione di Carla Subrizi. - [S.l. : s.n.], 2000 (Villa Adriana (Roma) : Grafica Ripoli editrice). - 196 p. : ill. ; 23 cm. - (Quaderni di innovazione e agricoltura ; 2).

Suppl. a: Innovazione e Agricoltura / Arsial.

Baruchello, Gianfranco

Tu dici: il punto, la piega = You're saying: the point, the fold / G. Baruchello ; [a cura di Gianfranco Baruchello, Carla Subrizi]. - [S.l.] : Loplop, [2002?]. - 109 p. : ill. ; 14x17 cm.

Publicato in occasione della mostra tenuta a Milano, presso la Galleria Milano, dal 28 novembre 2002. - Testo anche in inglese. - Nome del cur. dal verso del front. - Tit. parallelo: You're saying: the point, the fold.

Barzel, Amnon

Arte e industria : l'esperienza Textile Produkte per l'arte contemporanea = Art and industry : the Textile Produkte experience for contemporary art / Amnon Barzel ; a cura di = edited by Elio Grazioli. - Milano : Marcos y Marcos, 1996. - 189 p. : ill. ; 21 cm.

Tit. parallelo: Art and industry : the Textile Produkte experience for contemporary art.

Baudrillard, Jean

Lo scambio simbolico e la morte / Jean Baudrillard ; traduzione di Girolamo Mancuso. - 3. ed. - Milano : Feltrinelli, 1990. - 254, [1] p. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1127).

Tit. orig.: L'échange symbolique et la mort.

Bauer, Josef, artista

Zeile für Zeile = Line by line / Josef Bauer ; mit einem Text von Eugen Gomringer. - Linz : Neue Texte, c1977. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Tit. parallelo: Line by line.

ISBN 3900292035

Bazlen, Roberto

La lotta con la macchina da scrivere di Roberto Bazlen. - [Milano] : Adelphi, 1993. - 31, 30 p. ; 38 cm.

In custodia. - Ed. di 799 esempl. num.

Bedini, Maria Angela

La lingua di Dio / Maria Angela Bedini. - Torino : Einaudi, 2003. - 145 p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 317).
ISBN 8806159135

Bedino, Dino

L'E di Delfi / Dino Bedino. - Torino : Genesi. [Torino] : Genesi, 1983. - 70 p. : ill. ; 20 cm.

Belloli, Carlo

Idrogrammi come luce dematerializzata : indicazioni fondamentali della pittura d'acquerello di Antonio Calderara / Carlo Belloli. - Milano : Libri Scheiwiller, 1975. - [20] p., 24 c. di tav. ; 23 cm.
Testo in italiano, francese, inglese, tedesco e olandese.

Belloli, Carlo

Tendenze della visualità strutturata : dieci operatori plastici di tre generazioni : Marina Apollonio Carmelo Cappello Gianni Colombo Ennio Finzi Aldo Galli Knut Hersterberg Bruno Munari Carlo Nangeroni Hilda Reich Piero Risari / Carlo Belloli. - Milano : Arte struktura, 1979. - 1 v. : ill. b/n ; 17x17 cm.
Raccolta dei testi pubbl. in occasione delle mostre tenute a Milano da Arte struktura nel 1978-1979. - Ed. in parte num. (100 esempl.), con 1 serigrafia di Bruno Munari.

Bellora, Gianfranco

Il Santandrea / Gianfranco Bellora. - [Milano] : Prearo, 1971. - 1 v. : ill. ; 23 + err.-corr. - (Presenze nell'arte).

Belolli, Carlo

Stenogrammi della geometria elementare / Carlo Belolli ; lucistrutture integrative di Roger Humbert. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1960. - 1 v. : ill. ; 22x22 cm.
In custodia.

Beltrametti, Franco

Nadamas / Franco Beltrametti. - Torino : Geiger, 1971. - 91 p. ; 21 cm. - (Geiger t ; 1).

Beltrametti, Franco

Tutto questo / Franco Beltrametti. - [S.l.] : Supernova, 1990. - 216 p. : ill. ; 17 cm.
Ed. di 1000 esempl.

Beltrametti, Franco

Clandestins / Franco Beltrametti. - Marseille : CipM, 1991. - 28 p. : ill. ; 21 cm. - (Le refuge ; 7).
ISBN 2909097064

Beltrametti, Franco

Tout ça / Franco Beltrametti ; traduit de l'italien par l'auteur et Jean Monod. - Saint-Etienne : AIOU, 1994. - 126 p. : ill. ; 18 cm.
ISBN 2950785816

Benedetti, Arrigo

Rosso al vento / Arrigo Benedetti. - Milano : Club degli editori, 1974. - 324 p. ; 21 cm. - (Un libro al mese ; P 8).

Benedini, Gabriella

Bibliotheca / Gabriella Benedini ; a cura di Elena Pontiggia. - Bergamo : Officina del cherubo, 1990. - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Bense, Max

Teoria testuale della poesia / Max Bense. - Roma : Silva, 1969. - VII, 115 p. ; 21 cm. - (Le miniere. 2. serie ; 7).

Bentivoglio, Mirella

Calendario : poesie / Mirella Bentivoglio. - Firenze : Nuovedizioni Vallecchi, 1968. - 150, [4] p. ; 19 cm.

Bentivoglio, Mirella

Poesia visiva : (tavv. 159-160) / [Mirella Bentivoglio].

Nome dell'A. a p. 469. - IN: Nuove conoscenze e prospettive del mondo dell'arte. - Roma : UNEDI, c1978 ; p. 462-469, [1] c. di tav.

Bentivoglio, Mirella

Mezzo secolo fa / Mirella Bentivoglio ; con due incisioni di Gillo Dorfles. - Roma : Il Bulino, 1998. - 1 v. ; 26 cm + 2 c. di tav. - (Duale ; 7).
In custodia. - Ed. di 100 esempl. num.

Bergerson, Howard W.

Palindromes and anagrams / by Howard W. Bergerson. - New York, N.Y. : Dover, c1973. - XIII, 130 p. ; 22 cm. - (Dover books of recreations, games, stunts, tricks, magic, etc.).
ISBN 0486206645

Bergman, Pär

Modernolatria et simultaneità : recherches sur deux tendances dans l'avant-garde littéraire en Italie et en France à la veille de la première guerre mondiale / Paer Bergman. - Stockholm : Svenska Bokförlaget, 1962. - XI, 452 p. ; 23 cm. - (Scandinavian university books) (Studia litterarum Upsaliensa ; 2).

Bernaurd

Aubertin : une saison de feu. - Brescia : Studio Brescia, 1975. - [16] p. : ill. ; 17 cm. - (Mostre / [Studio Brescia] ; 24).
Mostra tenuta a Brescia, Studio Brescia, nel 1975.

Bertazzoli, Antonella Michela

Arte come scrittura : nascita e sviluppo della scrittura visuale in italia / relatore: chiar.mo prof. Gabriele Scaramuzza ; correlatore: Prof. Eleonora Bairati ; tesi di laurea di: Antonella Michela Bertazzoli. - [6], 196 p. ; 30 cm.
Manoscritto. - Dattiloscritto. - Verso delle c. bianco. - Tesi di laurea. - Università degli studi di Milano, Facoltà di lettere e filosofia, a.acc. 1992-93. - Bibliogr.: p. 184-196.

Bertoni, Mario

Tempi e forme : una ricerca sulle arti visive contemporanee / Mario Bertoni. - Torino : Hopefulmonster, 1998. - 309 p. : ill. ; 23 cm.
ISBN 887757075X

Berty

Skuber : aeolus : 22.9-1.11.1998 : intercolumnio / Kurator = a cura di Pier Luigi Siena. - Bolzano : Museo d'arte moderna e contemporanea, [1998?]. - [21] c. : ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Bolzano dal 22 settembre all'1 novembre 1998. - Testo in italiano e tedesco.

Berty

Skuber : under penalty of law : on the occasion of the exhibitions at Emily Harvey gallery, New York Archivio Emily Harvey, Venezia Galerie Etage, Münster Archivio Caterina Gualco, Genova / introduction Henry Martin. - Venezia : Dittadi, Giorgio, 2002. - 1 v. : in gran parte ill. ; 23 cm.
Testo anche in tedesco e italiano. - Ed. di 1000 esempl., di cui 77 firmati e num. - L'ultimo compl. del tit. segue la form. di resp. - Catalogo della mostra tenuta nel 2002 (?).

Bettarini, Mariella

In bocca alla balena : (1971-'72) / Mariella Bettarini. - Firenze : [Salvo imprevisti], 1977. - 69, [2] p. ; 21 cm. - (Quaderni di Salvo imprevisti ; 7).
Suppl. a: Salvo imprevisti. - Firenze. - N. 9 (mar. 1977).

Bettineschi, Mariella

Mariella Bettineschi. - Milano : Skira, c1995. - 63 p. : ill ; 21 cm.

Bettineschi, Mariella

Ospiti d'onore / Mariella Bettineschi. - [S.l. : s.n.], 2004 (Bergamo : Stamperia editrice commerciale). - 1 v. : in gran parte ill. ; 26 cm.
Intervento dell'artista a Palazzo Dolci Hotel Mercure.

Beuys, Joseph

Factotumbeuys / Joseph Beuys ; collaborazione: Anna Guglielmi, Sarenco, Diego Strazzer. - Illasi (VR) : Factotum-art, 1981. - 1 v. : ill. ; 27 cm. - (Factotumbook ; 30).
Dati della cop.
Contiene: Un'intervista di Pierre Restany ; Opere e multipli = Works and multiples

Beuys, Joseph

Raum 90.000 DM. / Joseph Beuys ; testo di Sarenco ; fotografie di Anna Guglielmi, Friedrich Rosenstiel. - Milano Verona : Factotummultiphila, 1982. - 1 v. : quasi tutte ill. ; 32 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Biasi, Vittoria

Le memorie del bianco / Vittoria Biasi. - [S.l.] : Studio Bocchi, [1992]. - 78 p. : ill. ; 21 cm.

Bibbia. Vecchio Testamento. Ecclesiaste, in portoghese

Qohélet, o-que-sabe, Ecclesiastes : poema sapiencial / transcrito por Haroldo de Campos ; (com uma colaboração especial de J. Guinsburg). - São Paulo : Perspectiva, 1990. - 247 p. : ill. ; 21 cm. - (Coleção signos / [Perspectiva] ; 13).

Bibbia. Vecchio Testamento. Genesi, 1.1-31, in portoghese

Bibbia. Vecchio Testamento. Giobbe, 38, in portoghese Bibbia. Vecchio Testamento. Genesi, 2.1-4, in portoghese

Bere'shiith : a cena da origem : (e outros estudos de poética bíblica) / transcrições por Haroldo de Campos ; programação visual: Gerty Sarue, imagens ; A. Lizarraga, inserções). - São Paulo : Perspectiva, 1993. - 117 p., [5] c. di tav. (alcune ripieg.) : ritr. ; 21 cm. - (Coleção signos / [Perspectiva] ; 16).

Bibliofilia

transformista : del 10 de desembre de 1993 al 22 de gener de 1994 / [produccio:] Balmes 21. - Barcelona : Universitat de Barcelona, [1994?]. - 154, [1] p. : ill. ; 13 cm.

In cofanetto (24 cm).

Biennale d'art contemporain, 2., Lyon, 1993

Et tous ils changent le monde : 2ème Biennale d'art contemporain, Halle Tony Garnier, Bac (3 septembre - 13 octobre 1993), Lyon. - Paris : Réunion des Musées Nationaux, c1993. - 287 p. : ill. ; 31 cm.

Il sottotit. precede il tit.

ISBN 2711829634

Biennale nazionale d'arte contemporanea, 8., Piacenza, 1987

VIII Biennale nazionale d'arte contemporanea 1987 : dal 6 al 30 giugno Galleria d'arte moderna Ricci-Oddi ...

Piacenza : catalogo. - Piacenza : Cassa di risparmio di Piacenza, 1987. - 194 p. : ill. ; 24 cm.

Biennale nazionale letteratura ambiente, 1., Modena, 1986

Le radici della poesia / [a cura del Laboratorio di poesia di Modena]. - Modena : Edizioni del laboratorio, 1987. - 91 p. : ill. ; 23 cm. - (I libri di Steve ; 4).

Nome del cur. a p. [7]. - Suppl. a: Steve. - Modena. - N.8 (aut. 1986).

Biga, Daniel

Oiseaux mohicans / Daniel Biga. - Paris : Librairie Saint-Germain des Prés, 1970. - 53 p. ; 19 cm + 1 disco in tasca. - (Poésie pour vivre / [Librairie Saint-Germain des Pr]s] ; 2).

Ed. di 526 esempl. num.

Bigongiari, Piero

Poesia francese del Novecento / Piero Bigongiari. - Firenze : Vallecchi, 1968. - 352 p. ; 23 cm. - (La cultura e il tempo ; 19).

Biondi, Mario

Per rompere qualcosa / di Mario Biondi. - Novara : Ant. ed, 1973. - 1 v. ; 20 cm. - (Quaderni di Ant. ed ; 13).

Bisutti, Donatella

La poesia salva la vita : capire noi stessi e il mondo attraverso le parole / Donatella Bisutti ; con uno scritto di Attilio Bertolucci. - Milano : Mondadori, 1998. - X, 265 p. ; 20 cm. - (Oscar Saggi ; 558).

Pubbl. più rist.; ultima 2004.

ISBN 8804448539

Blaine, Julien

Via Italia : mémoires d'un copiste de l'aube du troisième millénaire / Julien Blaine. - Monteforte d'Alpone (VR) : Rara international, 1990. - 187 p. : ill. ; 21 cm. - (Écritures et Œuvres / [Rara international]).

Blaine, Julien

La fin de la chasse : à Adriano & à Sarenco / Julien Blaine. - Marseille : Al Dante, [1998?]. - 95 p. : ill. ; 28 cm. - (Safaribooks).

Blank, Irma

Avant-testo / Irma Blank. - Firenze : Morgana, c2002. - 87 p. : ill. ; 24 cm.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Milano da Spaziotemporaneo dal 6 novembre al 10 dicembre 2002. - Testo anche in inglese. - Altro titolo: Irma Blank : avant-testo.

ISBN 8885698956

Boatto, Alberto

Cerimoniale di messa a morte interrotta / Alberto Boatto. - Roma : Cooperativa scrittori, 1977. - 139 p. ; 21 cm. - (I Gulliver / [Cooperativa scrittori] ; 10).

Bohn, Willard

The aesthetics of visual poetry : 1914-1928 / Willard Bohn. - Cambridge [etc.] : Cambridge university press, 1986. - X, 228 p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 0521306973

Bologna, Corrado

Flatus vocis : metafisica e antropologia della voce / Corrado Bologna. - Bologna : Il mulino, 1992. - 150 p. ; 22 cm. - (Intersezioni ; 103).

Bibliogr.: p. 139-150.

ISBN 8815031448

Bonazza, Vincenzo

Lemigrante / Vincenzo Bonazza ; nota introduttiva di Mario Spinella. - Bari : Dedalo libri, 1976. - [10], 164 p. ; 21 cm. - (Collana bianca ; 11).

Bonazza, Vincenzo

La casa di lacca / Vincienzo Bonazza. - Bari : Dedalo libri, 1980. - 1 v. ; 21 cm. - (Collana bianca ; 16).

Bonhoeffer, Dietrich

Poesie / Dietrich Bonhoeffer ; a cura di Alberto Melloni. - Magnano (BI) : Edizioni Qiqajon, 1999. : 1999. - 85 p. ; 19 cm.

ISBN 8882270602

Bonito Oliva, Achille

Progetto dolce : nuove forme dell'arte italiana / Achille Bonito Oliva. - Milano : Nuova Prearo, 1986. - 131 p. ; 24 cm. Testo in italiano e inglese.

Bonito Oliva, Achille

Mariella Bettineschi / Achille Bonito Oliva. - Milano : Electa, c1990. - 70 p. : ill. ; 28 cm.

ISBN 8843533940

Borges, Jorge Luis

Inquisizioni / Jorge Luis Borges ; a cura di Antonio Melis ; traduzione di Lucia Lorenzini. - Milano : Adelphi, 2001. - 155 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 410).

Tit. orig.: Inquisiciones. - Tit. orig.: Inquisiciones.

ISBN 8845916286

Bory, Jean-François

Jean François Bory / [prefazioni di] Aldo Rossi, Alain Borer. - [Roma] : Carucci, 1976. - XXX p., 64 p. di tav. ; 21 cm. - (Collana di poesia visiva ; 5).

Testo in italiano e inglese.

Bory, Jean-François

Scritto misto : saggi / Jean-François Bory ; traduzione di Gigliola Fazzini. - Monteforte d'Alpone (VR) : Rara international, 1986. - 133 p. ; 21 cm. - (Le scritture e le opere).

Testo in italiano e francese.

Bory, Jean-François

Sarenco a Verona / Jean-François Bory ; traduzione di Gigliola Fazzini. - Monteforte d'Alpone (VR) : Rara international. [Monteforte d'Alpone (VR)] : Rara international, 1987. - 119 p. : ill. ; 21 cm. - (Le scritture e le opere).

Tit. in cop.: Sarenco a Verona : romanzo. - Testo in italiano e francese.

Bory, Jean-François

Poésies provisoires / Jean-François Bory. - Paris : Maeght, 1991. - 1 v. ; 28 cm. - (Collection arte).

Ed. di 520 esempl. num., di cui 50 firmati e con litogr. dell'A., 20 f.c. num. I-XX e 450 num. 51-500.

ISBN 2869411669

Bory, Jean-François

Retour au Japon : calligrammes & fragments de journal intime / Jean-François Bory. - Paris : Édition à durée limitée, 1996. - 115 p. ; 21 cm.

Ed. di 200 esempl.

Bowler, Berjouhi

The word as image / Berjouhi Bowler. - London : Studio Vista, 1970. - 136 p. : ill. ; 25 cm.

Brainard, Joe

New York / Joe Brainard. - Los Angeles, Calif. : Black sparrow press, 1973. - 67 p., ritr. ; 24 cm.

Front. su 2 p.

ISBN 0876851596

Brasil

: segni d'arte : libri e video 1950-1993 / a cura di Lucilla Saccà. - [S.l. : s.n.], 1993 (Mariano Comense (CO) : Grafiche Mariano). - 79 p. : ill. ; 32 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia, Milano, Firenze e Roma nel 1993.

Breakthrough

fictioners : an anthology / edited and with an introduction by Richard Kostelanetz. - Barton, Vt. [etc.] : Something else press, 1973. - XXIV, 359 p. : ill. ; 24 cm.

Front. su 2 p.

ISBN 0871100886

Brecciaroli, Marisa

_ è stata la cicogna : la memoria dell'immemoria : poesie : 1981-1991 / Marisa Brecciaroli. - Milano : Nuove scritte, 1991. - 109 p. ; 21 cm + err.-corr. - (Letteratura / [Nuove scritte]).

Brecciaroli, Marisa

Trasparenze / Marisa Brecciaroli. - Pasion di Prato (UD) : Campanotto, 2000. - 152, [1] p. ; 17 cm. - (Zeta line ; 176).

ISBN 884560229X

Bringer

of pluralities / Baruchello. - Milano : Galleria Milano. München : Michael Hasenclever, 1989. - 76 p. (alcune ripieg.) : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta nel 1989 a Milano presso la Galleria Milano e a Monaco presso la Galleria Michael Hasenclever. - Testo in italiano e tedesco.

Brolli, Daniele

Chemical USA : il viaggiatore assente / Daniele Brolli. - Milano : Rizzoli, 2002. - 177, [2] p., [6] c. di tav. ; 20 cm. - (La scala. Sintonie ; 15).

ISBN 8817869945

Brossa, Joan

Accions musicals : (1962-1968) / Joan Brossa. - Barcelona : Curial, 1975. - 56 p. : ill. ; 22 cm. - (Llibres del mall. Vària).

ISBN 8472560716

Brunazzi, Giovanni

Immagine coordinata 1 : lo studio della progettazione grafica delle comunicazioni visive coordinate (corporate identity) / Giovanni Brunazzi. - 3. ed. aggiornata. - Torino : Gruppo editoriale Forma, c1984. - 142 p. : ill. ; 30 cm. - (Image + communication).

Bruno

Chersicla : scultore, pittore e grafico : dal 18 maggio al 2 giugno 1991. - Seregno (MI) : Galleria civica Ezio Mariani, 1991. - 1 v. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Seregno presso la Galleria civica Ezio Mariani. - In testa al front.: Comune di Seregno, Assessorato alla cultura.

Bruno

Munari. - Napoli : Morra, 1990. - 191 p. : ill. ; 23 cm.

Mostra tenuta a Napoli nel 1990. - Testo in italiano e inglese. - Tit. in cop.: Munari scultore. - Altro titolo: Munari scultore.

Bruno, Giordano

On the composition of images, signs & ideas / by Giordano Bruno ; translated by Charles Doria ; edited and annotated by Dick Higgins ; foreword by Manfredi Piccolomini. - New York, N.Y. : Willis, Locker & Owens, 1991. - xlviii, 377 p. : ill. ; 24 cm.

Tit. orig.: De imaginum, signorum et idearum compositione.

ISBN 0930279182

Brus, Günter

Hohes Gebrechen / Guenter Brus. - Altona Hohengebraching : Meifert, Arnulf, c1976. - 52 p. ; 20 cm.

Ed. di 350 esempl. num.

Buchstäblich

wörtlich wörtlich buchstäblich : eine Sammlung konkreter und visueller Poesie der sechziger Jahre in der Nationalgalerie Berlin / bearbeitet von Michael Glasmeier. - Berlin : Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz, c1987. - 281 p. : ill. ; 30 cm.

Mostra tenuta nel [1987?].

Bunting, Basil

Poems : 1950 / Basil Bunting ; prefaced by Dallam Flynn. - Galveston, Tex. : Cleaners' press, c1950. - 55 p. ; 24 cm.

Ed. di 1000 esempl. di cui 25 firmati.

Bunting, Basil

Sonatas / Basil Bunting ; nella traduzione di Dario Villa. - [Valmadrera (CO)] : Flussi, 1998. - 33 p. : [1] ill. rimont. ; 24 cm. - (In altre stanze, per altri sentieri ; 1).

Ed. f.c. di 220 esempl. num.

Burgbacher-Krupka, Ingrid

Hanne Darboven : the sculpting of time : konstruiert, literarisch, musikalisch = constructed, literary, musical / Ingrid Burgbacher-Krupka. - Ostfildern : Cantz, c1994. - 117 p. : ill. ; 20 cm. - (Reihe Cantz).

Il secondo sottotit. precede il tit. - Testo in inglese e tedesco.

ISBN 3893222715

Burroughs, William

Electronic revolution : 1970-71 / William Burroughs ; cover, original drawings: Brion Gysin ; lay-out: Henri Chopin. - Ingatestone : OU, Henri Chopin, 1971. - 76 p. ; 26 cm.

Ed. di 500 esempl. num. - Front. su 2 p. - Testo in inglese e francese.

Burroughs, William

La macchina morbida / William S. Burroughs ; traduzione di Katia Bagnoli. - Milano : Adelphi, 2003. - 221 p. ; 22 cm. - (Fabula / [Adelphi] ; 154).

Tit. orig.: The soft machine.

ISBN 8845917908

Butor, Michel

Le mots dans la peinture / Michel Butor. - Genève : Skira, 1969. - 181 p. : ill. ; 22 cm. - (Les sentiers de la création).

Butor, Michel

Le parole nella pittura / Michel Butor. - Venezia : Arsenale, 1987. - 183 p. : ill. ; 21 cm. - (La via lattea / [Arsenale] ; 1).

Tit. orig.: Le mots dans la peinture. - Tit. orig.: Le mots dans la peinture.

ISBN 887743015X

C.

Tsoclis : 42.a Biennale di Venezia. - [S.l. : s.n.], [1986?]. - 1 cartella ([20] c.) : ill. ; 31 cm.

Catalogo della mostra. - Testo in greco, italiano e inglese.

Cacciatore, Edoardo

Tutti i poteri : cinque presentimenti / Edoardo Cacciatore. - Milano : Feltrinelli, 1969. - 65 p. ; 21 cm. - (Poesia / [Feltrinelli] ; 17).

Cacciatore, Edoardo

Ma chi è qui il responsabile? / Edoardo Cacciatore. - [Roma] : Cooperativa scrittori, 1974. - 250 p. ; 20 cm. - (Poesia e prosa / [Cooperativa scrittori] ; 1).

Cage, John

A year from Monday : new lectures and writings / by John Cage. - Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, c1967. - X, 167 p. ; 24 cm.

Cage, John

Silenzio : antologia da Silence e A year from monday / John Cage ; a cura di Renato Pedio. - Milano : Feltrinelli, 1971. - 155 p. ; 21x21 cm. - (Materiali / [Feltrinelli] ; 31).

Cage, John

Per gli uccelli : conversazioni con Daniel Charles / John Cage. - Milano : Multhipla, 1977. - 276 p. : ill. ; 20 cm.

Cage, John

Dopo di me il silenzio (?) / John Cage ; conversazione con Luciano Martinengo ; intervista con Luca Torrealta e Toni Verità ; voci fuori campo: Octavio Paz ... [et al.]. - Milano : Emme, 1978. - 173 p. : ill. ; 20 cm. - (Hokuspokus / [Emme]).

Cage, John

M : writings '67-'72 / by John Cage. - Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 1987. - [8], 217 p. : ill. ; 24 cm. ISBN 0819540587

Cage, John

Rolywholyover : a circus / John Cage. - Los Angeles, Calif : Museum of Contemporary Art. New York, N.Y. : Rizzoli, c1993. - 1 scatola (materiale vario) : ill. ; 26x30 cm. ISBN 0847817725; ISBN 0914357336

Cage, John

Lettera a uno sconosciuto / John Cage ; a cura di Richard Kostelanetz ; con un ricordo di Merce Cunningham ; prefazione di Edoardo Sanguineti. - Roma : Socrates, 1996. - 575 p. : ill. ; 25 cm. - (Galleria delle arti). Tit. orig.: *Conversing with Cage*. - Tit. orig.: *Conversing with Cage*. - Bibliogr.: p. 481-559.

Seguono: Appendici

ISBN 8872020077

Cage, John

Per gli uccelli : conversazioni con Daniel Charles / John Cage ; a cura di Davide Bertotti. - Torino : Testo & immagine, 1999. - 265, [2] p. : ill. ; 19 cm. - (Controsegni ; 2).

Tit. orig.: *Pour les oiseaux : entretiens avec Daniel Charles*. - Tit. orig.: *Pour les oiseaux : entretiens avec daniel Charles*.

ISBN 8886498667

Cagnone, Nanni

Wath's Hecuba to him or he to Hecuba? / Nanni Cagnone. - New York, N.Y. [etc.] : Out of London, 1975. - XIII, 183 p. ; 23 cm.

Tit. orig.: *Wath's Hecuba to him or he to Hecuba?* - Testo orig. a fronte.

ISBN 0915570017

Cagnone, Nanni

Andatura / Nanni Cagnone. - Milano : Società di poesia, 1979. - 69 p. ; 20 cm.

Caillois, Roger

Il deserto del sogno ; con una appendice: Dalla fiaba alla fantascienza / Roger Caillois. - Milano : Nuova accademia, 1964. - 181 p. : ill. ; 20 cm. - (4 libri per 4 stagioni).

Tit. orig.: *L'incertitude qui vient des rêves ; De la féerie à la science-fiction*. - Tit. orig.: *De la féerie à la science-fiction*. - Tit. orig.: *L'incertitude qui vient des rêves*.

Caliceti, Giuseppe

Ad alta voce : poesie interattive / Giuseppe Caliceti. - Milano : Magenes, 2002. - 143 p. ; 21 cm. - (Addictions. I libri ; 16).

ISBN 8887913196

Calvino, Italo

Il sentiero dei nidi di ragno / Italo Calvino. - Milano : Club degli editori, 1964. - 202 p. ; 21 cm. - (Un libro al mese ; D11).

Campania

felix : gesti, segni, oggetti, parole, promesse e pensieri / [testi: Enzo Battarra, Matteo D'Ambrosio, Patrizia Tedesco]. - Napoli : Centro ricerche culturali Materiali in disordine, 1983. - 1 cartella (c. di tav. sciolte) ; 25 cm.
Mostra tenuta a Napoli, Castel dell'Ovo, nel 1983. - Dati della cartella. - Testo in italiano e inglese.

Campaniapropostauno

: 11 aprile - 2 maggio 1976 : Galleria Vanvitelli-Napoli / patrocinata dalla Regione Campania, Assessorato turismo, spettacolo, beni culturali, ambiente. - [S.l. : s.n.], 1976 (Napoli : Orpi). - 1 v. : ill. ; 32 cm.
Dati della cop.

Campos, Augusto de

Panorama do Finnegans wake / Augusto e Haroldo de Campos. - Sfao Paulo : Conselho estadual de cultura. Comissfao de literatura, 1962. - 85 p. ; 22 cm. - (Coleçfao ensaio ; 23).

Campos, Augusto de

Teoria da poesia concreta : textos críticos e manifestos : 1950-1960 / Augusto de Campos, Décio Pignatari, Haroldo de Campos. - Sfao Paulo : Invençfao, 1965. - 190 p. ; 23 cm.

Campos, Augusto de

Teoria da poesia concreta : textos críticos e manifestos : 1950-1960 / Augusto de Campos, Décio Pignatari, Haroldo de Campos. - Sfao Paulo : Livraria duas cidades, 1975. - 207 p. : ill. ; 24 cm.

Campos, Augusto de

Poesia : 1949-1979 / Augusto de Campos. - Sfao Paulo : Livraria duas cidades, 1979. - 1 v. : ill. ; 25 cm + 1 disco son. : 33 1/3 rpm, mono ; 17,5 cm.

Campos, Augusto de

O anticrítico / Augusto de Campos. - 1. reimpr. - Sfao Paulo : Companhia das Letras, 1986. - 232 p. ; 23 cm.

Campos, Augusto de

Poesia : 1949-1979 / Augusto de Campos. - Sfao Paulo : Editora brasiliense, 1986. - 255 p. : ill. ; 25 cm.

Campos, Augusto de

Mais provençais / Augusto de Campos. - Ed. rev. e ampl. - Sfao Paulo : Companhia das Letras, 1987. - 158 p. : ill. ; 23 cm.

Con una scelta di poesie.

Campos, Augusto de

Á margem da margem / Augusto de Campos. - Sfao Paulo : Companhia das Letras, 1989. - 190 p. : ill. ; 23 cm.

Campos, Augusto de

Panorama do Finnegans wake / Augusto e Haroldo de Campos ; ideogramas sobre o texto de Joyce por Gerty Sarué. - Sfao Paulo : Companhia das Letras, 1989. - 149 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 21 cm. - (Coleçfao signos / [Perspectiva] ; 1).

Campos, Augusto de

Despoesia / Augusto de Campos. - Sfao Paulo : Perspectiva, 1994. - 1 v. : ill. ; 24 cm. - (Coleçfao signos / [Perspectiva] ; 17).

Campos, Haroldo de

Morfologia do macunaíma / Haroldo de Campos. - Sfao Paulo : Perspectiva, 1973. - 303 p. : ill. ; 23 cm. - (Estudos).

Campos, Haroldo de

A arte no horizonte do provável e outros ensaios / Haroldo de Campos. - 3. ed. - Sfao Paulo : Perspectiva, 1975. - 237 p. : ill. ; 21 cm. - (Coleção debates / [Perspectiva] ; 16).

Campos, Haroldo de

Deus o diabo no Fausto de Goethe : (leitura do poema, acompanhada da transcriçfao em português das duas cenas finais da Segunda parte) / Haroldo de Campos. - Sfao Paulo : Perspectiva, 1976. - 214. : ill. ; 21 cm. - (Marginália fáustica) (Coleçfao signos / [Perspectiva] ; 9).

Campos, Haroldo de

A operação do texto / Haroldo de Campos. - São Paulo : Perspectiva, 1976. - 156 p. ; 21 cm. - (Coleção debates / [Perspectiva] ; 134).

Campos, Haroldo de

Xadrez de estrelas : percurso textual : 1949-1974 / Haroldo de Campos. - São Paulo : Perspectiva, 1976. - 248. : ill. ; 21 cm. - (Coleção signos / [Perspectiva] ; 4).

Campos, Haroldo de

Signantia : quasi coelum = Signância : quase céu / Haroldo de Campos. - São Paulo : Perspectiva, 1979. - 145 p., [3] c. di tav. ripieg. : ill. ; 21 cm. - (Coleção signos / [Perspectiva] ; 7).

Tit. paralelo: Signância : quase céu.

Campos, Haroldo de

Galáxias / Haroldo de Campos. - São Paulo : Ex libris, c1984. - 1 v. ; 32 cm.

Campos, Haroldo de

Transideraciones = Transiderações / Haroldo de Campos ; recopilacion y traduccion de Eduardo Milan y Manuel Ulacia. - El tucan de Virginia : [s.n.], 1987. - 115 p. ; 19 cm. - (Los bífidos).

Testo orig. a fronte. - Tit. paralelo: Transiderações.

Campos, Haroldo de

La educación de los cinco sentidos / Haroldo de Campos ; traduccion, prologo y notas complementarias de Andrés Sanchez Robayna. - Barcelona : Ambit servicios editoriales, 1990. - 198 p. ; 22 cm.

Ed. bilingue. - Testo orig. a fronte.

ISBN 8487342574

Canada

Video : Colin Campbell, Pierre Falardeau/Julien Poulin, General idea, Tom Sherman, Lisa Steele. - Ottawa : National Gallery of Canada, 1980. - 111 p. : ill. ; 28 cm.

Testo in francese, inglese e italiano.

ISBN 0888844425

Capasso, Franco

Punto barometrico : (poesie) / Franco Capasso ; nota introduttiva di Raffaele Perrotta. - [S.l. : s.n.], 1976 (Napoli : Glaux). - 54 p. ; 20 cm. - (Pianura/Itinerari ; 2).

Suppl. a: Pianura. Ivrea. N. 1 (1976).

Capuano, Gianluca

I segni della voce infinita / Gianluca Capuano. - Milano : Jaca book, 2002. - 222, [1] p. ; 23 cm. - (Lo spoglio dell'occidente ; 18) (Di fronte e attraverso ; 604).

ISBN 8816406046

Caramel, Luciano

Il MAC : Movimento arte concreta nella collezione della Banca Commerciale Italiana / Luciano Caramel ; introduzione di Giorgio Ferretti. - Milano : Banca commerciale italiana, 1996. - 249 p. : ill. ; 25 cm.

Caramel, Luciano

Walter Valentini / Luciano Caramel ; svensk oerversaettning av Ingamaj Beck ; English translation by Rodney Stringer. - Stockholm Roma : Casa editrice Itatica, 1996. - 216 p. ; 21 cm + 1 acquaforte. - (Biblioteca di cultura. Collana di filosofia, storia, arte e varia umanità ; 3).

Tit. orig.: Walter Valentini. - Ed. con 99 esempl. num. e contenenti 1 serigrafia dell'autore.

ISBN 9161102369

Carboni, Massimo, 1954-

L'occhio e la pagina : tra immagine e parola / Massimo Carboni. - Milano : Jaca book, 2002. - 158 p. ; 23 cm. - (Di fronte e attraverso. Storia dell'arte/estetica ; *606**6).

ISBN 8816406062

Careri, Francesco

Walkscapes : el andar como práctica estética = walking as an aesthetic practice / Francesco Careri. - Barcelona [etc.] : Editorial Gustavo Gili, 2002. - 203 p. : ill. ; 21 cm. - (Land&scape series ; 1).

Parte del titolo: Walking as an aesthetic practice.

ISBN 8425218411

Carlfriedrich

Claus : Erwachen am Augenblick, Sprachblätter / mit den theoretischen Texten von Carlfriedrich Claus und einem kommentierten Werkverzeichnis bearbeitet von Klaus Werner. - Karl-Marx-Stadt : Städtische Museen
Karl-Marx-Stadt. Münster : Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, 1987. - 319 p. : ill. ; 29 cm.
Pubbl. in occasione della mostra omonima tenuta in varie città tedesche nel 1990-1991.
ISBN 3887890949

Carlo

Alfano : Staatsgalerie moderner Kunst, München 1.2.-10.3.1985 / [Redaktion: Cornelia Syre]. - München : Bayerische Staatsgemäldesammlungen, c1985. - 66 p. : ill. ; 29 cm.
Catalogo della mostra. - Nome del redattore dal verso del front.

Carlo,

immagini oltre i confini : 3 luglio-28 agosto 1999 : mostra n. 232. - Livorno : Galleria Peccolo, [1999]. - 127 p. : ill. ; 28 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Galleria Peccolo.

Caroli, Flavio

Parola-immagine : per un'antropologia dell'immaginario : l'arte della cecità / Flavio Caroli. - Milano : Fabbri, 1979. - 159 p. : ill. ; 28 cm.

Carpi, Umberto

Bolscevico immaginista : comunismo e avanguardie artistiche nell'Italia degli anni venti / Umberto Carpi. - Napoli : Liguori, 1981. - 185 p. ; 19 cm. - (Teorie & oggetti ; 12).
ISBN 8820710530*

Carrarini, Italo

Italo Carrarini 1971/1977 : souvenir : stralci da documenti, note & passe-partout. - [S.l. : s.n.], 1978 (Tivoli (ROMA) : Tipografica S. Paolo). - 91 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 21 cm. - (Quaderni d'arte. Operatori visivi ; 2).
Parte del titolo: Souvenir : stralci da documenti, note & passe-partout.

Carravetta, Peter

Delle voci / Peter Carravetta. - Verona : Anterem, 1980. - 75 p. ; 24 cm + err. corr. - (Work / [Anterem] ; 2).

Carravetta, Peter

Metessi / Peter Carravetta. - Salerno Roma : Ripostes, 1990. - 97 p. : ill. ; 22 cm. - (La scala a chiocciola / [Ripostes]).

Carrega, Ugo

Il tempo reale dell'amore : farsa romantica / di Ugo Carrega. - [S.l. : s.n.], [1970?] [19--?]. - 47 p. ; 29 cm.

Carrega, Ugo

Attorno all'idea di soglia : appunti di lavoro per una serie di oggetti ideici attorno all'idea di soglia / Ugo Carrega. - Genova : Masnata, 1973. - 1 v. ; 22 cm. - (Chisel book ; 4).

Carrega, Ugo

Attorno O Emme (& per analogia, etc. / [Ugo Carrega]. - Milano : Mercato del sale, 1974. - 40 c. : ill. ; 35 cm. - (La nuova scrittura / [Mercato del sale] ; 1).
Nome dell'A. a p. 2. - Verso delle c. bianco.

Carrega, Ugo

Il grande bianco / U. Carrega. - Milano : Carrega, Ugo, [1985?]. - 152 p. ; 21 cm.
Dati della cop. - Data della dedica autogr. dell'autore. - Dattiloscritto.

Carrega, Ugo

Il grande bianco / U. Carrega. - Napoli : Morra, 1988. - 110 p. ; 25 cm.

Carrega, Ugo

_ di traverso a la Mente, eccetera_ / Ugo Carrega. - Milano : Carrega, Ugo, 1999. - 575 p. : ill. ; 20 cm.

Le carte

di Vittorio Sereni / [mostra e catalogo a cura di Barbara Colli]. - [S.l. : s.n.], 2000 ([S.l.] : Nastro & nastro). - 59 p. : ill. ; 24 cm.

Tit. dalla cop. - Catalogo della mostra tenuta a Luino dal 25 mar. al 16 apr. 2000. - Nome del cur. da p. [4]. - In testa alla cop.: Dove infinita trema Luino.

Caruso, Luciano

Il metalinguaggio come irrazionale / di Luciano Caruso. - Napoli : Schettini, 1975. - 186 p. : ill. ; 24 cm. - (Libri di uomini e idee ; 1).

Dati della cop.

Caruso, Luciano

Lettera alla terza figlia dell'editore e altri scritti / Luciano Caruso. - Livorno : Belforte, 1993. - 100 p. ; 17 cm. - (Le brache di Gutenberg. Cronaca N.S. ; 27).

Ed. di 755 esempl. num. 1-700 e I-LV.

ISBN 8879970004*

Castaldi, Marosia

Abbastanza prossimo / Marosia Castaldi. - [Torino?] : Tam tam, 1986. - 85 p. ; 22 cm.

Suppl. a: Tam tam. Torino.

Castellaneta, Carlo

Umberto Mariani : 1971-1975 / Carlo Castellaneta, Gérald Gassiot-Talabot. - Torino : Rota, 1976. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Testo in italiano, francese e inglese.

Catastrophe

art from the East. - Milano : Centro culturale San Fedele, 1972. - 87, [6] p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Milano, Galleria San Fedele, nel 1972. - Tit. dalla cop. - Testi anche in inglese.

Cattaneo, Simone

Nome e soprannome / Simone Cattaneo. - Borgomanero (NO) : Atelier, 2001. - 46 p. ; 19 cm. - (Parsifal / [Atelier]).

Cavaliere, Alik

Alik Cavaliere / [testo di Ugo Ballo ; fotografie di Ugo Mulas]. - Milano : Galleria Schwarz. Torino : Pozzo, 1967. - 97 p. : ill. ; 33 cm.

Nome degli autori sull'occhietto. - In custodia.

Cavaliere, Alik

Lo studio / Alik Cavaliere. - Milano : Punto e Linea, 1990. - 95 p. : ill. ; 24 cm.

Cavellini, Guglielmo Achille

25 quadri della Collezione Cavellini / Guglielmo Achille Cavellini. - [Brescia] : Edizioni Nuovi Strumenti, 1976 copyr. - [40] c. : ill. ; 30 cm.

Testo in italiano, inglese, francese e tedesco.

Cavellini, Guglielmo Achille

Vita di un genio / Guglielmo Achille Cavellini. - Brescia : Centro studi cavelliniani, 1989. - 155 p. : ill. ; 31 cm.

Celant, Germano

Arte povera / Germano Celant. - Milano : Mazzotta, c1969. - 240 p. : ill. ; 23 cm.

Celant, Germano

Libro come lavoro d'arte = book as artwork / [Germano Celant].

Nome dell'A. dal front. della pubbl. contenente. - Tit. parallelo: Book as artwork. - Bibliogr.: p. 174-187.

Celant, Germano

Offmedia : nuove tecniche artistiche: video disco libro / Germano Celant. - Bari : Dedalo libri, 1977. - 187 p. : ill. ; 25 cm. - (Immagine e consumo ; 7).

Scritti già pubbl. - Testo in inglese e italiano a fronte.

Celi, Adolfo

L'alibi / A. Celi, V. Gassman, L. Lucignani ; introduzione di Giacomo Gambetti. - Roma : Lerici, 1969. - 84 p. ; 24 cm.

Cena, Sergio

Hypokrit aletheio machie / Sergio Cena. - 2. ed. - Quarto (NA) : Riccardi, 2003. - 125 p. ; 21 cm. - (Viceverso ; 19).

Ed. f.c. - Ed. di 500 esempl.

Cerritelli, Claudio

Memorie d'avanguardia / Claudio Cerritelli. - Pescara : Questarte, 1988. - 156 p. : ill. ; 24 cm.

Sulla cop.: XXII premio vasto di arte e critica d'arte.

Chemello, Adriana

La parola maieutica : impegno civile e ricerca poetica nell'opera di Danilo Dolci / Adriana Chemello. - Firenze : Vallecchi, 1988. - XII, 342 p. ; 19 cm. - (Saggi di cultura moderna / [Vallecchi]).

Chiapperini, Renzo

I fiumi di Viale Ippocrate / Renzo Chiapperini. - Verona : Anterem, 1986. - 64 p. ; 21 cm. - (Wildniss ; 9).

Chiessi, Rosanna

In bicicletta sul mare : tra arte e vita : una autobiografia / Rosanna Chiessi. - Colognola ai colli (VR) : Parise, 1995. - 75 p. : ill. ; 24 cm.

In custodia con: Oltre lo spettacolo / Rosanna Chiessi. - Ed. di 1000 esempl.

Chiessi, Rosanna

Oltre lo spettacolo / Rosanna Chiessi. - Colognola ai colli (VR) : Parise, 1995. - 140 p. : ill. ; 24 cm.

In custodia con: In bicicletta sul mare / Rosanna Chiessi. - TIT. DELLA CUSTODIA: Non ho paura delle rose.

Chomsky, Noam

La grammatica trasformazionale : scritti espositivi / Noam Chomsky. - Torino : Boringhieri, 1975. - 179 p. ; 20 cm. - (Universale scientifica / [Boringhieri] ; 130).

Scritti già pubbl.

Chomsky, Noam

Su natura e linguaggio ; con un saggio su Il clero secolare e i pericoli della democrazia / Noam Chomsky ; a cura di Adriana Belletti, Luigi Rizzi ; traduzione di Sara Trovato, Carlo Cecchetto. - Siena : Università degli Studi di Siena, 2001. - 215 p. ; 24 cm. - (Lezioni senesi ; 1).

ISBN 8880240676

Chopin, Henri

Poésie sonore internationale / Henri Chopin. - Paris : Place, 1979. - 309 p. : ill. ; 25 cm. - (Trajectoires / [Place]).

ISBN 2858930325

Chopin, Henri

L'ultimo romanzo del mondo : (1961) / Henri Chopin. - Napoli : Morra, 1994. - 221 p. : ill. ; 31 cm.

Tit. orig.: Le dernier roman du monde : (histoire d'un Chef occidental ou oriental). - Tit. orig.: Le dernier roman du monde : (histoire d'un Chef occidental ou oriental).

Christie's (S.A.), Roma

Libri, autografi e stampe: Roma martedì, 10 aprile 1990/ Christie's. - Roma : Christie's, 1990. - 84, [4] p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo dell'asta-esposizione. - Dati dalla cop.

Christie's, Milano

Arte moderna e contemporanea : asta : lunedì, 21 novembre 1994 ... a Milano, Palazzo della Permanente ... / Christie's. - Milano : Christie's, 1994. - 76 p. : ill. ; 27 cm.

Christina

Kubisch Fabrizio Plessi : Konzerte, Video Performances, Installationen : Neue Galerie Sammlung Ludwig, Aachen, International cultureel centrum, Antwerpen. - Aachen : Neue Galerie Sammlung Ludwig. Antwerpen : International cultureel centrum, 1979. - 49 p. : fot. ; 30 cm.

Tit. in cop. e sul dorso: Kubitsch & Plessi. - Altro titolo: Kubitsch & Plessi.

Ciaccio, Roberto

Evento e struttura / Roberto Ciaccio ; ... volume ideato e curato da Giorgio Upiglio. - Milano : Calegari. [Milano?] : Calegari, 1988. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Pubbl. in occasione della mostra omonima tenuta a Milano nel 1988.

Ciaccio, Roberto

L'opera e l'origine : annotazioni di luce in otto momenti per Holzwege di Martin Heidegger = Works and origin : annotations of light in eight moments for Holzwege by Martin Heidegger / Roberto Ciaccio ; [testi di = texts by Pietro Bellasi ... et al.]. - Torino : Allemandi & C., 1994. - 240 p. : ill. ; 32 cm.

Nome degli A. dei testi dalla cop. - Tit. parallelo: Works and origin : annotations of light in eight moments for Holzwege by Martin Heidegger.

ISBN 8842205532

Ciam, Giorgio

Opere 1970-1979 / Giorgio Ciam. - Torino : Panda's, 1979. - 71 p. : ill. ; 21 cm.

Edizione di 1000 esempl.

Ciam, Giorgio

Zoo / Giorgio Ciam. - Bern : Erika & Otto Friedrich, [1981?]. - 1 v. : in gran parte fot. ; 30 cm.

Testo in italiano, tedesco e inglese.

Il cibo

nell'arte : Circolo culturale Il gabbiano : 6 aprile - 2 maggio 1991 / Fernando Andolcetti ... [et al.]. - La Spezia : Circolo culturale Il gabbiano, 1991. - 1 v. : ill. ; 30 cm. - (Proposta / [Circolo culturale Il gabbiano] ; 2).

Mostra tenuta a La Spezia. - Dati della cop.

Cibulka, Hanns

Rondini lucenti : poesie / Hanns Cibulka ; traduzione di Mario Benatti ; prefazione di Erio Sughì. - Forlì : Forum, 1976. - 115 p. ; 21 cm. - (Quinta generazione ; 1).

Altro front. in tedesco. - Testo orig. a fronte. - Tit. orig.: Lichtswalben : Gedichte.

Cicala, Roberto

Bibliografia reboriana / Roberto Cicala, Valerio Rossi ; presentazione Marziano Guglielminetti. - Bibliografia reboriana Roberto Cicala, Valerio Rossi ; presentazione Marziano Guglielminetti. - Firenze : Olschki, 2002. - 231 p. ; 21 cm. - (Biblioteconomia e bibliografia. Saggi e studi ; 29).

ISBN 8822251660

Cicala, Roberto

Bibliografia reboriana / Roberto Cicala, Valerio Rossi ; presentazione Marziano Guglielminetti. - Bibliografia reboriana Roberto Cicala, Valerio Rossi ; presentazione Marziano Guglielminetti. - Firenze : Olschki, 2002. - 231 p. ; 21 cm. - (Biblioteconomia e bibliografia. Saggi e studi ; 29).

ISBN 8822251660

Cicciarelli, Corrado

Alla stazione di Sian / Corrado Cicciarelli. - Salerno Roma : Ripostes, c1984. - 75 p. ; 24 cm.

Cignetti, Carlo

Un gioco di carte : 54 poesie / Carlo Cignetti. - Novara : Ant. ed, 1974. - 1 v. ; 20 cm. - (Quaderni di Ant. ed ; 18).

A fogli sciolti, in cartella.

Cioni, Carlo

Carlo Cioni / [a cura di] Francesco Bartoli. - Milano : Arte centro, 1981. - 90 p. : ill. ; 21 cm.

Circumnavigazione

4 : sottosuolo del linguaggio : scrittura pittura scultura / a cura di Filiberto Menna e Francesco Gallo. - Bagheria (PA) : Pagano, Ezio. Catania : Centro Voltaire, 1989. - 1 v. : ill. ; 17 cm. - (I tascabili dell'arte ; 27).

Catalogo della mostra tenuta a Bagheria presso la Galleria Ezio Pagano nel 1989.

Cirlot, Lourdes

El grupo "Dau al Set" / Lourdes Cirlot. - Madrid : Cátedra, 1986. - 254 p. : ill. ; 18 cm. - (Cuadernos arte cátedra ; 18).

ISBN 8437605873

Civetteria

: 33 artisti + 1 per Rossana Bossaglia. - Pistoia : Niccolai, 1983. - 87 p. : ill. ; 18 cm.

Civica raccolta del disegno, Salò

La Civica raccolta del disegno di Salò : catalogo generale 1983-1997 / [a cura di Flaminio Gualdoni ; con la collaborazione di Attilio Forgioli e Albano Morandi]. - Brescia : Nuovi strumenti, 1997. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Testo in italiano e tedesco. - Nome del cur. dalla p. dopo il front.

Clark, Thomas A.

Some particulars / Thomas A. Clark. - [S.l.] : Jargon society, 1971. - 1 v. ; 26 cm.

Claudio

Bonomi / a cura di Alberto e Ruggero Montrasio ; saggio di Alberto Veca ; testi di Francesca Pensa, Marco Rosci. - Monza Milano : Montrasio Arte, c2001. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Monza presso Montrasio Arte nell'ottobre 2001.

Claudio

Costa : Concerto Barulé : Galleria Martini & Ronchetti, Genova / [catalogo con testi di Lorenza Trucchi... [et al]]. - Genova : Galleria Martini & Ronchetti, c1992. - 41 p. : in gran parte ill. ; 30 cm.

Il nome del cur. a p. 15.

Claudio

Costa : le case dell'essere : Casa del Giorgione Castelfranco Veneto 6-28 marzo 1993, Galleria Immart Roma 3 aprile-30 maggio 1993 / testi di: Giorgio Cortenova ... [et al.]. - Genova : De Ferrari, 1993. - 1 v. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra.

Claudio

Costa : l'ordine rovesciato delle cose = the overturned order of things / a cura di=edited by Sandra Solimano. - Milano : Skira. Genova : Museo d'arte contemporanea di Villa Croce, 2000. - 187 p. : ill. ; 28 cm.

In testa al front.: Museo d'arte contemporanea di Genova. - Catalogo della mostra tenuta a Genova presso il Museo d'arte contemporanea di Villa Croce dal 19 gennaio al 30 aprile 2000. - Testo in italiano e inglese.

Claudio

Costa : terre emerse : Galleria Soave Alessandria 24 aprile 1993 / testi di: Andrea B. Del Guercio, Marisa Vescovo. - Milano : Artestudio BST, 1993. - 1 v. : ill. ; 22x23 cm.

Catalogo della mostra.

Claudio

Parmiggiani : disegni / [catalogo a cura di Alessandra Rizzi]. - Milano : Mazzotta, 1995. - 134 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Siena, Rennes, Dijon e Mosca nel 1995-1996. - Nome del cur. dalla p. contro il front. - Tit. in cop.: Parmiggiani : disegni. - Altro titolo: Parmiggiani : disegni.

ISBN 8820211440

Claus, Carlfriedrich

Sprachblätter / Carlfriedrich Claus. - Spenge : Ramm, 1987. - 123 p. : tutte ill. ; 29 cm.

ISBN 3921917174

Cloe Piccoli, Roberta

Civica galleria d'arte contemporanea di Lissone / Roberta Cloe Piccoli ; premessa di Luciano Caramel. - Milano : Mazzotta, 1995. - 108 p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 8820211238

Colin, Gianluigi

Manufacturing the present = La fabbrica del presente : Gianluigi Colin. - Milano : Charta, c2002. - 190, [1] p. : ill. ; 22x24 cm.

Testo anche in inglese. - Tit. parallelo: La fabbrica del presente : Gianluigi Colin.

ISBN 8881583828

Collina

d'oro : antologia di poesie : Alda Merini, Lalla Romano, Grytzko Mascioni, Barbara Metzeltin, Alberto Nessi, Franco Beltrametti, Sepp Mall, Antonio Manfredi, Evelina Schatz / a cura di Antonio Ria. - Losone : Le Ricerche, 2003. - 103 p. : ill., ritr. ; 21 cm + err.-corr.

Ultimo compl. del tit. in testa al front.

ISBN 888851810X

Colnaghi, Guido

Il peccato speciale : poesie ed altri scritti : (1958-1976) / Guido Colnaghi. - Milano : UTE, 1977. - VII, 103 p. ; 20 cm. - (Realizzazioni / [UTE]).

Il colpo

di Glottide : la poesia come fisicità e materia : Giornate internazionali di poesia : Firenze, Teatro affratellamento, 8-13 aprile 1980 / [a cura di] Luciano Caruso, Henry Chopin, Laura Marcheschi, Steliomaria Martini. - Firenze : Vallecchi, 1980. - 140 p. : ill. ; 24 cm. - (Le carte da fuoco ; 3).
Catalogo della mostra. - Testi anche in francese. - Bibliogr.: p. 133-135. - Indice degli autori.

Com-media

dell'arte / a cura di Michele Lambo ; testo di Franco Spina. - Enna : DiStefanomobili, 1998. - 1 v. : ill. ; 26 cm. - (DiStefano appuntamenti ; 2).

Comba, Anna

Ritratto ovale / Anna Comba ; foto Paolo Pellion ; testo Ugo Castagnotto. - Torino : Panda's, 1980. - 1 v. : ill. ; 18 cm.
Edizione di 50 esempl.

Concato, Augusto

Di nuovo a casa : utero muto & memoria di un altro posto = Back home again : mute uterus & memory of another place / Augusto Concato. - [S.l. : Concato, Augusto], 1980. - [18] c. : c. rimont. ; 17x25 cm.
Dati dalla cop. - Rilegato a spirale. - Tit. parallelo: Back home again : mute uterus & memory of another place.

Conceptual

art / edited by Peter Osborne. - London New York, N.Y. : Phaidon, c2002. - 304 p. : ill. ; 30 cm. - (Themes and movements).
ISBN 0714839302

Concetto

Pozzati : bacia la mano che non puoi tagliare / testi di Umberto Artioli, Vittorio Boarini. - Suzzara (MN) : Galleria civica d'arte contemporanea, 1979. - 91 p. : ill. ; 20 cm.
Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Suzzara, Galleria civica d'arte contemporanea, nel 1980.

Concetto

Pozzati : naturalizzazione : dal nuovo dizionario delle idee ricevute. - Roma : Galleria dell'Oca, 1975. - 1 v. : ill. ; 20x23 cm.
Mostra tenuta a Roma, Galleria dell'oca, nel 1975.

Concetto

Pozzati : Palazzo delle Esposizioni, Roma, 4/30 maggio 1976. - Bologna : Grafis, 1976 (Venezia : Stamperia di Venezia). - 161 p. : ill. ; 29 cm.

Concreta,

experimental, visual : poesia portuguesa 1959-1989 / organizadores: Fernando Aguiar, Gabriel Rui Silva. - Lisboa : ICALP, [1989?]. - 72 p. : ill. ; 28 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Bologna presso l'Università, Facoltà di scienze politiche dal 10 al 17 aprile 1989.

Concreta,

experimental, visual : poesia portuguesa 1959-1989 / organizadores: Fernando Aguiar, Gabriel Rui Silva. - 2. ed. revista e aumentada. - Lisboa : ICALP, [1990?]. - 80 p. : ill. ; 28 cm.
Mostra tenuta a Parigi, Centro cultural portugues e a Bordeaux, Maison de l'Europe, nel 1990.
ISBN 972566146X

Concrete

poems and texts.
Scritti di vari. - IN: Artes hispanicas = Hispanic arts. - Richmond, Va. - V. 1, n.3-4 /Winter/Spring 1968) ; p. [89]-251 : ill.

Concrete

poetry : a world view / edited and with an introduction by Mary Ellen Solt. - 3. print. - Bloomington, Ind. London : Indiana University Press, 1971. - 311 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 26 cm.
ISBN 0253113016

Concrete

poetry : an international anthology / edited by Stephen Bann. - London : London magazine editions, 1967. - 194, [1] p. ; 19 cm. - (London magazine editions ; 13).

Concretismo

. - Lima : Centro de estudios brasileños, 1978. - 80 p. ; 20 cm.

Congiura

per le stelle : dipinti, quadri-oggetto, hand-mades di Sergio Dangelo : dicembre '89. - Verona : Galleria Cinquetti, [1989?]. - 37, [1] p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Verona presso la Galleria Cinquetti.

Consagra, Pietro

Ci pensi amo / Pietro Consagra. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1985. - 94 p. : ill. ; 17 cm. - (Acquario / [All'insegna del Pesce d'Oro] ; 147).

Ed. di 1100 esempl. num., di cui 100 f.c.

Constructing

the perceiver : Arakawa : experimental works ... - Tokyo : National museum of modern art, c1991. - 332 p. : ill. ; 33 cm.

Mostra tenuta a Tokyo, The National museum of modern art, nel 1991 e a Kyoto, The National museum of modern art, nel 1992. - Tit. parall. e testo anche in giapponese.

Contatto

: arte/città : Milano, 1973. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, 1973. - 1 v. : quasi tutte ill. ; 30 cm.

Conte, Bruno

Un uno / Bruno Conte. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, c1977. - 1 v. : ill. ; 24 cm. - (Altro / [La Nuova Foglio Editrice]).

Conte, Bruno

Anènnodi : 1968-1980 / Bruno Conte ; con una introduzione di Carla Vasio e quindici disegni dell'A. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1980. - 93 p. ; 17 cm. - (Lunario ; 54).

Ed. di 1000 esempl. num. 1-900, I -C.

Contemporanea

: Roma, Parcheggio di Villa Borghese, 11.1973-2.1974. - Firenze : Centro DI, c1973. - 574 p. : ill. ; 23 cm. - (Incontri internazionali d'arte / [Centro Di]).

Continuità

: arte in Toscana 1945-2000 : regesto generale / [testo introduttivo Lara Vinca Masini]. - [S.l.] :

Maschietto&Musolino, 2002. - 319 p. : ill. ; 27 cm.

Nome dell'A. dell'introduzione a p. [5]. - In testa al front.: smac Firenze Prato Pistoia Sistema metropolitano arte contemporanea.

ISBN 8887700974

Contributi

per Pasolini / a cura di Giuseppe Savoca. - Firenze : Olschki, 2002. - 221 p. ; 24 cm. - (Polinnia ; 1).

ISBN 8822251490

Corgnati, Martina

Dizionario dell'arte del Novecento : movimenti, artisti, opere, tecniche e luoghi / Martina Corgnati, Francesco Poli. - Milano : ESBMO, 2001. - 662 p., 29 p. di tav. ; 20 cm. - (Dizionari / [ESBMO]).

ISBN 8842496537

Cornell, Joseph

Joseph Cornell's theater of mind : selected diaries, letters, and files / edited with an introduction by Mary Ann Caws ; foreword by John Ashbery. - New York, N.Y. London : Thames and Hudson, 1993. - 479 p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 0500015449

Corrado

Costa : tra poesia e pittura / a cura di Renato Barilli. - Milano : Mazzotta, 1995. - 117 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Reggio Emilia nel 1995.

ISBN 8820211246

Corrado

D'Ottavi e la ricerca verbo-visiva a Genova / [mostra e catalogo a cura di Guido Giubbini, Sandra Solimano]. - Milano : Electa, c1988. - 115 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Genova presso la Villa Croce dal novembre 1988 al gennaio 1989. - Nome dei cur. a p. [6].

ISBN 8843526499

Costa, Claudio, 1942-1995

Evoluzione e involuzione / Claudio Costa. - Genova : Masnata, 1972. - 105 p., [3] c. di tav. (1 ripieg.) : ill. ; 22 cm.

Costa, Claudio, 1942-1995

Sublimato potabile, ovvero, L'ineffabile circolazione dell'umano / Claudio Costa. - Milano : Valsecchi, Massimo, 1981. - 72 p. : ill. ; 17 cm.

Costa, Corrado

L'equivalente / racconto di Corrado Costa. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1969. - 81 p. ; 18 cm. - (Denarratori ; 2).

Ed. di 1000 esempl. num.

Costa, Corrado

Inferno provvisorio / Corrado Costa. - Milano : Feltrinelli, 1970. - 125 p. ; 21 cm. - (Materiali / [Feltrinelli] ; 28).

Costa, Corrado

Le nostre posizioni / Corrado Costa. - Torino : Geiger, 1972. - 63 p. ; 19 cm. - (Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ; 1).

Costa, Corrado

Invisibile pittura / Corrado Costa. - Roma : Magma, 1973. - 199 p., [14] p. : ill. ; 21 cm. - (Ostrakon).

Costa, Corrado

La soddisfazione letteraria : manuale per l'educazione dello scrittore / Corrado Costa. - Roma : Cooperativa scrittori, 1976. - 53 p. : ill. ; 21 cm. - (I Gulliver / [Cooperativa scrittori] ; 2).

Costa, Corrado

Cose che sono parole che restano : antologia di testi / Corrado Costa ; a cura di Aldo Tagliaferri. - Reggio Emilia : Biblioteca Panizzi. Reggio Emilia : Diabasis, 1995. - 198, [4] p. : ill. ; 21 cm. - (Il castello di Atlante ; 10).
ISBN 888103008X

Costa, Corrado

Domino / Corrado Costa ; testi di Corrado Costa, Giorgio Celli. - Colognola ai colli (VR) : Parise, [1999?]. - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Segue rovesciando il v., con proprio front.: Voodoo / Jacob De Chirico ; testi di Georg Jappe, Ferard Larcher.

Costa, Giacomo, fotografo

land(E)scape / Giacomo Costa. - Milano : Photology, 1999. - 86 p : ill. ; 20 cm.

ISBN 9788888359427

Coviello, Michelangelo

Indice / Michelangelo Coviello. - Milano : Feltrinelli, 1976. - 78 p. ; 21 cm. - (Poesia / [Feltrinelli] ; 27).

Coviello, Michelangelo

Il pleut / Michelangelo Coviello. - Milano : Mudima. [Milano] : Mudima, 1994. - 95 p. : ill. ; 30 cm.

Craia, Silvio

Silvio Craia / testi di Massimo Bignardi, Emilio Villa. - San Severo (FG) : Dedalos, 1993. - 1 v. : ill. ; 32 cm.

Creatività

alternativa e valori umani : cani sciolti nella galassia : convegno internazionale : Bagno a Ripoli, 8 maggio 1994 = Alternative creativity and human values : free dogs in the galaxy : international conference : Bagno a Ripoli, 8th may 1994 / a cura di = edited by Gianni Broi. - [Firenze] : Regione Toscana, 1995. - 296 p. ; 21 cm.

Atti del Convegno. - In testa alla cop.: Regione Toscana, Giunta regionale. - Tit. parallelo: Alternative creativity and human values : free dogs in the galaxy : international conference : Bagno a Ripoli, 8th may 1994.

Crispolti, Enrico

Come studiare l'arte contemporanea / Enrico Crispolti. - Roma : Donzelli, 1997. - XI, 180 p. ; 22 cm. - (Saggi. Arti e lettere).

ISBN 887989370X

Crouwel, Wim

Wim Crouwel : alphabets / [texts by David Quay, Kees Broos]. - Amsterdam : BIS, c2003. - 133, [1] p. : ill. ; 26 cm.

Stampato a Singapore. - Nomi degli AA. dei testi da p. [3]. - Parte del titolo: Alphabets.

ISBN 9063690371

Crozier, Andrew

High zero / Andrew Crozier. - Cambridge, Mass. : Street editions, 1978. - 37 p. ; 21 cm.

Crozier, Robin

Draw more ducks! / Robin Crozier. - Sunderland : Ceolfrith, [1975?]. - [32] c. : ill. ; 26 cm. - (Ceolfrith ; 25).

Tit. della cartella. - A fogli sciolti, in cartella.

Crozier, Robin

Portrait of Robin Crozier. - Sunderland : Ceolfrith, 1975. - 1 v. : ill. ; 20 cm. - (Ceolfrith ; 25).

Dati della cop.

Cucchi, Enzo

Il veleno è stato sollevato e trasportato = Poison has been stirred up and carried away = Das Gift wurde gehoben und transportiert / Enzo Cucchi. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, c1977. - 1 v. : ill. ; 24 cm. - (Altro / [La Nuova Foglio Editrice]).

Testo in italiano, inglese e tedesco. - Tit. parallelo: Poison has been stirred up and carried away. - Tit. parallelo: Das Gift wurde gehoben und transportiert.

Cultura

realità progetto : catalogo sistematico di vendita dei libri ritrovati delle Edizioni di Comunità e dell'editore Ing. Olivetti & C., SpA / a cura di Sauro D. Sagraadini. - Merate (LC) : Unopiùuno, 1997. - 105, [5] p. ; 21 cm. - (Biblioteca/editori ; 1).

Cummings, Edward Estlin

40 poem(a)s / E.E. Cummings ; traduzidos por Augusto de Campos. - Sfao Paulo : Editora brasiliense, c1940. - 146 p. ; 23 cm.

Curtay, Jean-Paul

La poésie lettriste / Jean-Paul Curtay. - Paris : Seghers, 1974. - 380 p. : ill. ; 20 cm. - (Collection P.S. / [Seghers]).

Cy

Twombly : 7. Mai bis 20. Juni 1976. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1976. - 88 p. : ill. ; 21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 2/1976).

Mostra tenuta ad Hannover, presso la Kestner-Gesellschaft.

Cy

Twombly : a retrospective / Kirk Varnedoe. - New York, N.Y. : Museum of modern art, c1996. - 175 p. : ill. ; 25x28 cm.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a New York nel 1994-1995.

ISBN 0870706217

D'Ambrosio, Matteo

Bibliografia della poesia italiana d'avanguardia : poesia visiva, visuale, concreta e fonetica / Matteo D'Ambrosio. - Roma : Bulzoni, 1977. - 201 p. ; 17 cm. - (Guide / [Bulzoni] ; 4).

D'Amore, Bruno

Ricerca di un processo logico nell'opera di Elio Marchegiani / Bruno D'Amore. - Livorno : Belforte, 1973. - 203 p. : ill. ; 21 cm.

Ed. di 1200 esempl. num.

D'Arvier, Camilla

Le mele verdi / Camilla D'Arvier. - Novara : CDE, 1974. - 1 v. : ill. ; 21 cm. - (Collana di poesia. Prima serie / [CDE]).

D'Elia, Gianni

Bassa stagione / Gianni D'Elia. - Torino : Einaudi, 2003. - 120 p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 321).

ISBN 8806164392

D'Orsi, Ernesto

La funzione del poeta : non c'è niente da dire / Ernesto D'Orsi. - Roma : D'Orsi, Ernesto, 1980. - [160] p. ; 34 cm.

Dati della cop. - La paginazione si ricava dall'indice. - Altro titolo: Non c'è niente da dire.

D'Ottavi, Corrado

Lo zucchero salato : (un uomo e le sue parole) / Corrado D'Ottavi. - Milano : Mercato del sale, 1987. - 85 p. ; 21 cm.

Dabbeni, Stefano

Eugène Ionesco / [a cura di] Stefano Dabbeni. - Lugano : Dabbeni, 1982. - 51 p. : quasi tutte ill. ; 25x26 cm.

Testo in italiano e francese.

Dadamaino

: i fatti della vita. - Zürich : Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst, c1996. - 55 p. : ill. ; 23 cm. - (Schriften / [Stiftung fuer konstruktive und konkrete Kunst] ; 22).
Prima del tit.: Stiftung fuer konstruktive und konkrete Kunst = Foundation for constructivist and concrete art. - Mostra tenuta a Zurigo nel 1996. - Testo in tedesco e italiano. - Altro titolo: I fatti della vita.

Dal

profondo : Brus Nitsch Rainer : contemplazione, energismo e mito / a cura di Eva Badura-Triska e Hubert Klocker. - Milano : Mazzotta, c1986. - 107 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano dal 24 settembre al 10 novembre 1986. - Testo anche in inglese.

ISBN 8820207060

Damase, Jacques

Révolution typographique depuis Stéphane Mallarmé / Jacques Damase. - Genève : Galerie Motte, 1966. - XXVII, 130 p. : ill. ; 27 cm.

Daniel

Spoerri : la catena genetica del mercato delle pulci : una retrospettiva / [testi critici di Gino Di Maggio ... [et al.]]. - Milano : Silvana, 2000. - 62 p. : ill. ; 21x28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Credito Valtellinese dal 10 novembre 2000 al 5 gennaio 2001.

- Nome del cur. dal verso del front.

ISBN 8882152812

Danon, Betty

Arte come vita vita come arte = Art as life life as art / Betty Danon. - Osnago (LC) : Inventare il mondo, 2005. - 65, [1] p. : ill. ; 21x21 cm.

Ed. di 500 esempl. num. - Tit. parallelo: Art as life life as art. - Titolo della copertina: Betty Danon.

ISBN 8890215992

Danto, Arthur Coleman

Embodies meanings : critical essays & aesthetic meditations / Arthur C. Danto. - New York, N.Y. : Farrar, Straus & Giroux, 1994. - xvi, 397, [1] p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 0374147620

Dario

Damato : scritte. - [S.l. : s.n.], [198-] (Foggia : Leone). - 1 v. : ill. ; 20x22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Foggia. - In testa al front.: Assessorato alla cultura, Città di Foggia.

Davico Bonino, Guido

Prima cronaca generale / Guido Davico Bonino. - Torino : Geiger, 1973. - 66 p. ; 20 cm. - (Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ; 2).

David

Tremlett / [curatore Marco Meneguzzo]. - Milano : Leonardo Arte, 1993. - 119 p. : in gran parte ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1993. - Testo anche in inglese. - Nome del cur. dal verso del front.

ISBN 8878134805

Day Lewis, Cecil

The gate and other poems / C. Day Lewis. - London : Cape, 1962. - 68 p. ; 21 cm.

De Angelis, Valentina

Arte e linguaggio nell'era elettronica / Valentina De Angelis. - [Milano] : ESBMO, 2000. - 336 p. ; 21 cm. - (Sintesi / [ESBMO]).

Bibliogr.: p.317-330.

ISBN 8842494070

De Bartolomeis, Francesco

Il progetto dell'irrazionale di Scanavino / Francesco De Bartolomeis. - Milano : Edizioni del Naviglio, c1972. - 198 p. : ill. ; 23 cm.

De Battè, Brunetto

Tra il dire e il fare : comunità e utopia / Brunetto De Battè, Giovanna Santinoli ; prefazione di Alfredo Passatore ; a cura di Atelier bizzarro. - Genova : Sileno, 1975. - 118 p., [15] c. di tav. ; 30 cm.

De Filippi, Fernando

La rivoluzione privata / Fernando De Filippi ; [a cura di] Enrico Crispolti. - Milano : Prearo, 1975. - 187 p. : ill. ; 29 cm + [2] c., 1 bandiera ripieg. - (Primo regesto / [Prearo]).

Nome del cur. in testa al front. - In custodia.

De Luca, Aniello

Emilio Villa : arte e critica d'arte : tesi di laurea in storia della critica d'arte / relatore: ch.mo prof. Angelo Trimarco ; candidato: Aniello De Luca. - 136 c. ; 30 cm.

Manoscritto. - Il secondo sottotit. precede il tit. - Verso dell c. bianco. - Dattiloscritto. - Tesi di laurea - Università degli studi di Salerno, Facoltà di lettere e filosofia, a. acc. 1992-1993.

De Luca, Erri

Un papavero rosso all'occhiello senza coglierne il fiore / Erri De Luca. - 2. ed. - Milano : Rizzoli, 1989. - 140 p. : ill. ; 15 cm. - (I quaderni del Menocchio ; 27).

ISBN 8888034021

De Luca, Erri

Opera sull'acqua e altre poesie / Erri De Luca. - Torino : Einaudi, 2002. - 39 p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 307).

ISBN 8806161741

De Plaisant, Uga

Le iconi d'oggi : una interpretazione della grafica / Uga De Plaisant. - Roma : Bulzoni, 1975. - 174 p. : ill. ; 23 cm.

De Vries, Herman

Chance-fields = Chance-felder : an essay on the topology of randomness = ein essay über die topologie des zufalls /

Herman de Vries. - [S.l.] : Edition e, 1973. - v. : ill. ; 24x24 cm.

Ed. di 1000 esemplari. - Testo in inglese e tedesco.

Debord, Guy

La società dello spettacolo ; Commentari sulla società dello spettacolo / Guy Debord ; introduzione di Carlo Freccero e Daniela Strumia. - Milano : Baldini & Castoldi, 2002. - 254 p. ; 19 cm. - (I nani / [Baldini & Castoldi] ; 199).

Tit. orig.: La société du spectacle. - Tit. orig.: Commentaires sur la société du spectacle.

ISBN 8884900557

Debray, Régis

Vita e morte dell'immagine : una storia dello sguardo in Occidente / Régis Debray ; traduzione di Andrea Pinotti. - Milano : Il castoro, 1999. - 313 p. ; 22 cm. - (Gli imprevisti / [Il castoro]).

Tit. orig.: Vie et mort de l'image. - Tit. orig.: Vie et mort de l'image : une histoire du regard en Occident /

ISBN 8880331396

Del Ponte, Amalia

La forma del suono / Amalia Del Ponte. - Roma : Sema, 1993. - 75 p. : ill. ; 25 cm. - (Visioni ; 5).

Testo in italiano e inglese.

ISBN 8877780215

Les délirants

. - Ventabren : VAC Ventabren art contemporain, 2000. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Ventabren dal marzo all'aprile 2000. - Dati dalla cop.

Della Grazia, Paolo

La collezione di Paolo Della Grazia / Paolo Della Grazia.

Le demi-siècle

lettriste / François Letailleur. - Paris : Galerie 1900-2000 [etc.], [1988]. - 111 p. : ill. ; 30 cm.

Dencker, Klaus Peter

Text-Bilder : Visuelle Poesie international : von der Antike bis zur Gegenwart / Klaus Peter Dencker. - Köln : Du Mont Schauberg, c1972. - 190 p. : ill. ; 21 cm. - (DuMont Dokumente).
ISBN 3770106644

Depuis

45 : l'art de notre temps. - Bruxelles : Connaissance, 1972. - 3 v. : ill. ; 28 cm.

1 : [MANCA]

2 : [MANCA]

3 : Documentation. - 1972. - 175 p. - Front. su 2 p. - Contiene: Dictionnaire international d'artistes ; Répertoire des revues d'art moderne ; Bibliographie

Derrida, Jacques

Glas / Jacques Derrida. - Paris : Éditions Galilée, 1974. - 291 p. ; 26x26 cm. - (Digraphe / [Éditions Galilée]).

Ed. di 5300 esempl., di cui 45 f.c. num.

ISBN 2718600152

Derrida, Jacques

Sulla parola : istantanee filosofiche / Jacques Derrida ; traduzione di Alfonso Cariolato. - Roma : Nottetempo, 2004. - 166 p. : 1 ritr. ; 20 cm. - (Ritratti / [Nottetempo]).

Tit. orig.: Sur parole : instantanés philosophiques.

ISBN 8874520301

Di Sarro, Luigi

Luigi Di Sarro e la scrittura / Mirella Bentivoglio. - Udine : Campanotto, 1991. - 94, [1] p. : ill. ; 19 cm.

Testi in italiano e inglese.

Il di-segno

poietico / a cura di Carmine Lubrano. - Quarto (NA) : Comune di Quarto. Assessorato cultura, 1985. - 109 p. : ill. ; 23 cm. - (La lanterna di Diogene / [Comune di Quarto] ; 1).

Di

un certo nomadismo dell'arte / a cura di Franco Spena. - Palermo : Agorà, 1996. - 28, [34] p. : ill. ; 21 cm.

Mostra tenuta a Gibellina nel 1996. - Dati della cop.

Diacono, Mario

Vito Acconci : dal testo-azione al corpo come testo / Mario Diacono. - New York, N.Y. [etc.] : Out of London, 1975. - 245 p. ot. ; 23 cm.

Stampato in Italia.

ISBN 0915570033

Diacono, Mario

Words in progress : (1961-1968) / Mario Diacono ; nota di Stelio M. Martini. - Napoli : Morra, 1997. - 61 p. ; 22 cm.

Dias-Pino, Wladimir

Processo : linguagem e comunicacao / Wladimir Dias-Pino. - Petrópolis : Vozes, 1971. - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Dias-Pino, Wladimir

Processo : linguagem e comunicacao / Wladimir Dias-Pino. - 2. ed. - Petrópolis : Vozes, 1973. - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Dick

Higgins / testi di Paolo Della Grazia, Richard Kostelanetz, Giorgio Zanchetti. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1995. - 76 p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso l'Archivio di Nuova Scrittura dal 19 ottobre al 15 dicembre 1995. - Testi in italiano e in inglese.

Dick

Higgins : Museums: Henie Onstad art center, Pori Taidemuseo, Centre for contemporary art-Warzawa, Fine art Rafael Vostell / catalogue edited and exhibition curated by Ina Blom. - [S.l.] : Bløndal, 1995. - 131 p. : ill. ; 21 cm.

Mostra tenuta a Hovikodden, Pori, Varsavia e Berlino nel 1995.

ISBN 8290955161*

Diotallevi, Marcello

Lettere al mittente / Marcello Diotallevi. - Savona : Il Brandale, 1981. - 1 v. : ill. ; 22 cm.

Testo in italiano e inglese. - Altro front. in inglese.

Diotallevi, Marcello

Lettere autografiche / Marcello Diotallevi ; [testi di: Stelio Rescio, Pierre Restany, Enzo Di Grazia]. - Savona : Il Brandale, c1988. - 63 p. : ill. ; 22 cm.

Testo in italiano, inglese, tedesco e francese. - Nome degli autori dei testi sulla cop.

Il disegno

di Dudreville il realismo di Dudreville / [testo critico Elena Pontiggia ; curatori del catalogo Paolo Gallizioli, Camillo Mapelli]. - Monza (MI) : Galleria d'arte antologia, [1997?]. - 72 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Monza presso la Galleria d'arte antologia nel 1997. - Nome degli AA. dal colophon.

Donazione

Mumprecht : l'opera incisa su rame / [a cura di] Margrit Bachofen Moser. - Locarno : Città di Locarno, 1998. - 327 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Locarno, Pinacoteca Casa Rusca, nel 1998.

Donguy, Jacques

Le geste à la parole : entretiens avec Julien Blaine, Jean-Luc Parant, Bernard Heidsieck, Michèle Métail, Robert Filliou, Jean-François Bori / Jacques Donguy. - Paris : Agullo, Thierry, 1981. - 213 p. : ill. ; 21 cm.

Bibliogr.: p. 173-208.

Donguy, Jacques

Une génération : 1960-1985 / Jacques Donguy. - Paris : Veyrier, 1985. - 236 p. : ill. ; 28 cm. - (Les plumes du temps ; 18).

Il sottotit. precede il tit.

Donne

in poesia : incontri con le poetesse italiane / a cura di Maria Pia Quintavalla. - [Milano] : Comune di Milano. Pasion di Prato (UD) : Campanotto, 1992. - 154 p. : fot. ; 19 cm. - (Zeta line ; 47).

Dorazio, Piero

La fantasia dell'arte nella vita moderna / Piero Dorazio. - Roma : Polveroni e Quinti, c1955. - 158 p., [118] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

Dorfles, Gillo

Ultime tendenze nell'arte d'oggi : dall'informale al neo-oggettivo / Gillo Dorfles. - Nuova ed. aggiornata e ampliata, 16. ed. - Milano : Feltrinelli, 1999. - 289 p., [44] c. di tav. : ill. ; 20 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 1566).

ISBN 8807815664

Downsbrough, Peter

Unite : de, la : sculpture / Peter Downsbrough. - [S.l. : s.n.], 1992 (Chapelle-des-Fougeretz : Woisselin). - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Dati dalla cop.

Dreiländerbiennale Trigon, Graz, 1969

Italien Jugoslawien Österreich : Dreiländerbiennale Trigon '69 : Architektur und Freiheit : Künstlerhaus Graz Burgring 4 Oktober bis 15 November 1969. - Graz : Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, [1969?]. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

The dual

muse : the writer as artist, the artist as writer / introduction by Cornelia Homburg ; essays by Johann Drucker and William H. Gass. - Amsterdam Philadelphia, Pa. : Benjamins, c1997. - 143 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Saint Louis, Mo. alla Washington university gallery of art dal 7 novembre al 21 dicembre 1997. - Mostra organizzata dalla Washington university gallery of art di Saint Louis in collaborazione con l'International writers center della Washington university di Saint Louis (nomi in calce al front.).

ISBN 1556195249; ISBN 9027221707

Duchamp

dopo Duchamp / AA.VV. ; a cura di Elio Cappuccio. - Siracusa : Tema Celeste, 1993. - 119 p. : ill. ; 21 cm. - (Fine secolo / [Tema celeste]).

ISBN 8873040020

Duchamp, Marcel

Ingegnere del tempo perduto / Marcel Duchamp. - Milano : Multhipla, 1979. - 186 p. ; 22 cm.

Tit. orig.: Ingénieur du temps perdu. - Tit. orig.: Ingénieur du temps perdu.

Due

micro romanzi / Giò Ferri. - Milano : Todariana, 1976. - 64 p. ; 22 cm. - (Gli sherpa / [Teodoriana]).

Ecbatana

: immagini e scritte da una città invisibile / a cura di Enzo Biffi Gentili con la collaborazione di Nuria Gatti. -

Torino : Pluriverso, 1993. - 201 p. : ill. ; 30 cm. - (I tesori / [Pluriverso]).

Mostra tenuta a Torino nel 1993 a cura dell'Associazione Dioce.

Ecco

la Biennale di Bonito Oliva. - Bologna : Circolo artistico, 1993. - 149 p. : ill. ; 30 cm. - (Iterarte ; 36).

N. monogr. di: Iterarte. - Bologna. - N.36 (giu. 1993).

Les échos

de Mallarmé : du Coup de Dés _ à l'informatique : Mallarmé et la typographie. - Sens : Musée de Sens, 1998. - 110 p.

: ill. ; 25 cm.

Mostra tenuta a Sens, Orangerie du Palais Synodal, nel 1998.

Eco, Umberto

Il segno / Umberto Eco. - Milano : ISEDI, 1973. - 174 p. ; 20 cm. - (Enciclopedia filosofica ISEDI ; 2).

Écritures

: graphies notations typographies : Fondation nationale de arts graphiques et plastiques ... Paris, du 23 septembre au 2

novembre 1980 ... / exposition mise en oeuvre par Jérôme Peignot. - Paris : Fondation nationale des arts graphiques et

plastiques, 1980. - 117 p., [13] c. di tav. : ill. ; 20x21 cm.

Edward

Ruscha : paintings = schilderijen. - London : Serpentine Gallery. Los Angeles, Calif : Museum of Contemporary Art, 1990. - 152 p. : ill. ; 27 cm.

Mostra tenuta a Parigi, Rotterdam, Barcellona, Londra nel 1990 e a Los Angeles nel 1990-1991. - Testo in inglese e olandese.

ISBN 9069180480

Eielson, Jorge Eduardo

Poesía escrita / Jorge Eduardo Eielson ; prologo de Ricardo Silva Santisteban. - Lima : Instituto nacional de cultura, 1976. - 319 p. ; 18 cm.

Emilio

Isgrò / con un saggio di Filiberto Menna ; una nota di Enzo Paci ; una autointervista di Emilio Isgrò ; antologia critica

con testi di Rossana Apicella ... [et al.]. - Parma : Università di Parma, 1976. - 128 p. : ill. ; 23 cm. - (Quaderni del

Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma. Dipartimento arte contemporanea ; 27).

Catalogo della mostra tenuta a Parma nel 1976.

Emilio

Isgrò : c'è chi dice Madame Bovary = certains disent Madame Bovary = some say Madame Bovary / una esposizione a

cura di = une exposition proposée par = an exhibition presented by Marina Giaveri. - Milano : Fabbri, 1991. - 82 p. : ill.

; 23 cm. - (Valle D'Aosta cultura ; 32).

Mostra tenuta a Tour du Lépreux, Aosta, nel 1991. - Altro titolo: Certains disent Madame Bovary. - Altro titolo: Some

say Madame Bovary. - Altro titolo: C'è chi dice Madame Bovary.

Emilio

Isgrò : insetti e filosofi / testo critico di Alberto Fiz. - Milano : Studio Guastalla arte moderna e contemporanea.

[Livorno] : Graphis arte, 2003. - 79 p. : ill. ; 30 cm.

Testo in italiano e inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Milano allo Studio Guastalla arte moderna e contemporanea dal 15 maggio al 15 luglio 2003.

Emilio

Isgrò : teoria della cancellatura = theory of scoring out : opere 1964-1990. - Milano : Fonte d'Abisso arte, 1990. - 109 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano, Galleria Fonte d'abisso, nel 1990. - Testo in italiano e inglese. - Altro titolo:

Theory of scoring out.

Emilio

Scanavino : aprile - maggio 1990 / a cura di Luciano Caprile. - Genova : Guidi, [1990?]. - [29] c. : in gran parte ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta Genova alla galleria d'arte Guidi dal 20 aprile al 20 maggio 1990. - Front. a c. [1v]. -

Titolo della copertina: Scanavino.

Emilio

Scanavino : ceramiche policrome : Comune di Bagnolo in Piano, 25 giugno - 30 luglio 1988 / [a cura di] Luciano Caprile. - [S.l. : s.n.], 1988. - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Segue: Alfabeto senza fine : sonata per pianoforte dedicata a Emilio Scanavino / Isacco Rinaldi; 5 p. : mus.

Emilio

Scanavino : evocazione e presenza. - Milano : Mazzotta, 1987. - 197 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Genova, Villa Croce, nel 1987.

ISBN 8820207974

Emilio

Tadini / introduzioni di Jean Louis Scheffer, Arturo Carlo Quintavalle ; testi di Guido Ballo ... [et al.]. - Parma : Università di Parma. Istituto di storia dell'arte, 1975. - LIX, 157 p. : ill. ; 23 cm. - (Cataloghi / Istituto di storia dell'arte dell'Università di Parma ; 24).

In calce al front.: Parma, 30 aprile - 25 maggio, Sala delle Scuderie in Pilotta.

Emilio

Tadini / [testi di Umberto Eco ... [et al.]]. - Milano : Studio Marconi, 1990. - 81 p. : ill. ; 28 cm.

Mostra tenuta a Milano, Studio Marconi, nel 1990. - Nome degli autori sulla cop. - Tit. in cop.: Emilio Tadini : I tritici.

- Altro titolo: Emilio Tadini : I tritici.

Emilio

Villa : oggetti di poesia / a cura di Aldo Tagliaferri. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1994. - 60 p. : ill. ; 20 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano presso l'Archivio di Nuova Scrittura dal 18 aprile al 15 luglio 1994. - Testo in italiano e francese.

Emilio

Villa : opere e documenti / progetto di Bruno Corà ; a cura di Aldo Tagliaferri. - Milano : Skira, c1996. - 63, [1] p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Prato presso il Museo Pecci dal 18 maggio al 30 giugno 1996.

Emilio

Villa : poeta e scrittore / a cura di Claudio Parmiggiani. - Milano : Mazzotta, c2008. - 520 p. : ill. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Reggio Emilia presso la Chiesa di San Giorgio dal 22 febbraio al 6 aprile 2008.

ISBN 9788820218751

Emin, Tracey

Tracey Emin / text by Neal Brown, Sarah Kent, Matthew Collings. - London : Jay Jopling, c1998. - 67, [3] p. : ill. ; 30 cm.

ISBN 0952269023

Emmy, Elsa

Caro Maurizio, cara Elsa, cioè, Vite d'artista / Elsa Emmy ; prefazione di Salvatore S. Nigro. - Pescara : Tracce, 1986. - 79 p. ; 21 cm. - (Azioni parallele ; 3).

En

l'esperit de Fluxus / [textos de Simon Anderson ... [et al.]]. - Barcelona : Fundacio Antoni Tàpies, c1994. - 303, [1] p. : ill. ; 31 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Minneapolis, Minn. e in varie altre città degli Stati Uniti nel 1993-1994 e a Barcellona dal 25 novembre 1994 al 29 gennaio 1995. - Nomi degli AA. dei testi dal verso del front. - Testo in catalano, spagnolo e inglese. - Titolo della copertina: Una publicació anomenada Fluxus ...

ISBN 8488786034

Enea

Ferrari & Piero Manzoni, ovvero, Come si costruisce e si lancia (a livello di mafia) un falso prodotto artistico / [a cura di] Sarenco. - Milanino sul Garda (BS) Firenze : Sarmic, 1972. - 1 v. : ill. ; 33 cm.

Dati dalla cop.

Engel, Peter

Klitzekleine Bertelsmänner : literarisch-publizistische Alternativen : 1965-1973 / Peter Engel, W. Christian Schmitt. - Milano : Centro culturale d'arte Bellora, 1988. - 125 p. : ill. ; 20 cm.

ISBN 3879980063

England, Richard, 1937-

Carrier-Citadel metamorphosis : H.M.S. Illustrious-Citadel Gozo : a study in formal affinity / by Richard England. - Valletta : MRSM, 1973. - 1 v. : ill. ; 15x22 cm.

Bozza di stampa.

Ericson, Hans-Christer

HCE urval / Hans-Christer Ericson. - Stockholm : Carlssons, 1997. - 238 p. ; 18 cm.

ISBN 9172032154

Escatologica

: Siena, Palazzo pubblico Magazzini del sale, 20 maggio - 14 giugno 1998 / a cura di Patrizia Serra. - [Siena] : Protagon, [1998?]. - [32] c. : ill. ; 23 cm.

A fogli sciolti, in custodia. - Dati della custodia. - Prima del tit.: Comune di Siena, Assessorato alla cultura.

La escritura

en libertad : antología de poesía experimental / seleccion, prologo y notas bibliograficas de Fernando Millan y Jesus Garcia Sanchez. - Madrid : Alianza Editorial, c1975. - 331 p. : ill. ; 20 cm.

ISBN 8420630160

Esercizi

di stile : 99 variazioni sul tema di Mademoiselle Rivière di Jean A. Dominique Ingres / a cura di Marzia Ratti ; testo critico di Mara Borzone. - Milano : Silvana, 2000 (stampa 2001). - 79 p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a La Spezia nel 2000.

Esibizione internazionale di mail art, Mantova, 1978

Esibizione internazionale di mail art : Mantua mail78 : Casa del Mantegna, 21 settembre 21 ottobre 1978 :

centoquaranta mailartisti di ventotto paesi. - [S.l. : s.n.], 1978 (Bologna : Centro Rank Xerox). - 198 c. : ill. ; 22 cm.

In testa al front.: Assessorato cultura Comune di Mantova. - Ciclostilato. - Verso delle c. bianco. - Altro titolo: Mantua mail78.

Esposizione internazionale di arte postale, Varese, 1985

Long life to the arts long life to the Earth : 1985 International ecology mail art project = Lunga vita alle arti lunga vita alla Terra : Esposizione internazionale di arte postale : Centro congressi Villa Ponti, Varese, 27 novembre - 8 dicembre 1985 / 1a edizione curata da Roberto Maria Mascheroni. - Varese : Il politecnico, c1985. - 128 p. : ill. ; 17x24 cm.

Tit. parallelo: Lunga vita alle arti lunga vita alla Terra : Esposizione internazionale di arte postale : Centro congressi Villa Ponti, Varese, 27 novembre - 8 dicembre 1985.

Essaying

essays : alternative forms of exposition / Richard Kostelanetz, ed. - New York, N.Y. [etc.] : Out of London, 1975. - XVI, 476 p., [4] c. di tav. ripieg. : ill. ; 23 cm.

Scritti di vari. - Stampato in Italia.

ISBN 0815007027

Ettore

Colla : opere 1950-1968 / a cura di Roberto Lambarelli, Enrico Mascelloni. - Milano : Skira, c1995. - 108 p. : ill. ; 29 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Umbertide (PG) nel [1995?].

ISBN 8881180561

Ewerdt

Hilgemann. - Brescia : Studio Brescia, 1975. - [16] p. : ill. ; 17 cm. - (Mostre / [Studio Brescia] ; 25).

Mostra tenuta a Brescia, Studio Brescia, nel 1975.

Exempla

: documenti di poesia concreta e visuale = documents of concrete and visual poetry / raccolti da Maurizio Nannucci = edited by Maurizio Nannucci. - [S.l. : s.n.], 1970. - 32 c. \$20 cm ;
Ed. di 200 esempl. num. - A fogli sciolti, in custodia.

Experimentální

poezie / [usporadalni a prelozili Josef Hirsal a Bohumila Groegerova]. - Praha : Odeon, c1967. - 265 p. ; 16 cm.
Front. a p. [17]. - Nome dei cur. a p. [19].

Experiments

in prose / edited by Eugene Wildman. - Chicago, Ill. : Swallow, c1969. - X, 351 p. (alcune ripieg.) : ill. ; 23 cm.

L'extra-vaganza

e il rito. - Mantova : Salvagni, Giuseppina, 2000. - 63 p. : ill. ; 30 cm. - (Non capovolgere ; 15).

Numero monografico di: Non capovolgere. Mantova. N. 15 (ott. 2000). - Dati dalla cop.

Eye-contact

: Calò Cattani Migliora Mocellin Pellegrini / testo e catalogo a cura di Giorgina Bertolino. - Torino : LFAC, [1998?]. - 66 p. : ill. ; 21x21 cm. - (Documenti / [LFAC] ; 3).

Catalogo della mostra tenuta a Torino presso la LFAC dal 27 febbraio al 4 aprile 1998.

Fabio

Mauri : (1959-1969) / a cura di Cesare Vivaldi ; interventi e citazioni critiche di Emilio Villa ... [et al.]. - Roma : Studio d'arte Toninelli, 1969. - 99 p. : ill. ; 22 cm.

Pubbl. in occasione della mostra retrospettiva tenuta a Roma, Studio d'arte Toninelli, nel 1969.

Fabio

Mauri : opere e azioni : 1954-1994 / a cura di Carolyn Christov-Bakargiev, Marcella Cossu. - Milano : GMA, 1994. - 323 p. : ill. ; 28 cm.

In testa al front.: Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea. - Catalogo della mostra tenuta a Roma presso la Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea dal 21 giugno al 5 ottobre 1994.

Fabriano(c)arte

1986 : dimensione collage : Fabriano, Palazzo del Buon Gesù, 21 dicembre 1986-31 gennaio 1987 / a cura di Giorgio Cortenova, Giorgio Di Genova, Filiberto Menna. - Bologna : Bora, 1986. - 95 p. : ill. ; 23 cm.

In testa al front.: Comune di Fabriano; Cartiere Miliani.

ISBN 8885638732

La fabrique

du present : ōuvres de Gianluigi Colin / présentation par Ignacio Ramonet ; textes par Carlo Arturo Quintavalle et par Tito Maniaco. - [S.l. : s.n.], [2000?] (Cormons (GO) : Poligrafiche San Marco). - 81, [2] p. : ill. ; 24x22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Valence dal 27 gennaio al 5 marzo 2000.

Fahlstrom

. - Milano : Multhipla, 1976. - 86 p. : in gran parte ill. ; 26 cm.

Dati dalla cop. - Scritti di vari. - Testo in italiano e inglese.

Faietti, Alberto

Intenzionalità / di Alberto Faietti. - Roma : Faietti, Alberto, 1974. - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Faietti, Alberto

Cenere d'argento / Alberto Faietti. - Milano : Mazzotta, 1989. - 114 p. : ill. ; 23 cm.

ISBN 8820209136

Fargier, Jean-Paul

Nam June Paik / Jean-Paul Fargier. - Paris : Art press, 1989. - 80 p. : ill. ; 22 cm.

ISBN 2906705039

Fatticità

dell'arte : il fare artistico tra etica e tecnica / testi di Adone Brandalise ... [et al.]. - Roma : DeriveApprodi, 2001. - 134 p. : ill. ; 23 cm.

ISBN 8887423407

Fedi, Fernanda

Collettivi e gruppi artistici a Milano : ideologie e percorsi : 1968-1985 / Fernanda Fedi. - [S.l.] : Endas, 1986 (Renate (MI) : Cooperativa editoriale Nuova Brianza). - IX, [1], 147 p. : ill. ; 21 cm.
Suppl. a: Panorama Lombardia. - N. 31 (set. 1986).

Fedi, Fernanda

Criptogrammi e scritture etrusche : 1989-1996 / Fernanda Fedi ; a cura di Gio Ferri ; prefazione di Rossana Bossaglia ; interventi critici di Emilio Isgrò ... [et al.]. - Milano : Prometheus, 1996. - 87 p. : ill. ; 21 cm. - (Arte e artisti del terzo millennio ; 3).
Ed. di 700 esempl. + 59 firmate e num. con 1 acquaforte.

Fella, Edward

Edward Fella: letters on America : photographs and lettering / essays by Lewis Blackwell and Lorraine Wild ; photographs edited by Lucy Bates. - London : Laurence King, c2000. - 1 v. : in gran parte ill. ; 25x25 cm.
ISBN 1856691829

Fenoglio, Beppe

Epigrammi / Beppe Fenoglio ; a cura di Gabriele Pedullà. - Torino : Einaudi, 2005. - XL, 153 p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 339).
ISBN 8806176706

Ferlinghetti, Lawrence

Strade sterrate per posti sperduti / Lawrence Ferlinghetti ; traduzione di Damiano Abeni. - Roma : Minimum fax, 1999. - 153 p. : ill. ; 19 cm. - (Sotterranei / [Minimum fax] ; 23).
Testo orig. a fronte. - Tit. orig.: Back roads to far places ; Northwest ecolog. - Altro titolo: Northwest ecolog. - Altro titolo: Back roads to fa places.
ISBN 8886568746

Ferlinghetti, Lawrence

Cos'è la poesia : sfide per giovani poeti / Lawrence Ferlinghetti ; traduzione di Stefania Benini. - Milano : Mondadori, 2002. - 116 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca Oscar ; 301).
Tit. orig.: What is poetry?.
ISBN 8804508094

Ferlinghetti, Lawrence

Blind poet = Poeta cieco / Lawrence Ferlinghetti ; traduzione di Antonio Bertoli. - Firenze Milano : Giunti, 2003. - 127 p. ; 20 cm. - (City lights).
Tit. parallelo: Poeta cieco.
ISBN 8809032764

Fernando

De Filippi : Quando mi diparti da Circe / [a cura di] Luciano Caramel. - Martina Franca (TA) : Studio Carreri, 1983. - 80, [15] p. : ill. ; 24 cm.
Mostra tenuta a Martina Franca, Studio Carreri, nel 1983.

Ferrari

: dialogo con gli artisti / a cura di Elena Pontiggia. - Milano : Medusa, [2001?]. - 127 p. : ill. ; 28 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Milanop presso la Fondazione Stelline dal 13 dicembre 2001 al 20 gennaio 2002.
ISBN 8888130284

Ferrari, Vincenzo

Progetto per una coscienza banale / Vincenzo Ferrari. - Milano : Lucini, 1971. - 1 v. ; 24 cm.

Ferro, Luigi

Tong / Luigi Ferro ; testi introduttivi di A.C. Quintavalle e I. Tomassoni. - Torino : Geiger, 1974. - 1 v. : ill. ; 23x23 cm. - (Geiger s ; 32).
Testo introduttivo in italiano e inglese. - Ed. di 450 esempl. num.

Festival internacional de poesia viva, 1., Figueira da Foz, 1987

1.º Festival internacional de poesia viva : Museu Municipal dr. Santos Rocha, Figueira da Foz. - [S.l. : s.n.], [1987?] (Lisboa : Rotográfica Color). - 226, [20] p. : ill. ; 27 cm.
Catalogo della mostra tenuta dall'aprile al maggio 1987.

Festival internazionale di poesia, Ivrea, 1973

Poetiche : festival internazionale di poesia : Ivrea, settembre 1973 : catalogo / redatto a cura di Bruna Agosti e Adriano Accattino. - Ivrea : Organizzazione matrice, 1973. - 1 v. (varie sequenze) ; 33 cm.

Dati della cop.

Festival internazionale di poesia, 2., Napoli, 1981

Perverso controverso : 2. Festival internazionale di poesia / a cura di Matteo D'Ambrosio. - Brescia : Shakespeare & Company. [S.l.] : Shakespeare & company, 1981. - 117 p. ; 20 cm.

In testa al front.: Comune di Napoli, Estate a Napoli '81. - In calce: Teatro San Carlo, sale e terrazze di Castel dell'Ovo, 21-28 settembre 1981.

Festival Luciano Berio, Milano, 1996

Festival Luciano Berio : proiezione di C'è musica e musica 23-27 settembre 1996 : un'azione musicale, otto concerti, uno spettacolo di burattini 2-14 ottobre 1996 ... - [S.l. : s.n.], [1996?]. - 179 p. : ill. ; 27 cm.

In testa al front.: Comune di Milano, Settore cultura e spettacolo ; Regione Lombardia, Settore trasparenza e cultura ; Milano Musica Associazione per la musica contemporanea ...

Festival Vivaldi, 4., Venezia, 1982

4. Festival Vivaldi : l'invenzione del gusto : Corelli e Vivaldi : 1982 : programmi delle manifestazioni. - Milano : Ricordi, 1982. - XXVIII, 207, [5] p. : ill. ; 21 cm + 1 pieghevole : mus., ill. ; 21 cm.

In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi ; Comune di Venezia, Assessorato alla cultura ; Ente autonomo Teatro la Fenice. - Tit. orig.: L'invenzione del gusto : Corelli e Vivaldi : mutazioni culturali, a Roma e Venezia, nel periodo post-barocco. - Altro titolo: L'invenzione del gusto : Corelli e Vivaldi.

Segue: L'invenzione del gusto : Corelli e Vivaldi : mutazioni culturali, a Roma e Venezia, nel periodo post-barocco / a cura di Giovanni Morelli (207, [5] p. : ill.)

Fiera internazionale di arte contemporanea, Bari, 1986

Fiera internazionale di arte contemporanea 1986 : arte, fotografia, design, editoria d'arte / con il patrocinio della Regione Puglia, Assessorato Cultura. - Roma Bari : Laterza, 1986. - 293 p., [5] c. di tav. : ill. ; 24 cm. - (Misure / [Laterza]).

Mostra tenuta a Bari nell'ambito della Fiera del Levante 1986.

ISBN 8842027189

Figueres, Josep M.

Antologia da poesia visual europeia / Josep M. Figueres, Manuel de Seabra ; prefácio de Josep M. Figueres ; selecção e notas de Josep M. Figueres e Manuel de Seabra ; tradução de Manuel de Seabra. - Lisboa : Futura, 1977. - 184, [2] p. : ill. ; 17 cm. - (Antologia / [Futura] ; 12).

Figurare

la parola : editoria e avanguardie artistiche del Novecento nel Fondo Bertini : Biblioteca nazionale centrale Firenze 16 ottobre 2003-31 marzo 2004 / mostra a cura di Lucia Chimirri. - Firenze : Vallecchi, 2003. - 238 p. : ill. ; 28 cm.

In testa al front. : Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per i beni librari e gli istituti culturali ... et al. - Titolo del dorso: Figurare la parola.

ISBN 8884270502

Fin

de siècle : Manon seduzione e dolore : Franco Vaccari esposizione in tempo reale n.23 Anche tu qui?! Caffè / Viana Conti, Magda Sohns-Petraglio. - Bellinzona : Centro d'arte contemporanea Ticino. [S.l.] : Pro Helvetia, c1997. - 1 v. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bellinzona presso il Centro d'arte contemporanea Ticino dal 20 aprile al 22 giugno 1997. - I compl. del tit. in testa al front. - Testo in italiano e inglese.

Finlay, Ian Hamilton

A wartime garden : Ian Hamilton Finlay, Ron Costley, John Andrew. - Edinburgh : Murray, 1990. - 1 v. : ill. ; 29 cm. Ed. di 2000 esempl.

ISBN 0948274085

Finlay, Ian Hamilton

Works in Europe : 1972-1995 = Werke in Europa / Ian Hamilton Finlay ; edited by = herausgegeben von Zdenek Felix & Pia Simig. - Ostfildern : Cantz, c1995. - 1 v. : ill. ; 27 cm.

Pubbl. in occasione della mostra "Ian Hamilton Finlay : works : pure and political", tenuta ad Amburgo nel 1995. - Tit. parallelo: Werke in Europa.

ISBN 3893227490

Finnish national gallery

The Finnish national gallery. - Helsinki : Finnish national gallery, 1990. - 64 p. : ill. ; 34 cm.

Tit. della cop. - Trad. dal finlandese.

ISBN 9514768329

Finzi, Gilberto

Soldatino d'aria : poesie 1988-1999 / Gilberto Finzi. - Venezia : Marsilio, 2000. - 123 p. ; 19 cm. - (Poesia / [Marsilio]).

ISBN 8831773909

Fiorentino, Alfio

Simbàlica : (poesie: 1959-1972) / Alfio Fiorentino. - Milano : Todariana, 1973. - 147 p. : ill. ; 22 cm. - (La scacchiera ; 9).

Fischer, Hervé

Art et communication marginale : tampons d'artistes = Art and marginal communication : rubber art, stamp activity = Kunst und Randkommunikation : Kunstlers Stempelmarken / Hervé Fischer. - [Paris] : Balland, c1974. - 243 p. : ill. ; 24 cm.

Testo in francese, inglese e tedesco. - Tit. parallelo: Art and marginal communication : rubber art, stamp activity. - Tit. parallelo: Kunst und Randkommunikation : Kunstlers Stempelmarken.

Flux

Med : Robert Watts : obra grafica : 1987. - Palma de Mallorca Madrid : Joan Guaita, [1987?]. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Madrid presso lo studio Joan Guaita nel 1987.

The Fluxus

constellation / a cura di = edited by Sandra Solimano. - Genova : Neos edizioni, 2002. - 189 p. : ill. ; 28 cm.

Testi anche in inglese. - A p. [2]: Villa Croce, Centro per le arti visive, Museo d'arte contemporanea. - Catalogo della mostra tenuta a Genova dal 15 febbraio al 16 giugno 2002.

ISBN 8887262209

Fluxus

da capo. - Wiesbaden : Kulturamt der Landeshauptstadt, c1992. - 175 p. : ill. ; 26 cm.

Mostra tenuta a Wiesbaden nel 1992.

Fluxus

: donacija Francesca Conza : Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb : studeni-prosinac 1999. - Zagreb : Muzej suvremene umjetnosti, 1999. - 103 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

ISBN 953604322X

Fluxus

: Frank Amey, Gilbert Amy, Associated music publishers ... - [S.l. : s.n.], [1984?]. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Fluxus

: Galerie Schüppenhauer Köln. - Köln : Galerie Schüppenhauer, c1992. - 399 p. : ill. ; 28 cm.

Mostra tenuta nel 1992. - Tit. dalla cop.: Fluxus verus 1962-1992.

ISBN 3926226285

Fluxus

o del principio d'indeterminazione. - Genova : Studio Leonardi-Unimedia, 1988. - 77 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Genova nel 1988.

Fluxus

: selections from the Gilbert and Lila Silverman Collection / Clive Phillpot and Jon Hendricks. - New York, N.Y. : Museum of modern art, 1988. - 64 p., 1 c. di tav. ripieg. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a New York dal 17 novembre 1988 al 10 marzo 1989.

Le foglie

messaggere : scritti in onore di Giorgio Manganelli / a cura di Viola Papetti. - Roma : Editori riuniti, 2000. - 266 p. ; 21 cm. - (Nuova biblioteca di cultura / [Editori riuniti]).

Scritti di vari.

ISBN 8835949149

Fontana, Giovanni, 1946-

Radio/dramma : i(n)terazione / Giovanni Fontana ; testi di Adriano Spatola ... [et al.]. - Torino : Geiger, 1977. - 1 v. ; 33 cm. - (Geiger s ; 40).
Ed. di 500 esempl. num.

Fontana, Giovanni, 1946-

Scritture lineari : (pre-testi e trascrizioni) / Giovanni Fontana. - Alatri (FR) : Hetea, 1986. - 219 p. ; 23 cm. - (Poesia / [Hetea] ; 1).

Fontana, Lucio

Lucio Fontana / foto = fotos = Fotografien Ugo Mulas. - Milano : Mauri, Achille, c1968. - 1 v. : ill. ; 30 cm.
Testo in italiano, inglese, tedesco e francese.

Formenti, Raffaella

Raffaella Formenti : zig zag tra bus e spam / testo critico Valerio Dehò ; intervista Michela Arfiero ; lettera aperta Paolo Della Grazia ; appunti Federico Sardella. - [S.l. : s.n.], 2006 (Pergine Valsugana : Publistampa). - 63 p. : ill. ; 26 cm.
Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Villa Lagarina a Palazzo Libera dal 24 giugno al 23 luglio 2006. - Parte del titolo: Zig zag tra bus e spam.

Forti, Simone

Handbook in motion / Simone Forti. - Halifax, N.S., Canada : Press of the Nova Scotia College of art and design. New York, N.Y. : New York university press, c1974. - 143 p. : ill. ; 23 cm. - (The Nova Scotia series).
ISBN 0814725562; ISBN 0919616038

Foschi, Rosa

Wood note / Rosa Foschi. - Roma : Empiria, 2004. - 83 p. ; 22 cm. - (Utopia / [Empiria] ; 7).
ISBN 8887450382

Fossati, Ivano

Carte da decifrare / Ivano Fossati ; a cura di Pietro Cheli. - Torino : Einaudi, 2001. - IX, 106, [1] p. ; 20 cm + 1 CD. - (Einaudi Tascabili ; 891).
In cofanetto. - Tit. dell'alleg.: Concerto in versi.
In alleg.: Concerto in versi / Ivano Fossati con Elisabetta Pozzi
ISBN 8806156543

Foto

Text Text Foto : Synthese von Fotografie und Texte in der Gegenwartskunst : 13.9-17.11.1996 : Museion, Museum für moderne Kunst, Bozen / herausgegeben von Andreas Hapkemeyer und Peter Weiermair. - Zürich : Stemmler, c1996. - 144 p. : ill. ; 23 cm.
ISBN 3908162491

La fotografia

di Luca Patella : 1964-1978 : protoesempi di semiologie analitiche e interdisciplinari : 7 giugno - 30 luglio 1978. - Mantova : Provincia di Mantova. Assessorato pubblica istruzione e attività culturali, [1978?]. - 93, [3] p. : ill. ; 27 cm.
In testa al front.: Casa del Mantegna, Centro provinciale animazione culturale e coordinamento biblioteche.

Foucault, Michel

Raymond Roussel / Michel Foucault. - [Paris] : Gallimard, 1963. - 210 p. ; 19 cm. - (Le chemin) (NRF).

Fragments

of a Career : Terry Atkinson : selected retrospective work 1966-1999 : Silkeborg Kunstmuseum, Denmark. - [S.l. : s.n.], [2000?]. - 147 p. : ill. ; 30 cm.
Catalogo della mostra tenuta nel 2000.

Francblin, Catherine

Daniel Buren / Catherine Francblin. - [Paris?] : Art press, c1987. - 80 p. : ill. ; 22 cm.
ISBN 2906705004

Francesco

Biamonti tra parole e immagini / scritti di Francesco Improta ... [et al.] ; fotografie di Ariodante Calvini ; presentazione di Saverio Napolitano. - Ventimiglia (IM) : Philobiblon, 2003. - 189 p. : ill. ; 20x19 cm. - (Fuori steccato ; 1).

Francesco

Conz and the intermedia avant-garde / [a cura di] Anne Kirker & Nicholas Zurbrugg. - South Brisbane : Queensland Art Gallery, 1997. - 80 p. : ill. ; 21 cm.

Pubblicato in occasione della esposizione tenuta nel 1997 presso la Queensland Art Gallery a South Brisbane.

ISBN 0724278133

Franco

Beltrametti : 17 settembre-7 novembre 1999 / [catalogo e mostra Gian Pio Fontana ... [et al.]]. - Mendrisio : Museo d'arte, c1999. - 135 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Mendrisio presso il Museo d'arte. - Nome dell'A. dal colophon.

ISBN 8885186203

Franco

Beltrametti : choses qui voyagent : quand on aime il faut partir / Franco Beltrametti. - Milano : Mazzotta, 1995. - 126 p. ; 27 cm.

Testo in italiano e francese. - Mostra tenuta a Venezia, Milano, Marsiglia e Parigi nel 1996.

ISBN 882021136X

Franco

Fabiano. - Brescia : Studio Brescia, [1975?]. - [16] p. : ill. ; 17 cm. - (Mostre / [Studio Brescia] ; 27).

Mostra tenuta a Brescia presso lo Studio Brescia dall'8 aprile 1975. - Dati dalla cop.

Franco

Fontana : mostra antologica / a cura di Giorgio Cortenova [e] Walter Guadagnini. - Milano : Leonardo arte, 2000. - 213 p. : fot. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Verona dal 27 ottobre 2000 al 14 gennaio 2001. - Testo anche in inglese. - In calce al front.: Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri.

ISBN 8843578030

Franco

Magro : migrazione : Palazzo della Provincia Catanzaro, Sala mostre A. Cefaly ottobre 1995 / testo critico Eugenio Miccini. - [S.l. : s.n.], [1995?] (Catanzaro : Abramo). - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra. - Ed. di 1000 esempl., di cui 25 num.

Franco

Vaccari : fuori schema : 1966-2001 : film, video, videoinstallazioni, esposizioni in tempo reale, web. - Milano : Artshow, 2001. - 93, [2] p. : ill. ; 21 cm.

Mostra tenuta a Milano nel 2001 e a Modena, Nonantola e Roma nel 2002. - Testo in italiano e inglese.

Franco

Vaccari : opere : 1966-1986. - Modena : Cooptip, 1987. - 119 p. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Modena, Assessorato alla cultura, Galleria Civica. - Catalogo della mostra tenuta a Modena presso la Galleria Civica dal 22 febbraio al 5 aprile 1987.

Franco

Vaccari : ossessioni = obsessions = obsessions / una esposizione a cura di = une exposition proposee par = an exhibition presented by Flaminio Gualdoni. - Milano : Fabbri, 1990. - 79 p. : ill. ; 22x25 cm. - (Valle D'Aosta cultura ; 26).

Catalogo della mostra tenuta ad Aosta dal 2 marzo al 29 aprile 1990. - Testo anche in francese e inglese.

Franco

Vaccari : trilogia delle coincidenze = trilogie náhodných shod : Klatovy-Klenova 1999 Trnava 2001 Praha 2004 / a cura di = kurátorka Miroslava Hajek. - Rubiera (MO) : Linea di confine, c2004. - 48, [6] p. : ill. ; 23 cm.

Testo anche in ceco e inglese. - Catalogo della mostra.

ISBN 8888382046

François

Dufrène / testi di Sandro Ricaldone e François Dufrène. - Livorno : Peccolo, 2002. - 31 p. : ill. ; 26 cm. - (Edizioni Roberto Peccolo ; 45).

Catalogo della mostra n. 264 tenuta a Livorno alla Galleria Peccolo a ottobre 2002. - Testo in parte anche in francese.

Frandi, Aldo

Lunghissima cadendo / Aldo Frandi. - Firenze : Techne, 1974. - 168 p. ; 22 cm.

Franz

Mon : Kunsthalle Bielefeld 2.10.-27.11.1988. - [S.l. : s.n.], [1988?] (Münsterschwarzach : Benedict Press). - 112 p. : ill. ; 23x22 cm.

Catalogo della mostra.

Frazer, Ward

Vito Acconci / Frazer Ward, Mark C. Taylor, Jennifer Bloomer. - London : Phaidon, 2002. - 160 p. : ill. ; 29 cm.

ISBN 0714840025

Friedman, Ken

The aesthetics / by Ken Friedman. - South Cullompton : Beau geste press, 1973. - 90 c. ; 29 cm.

Ed. di 300 esempl. num. - Ciclostilato. - Verso delle c. bianco.

Fröhliche

Wissenschaft : das Archiv Sohm / [herausgegeben von] Thomas Kellein. - Stuttgart : Staatsgalerie, c1987. - 184 p. : ill. ; 32 cm.

Mostra tenuta alla Staatsgalerie di Stoccarda nel 1986-1987.

Fujitomi, Yasuo

The magic house / Fujitomi Yasuo. - Tokyo : Association for the study of art, c1964. - 72, [5] p. ; 16 cm.

Dati da p. [5]. - Testo in giapponese.

Fuller, Richard Buckminster

Education automation / R. Buckminster Fuller. - Roma : Lerici, 1968. - 79 p. : ill. ; 24 cm. - (Marcalibri ; 8).

Fónagy, Ivan

Le lettere vive : scritti di semantica dei mutamenti linguistici / Ivan Fonagy ; a cura di Paolo Bollini. - Bari : Dedalo, 1993. - 392 p. ; 21 cm. - (Nuova biblioteca Dedalo ; 148).

Bibliogr.: p. 357-387.

ISBN 8822061489

G.

Milani. - Milano : Centro culturale d'arte Bellora, 1991. - 1 v. : ill. ; 29 cm.

Mostra tenuta a Milano, Centro culturale d'arte Bellora, nel 1991. - Dati della cop.

Gadda, Carlo Emilio

La cognizione del dolore / Carlo Emilio Gadda. - Milano : Garzanti, 1997. - 213 p. ; 19 cm. - (Gli elefanti / [Garzanti]).

ISBN 8811668255

Galarza, Joaquin

Tlacuilo : il segreto svelato della scrittura azteca / Joaquin Galarza, Alberto Siliotti ; disegni di Luca Rossi. - Firenze : Giunti, 1992. - 63 p. : ill. ; 20 cm.

Suppl. a: Archeologia viva. Firenze. N.s., a. 11, n. 30 (giu. 1992).

ISBN 8809202554

Garnier, Pierre

Spatialisme et poésie concrète / Pierre Garnier. - Paris : Gallimard. [Paris] : Gallimard, 1968. - 202 p. : ill. ; 21 cm.

Garofolo, Bruno

Analisis : per sua radice più profonda nel tempo / Bruno Garofolo. - Pollenza (MC) : La nuova foglio. - v. : ill. ; 25 cm.

Gastone

Novelli : 1925-1968 / a cura di Pia Vivarelli. - Milano : Mondadori. Roma : De Luca, c1988. - 161 p. : ill. ; 27 cm.

In testa al front.: Ministero per i beni culturali e ambientali ; Galleria nazionale d'arte moderna. - Catalogo della mostra tenuta a Roma dal 10 giugno al 25 settembre 1988.

ISBN 00515379*

Gastone

Novelli : Palazzo Martinengo, Brescia : Galleria civica, Modena, Palazzina dei Giardini / [a cura di Flaminio Gualdoni, Walter Guadagnini]. - Bologna : Nuova Alfa Editoriale, 1992. - 82 p. : in gran parte ill. ; 24 cm.
Il nome dei cur. a p. [5]. - Catalogo della mostra tenuta a Brescia e a Modena nel 1992-1993.
ISBN 8877793589

Gaul, Winfred

Winfred Gaul / testo di Elisabetta Longari. - Livorno : Peccolo, 1992. - 1 v. : ill. ; 26 cm. - (Ritratti monografici).
Testo in italiano e tedesco.

Gazzotti, Melania

Poesia viva in un interno / Melania Gazzotti.
IN: AB : Atlante bresciano. - Brescia. - N.68 (aut. 2001); p. 86-87 : ill.

La generazione

delle immagini / a cura di Marco Senaldi e Roberto Pinto. - Milano : Comune di Milano. Settore sport turismo e giovani. Progetto giovani, 1995. - 95 p. : ill. ; 20 cm.
Scritti di vari.

Genette, Gérard

Figure I : retorica e strutturalismo / Gérard Genette. - Torino : Einaudi, 1988. - 242 p. ; 19 cm. - (Piccola biblioteca Einaudi ; 501).
Tit. orig.: Figures.

Gezzi, Massimo

Il mare a destra : (2000-2003) / Massimo Gezzi. - Borgomanero (NO) : Atelier, 2004. - 57, [1] p. ; 19 cm. - (Parsifal / [Atelier] ; 8).

Gherardi, Marco

America Alice / Marco Gherardi. - Roma : Lerici, 1968. - 92 p. ; 21 cm. - (Poesia / [Lerici] ; 7).

Gianfranco

Baruchello : l'altopiano dell'incerto = le haut plateau de l'incertain = the plateau of uncertainty / una esposizione a cura di=une exposition proposee par=an exhibition presented by Mirella Bandini. - Milano : Fabbri, 1992. - 93 p. : ill. ; 23x25 cm. - (Valle D'Aosta cultura ; 39).
Catalogo della mostra tenuta ad Aosta presso il Tour Fromage dal 20 giugno al 20 settembre 1992. - Testo in italiano, francese e inglese.

Giannetto

Fieschi : le forme, gli oggetti, i miti / [catalogo a cura di Guido Giubbini]. - Milano : Mazzotta, 1986. - 131 p. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Genova dal 23 dicembre 1986 al 5 febbraio 1987. - Nome del cur. a p. [2].
ISBN 8820207311

Giappone

all'avanguardia : il gruppo Gutai negli anni Cinquanta / a cura di Shinichiro Osaki, Augusta Monferini, Marcella Cossu. - Milano : Electa, c1990. - 184 p. : ill. ; 24 cm.
Mostra tenuta a Roma, Galleria nazionale d'arte moderna, nel 1990-1991. - Le prime 12 p. sono numerate in cifre arabe.
ISBN 8843534262

Giaquinto, Licia

Terre rare / Licia Giaquinto. - [Mulino di Bazzano (PR)] : Tam tam, 1986. - 1 v. : ill. ; 24 cm.
Suppl. a: Tam Tam. - Torino. - 1986.

Gide, André

Note su Chopin / André Gide ; presentate da Gianandrea Gavazzeni. - Milano : Nuova accademia, 1963. - 111 p., [8] c. di tav. : ill. ; 21x20 cm + 1 disco sonoro. - (Stelle della fantasia).

Gina

Pane. - Bristol : Arnolfini, c2002. - 95, [1] p. : ill. ; 19x28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Southampton nel 2001-2002 e a Bristol nel 2002.

ISBN 0854327630

Gina

Pane : opere 1968-1990 / testi di = texts by Michel Baudson ... [et al.]. - Milano : Charta, 1998. - 111 p. : ill. ; 27 cm.

Testi in italiano e in inglese. - catalogo della mostra tenuta a Reggio Emilia presso il Chostro di San Domenico dal 30 ottobre 1998 al 17 gennaio 1999.

ISBN 8881581949

Gini, Gino

Gino Gini : il viaggio dietro le forme della forma, 1976-1992 / a cura di Gio Ferri ; prefazione di Gilberto Finzi ; interventi critici di Attilio Lunardi ... [et al.] e una lettura verbo visuale di Arrigo Lora Totino. - Milano : Myself, 1993. - 56 p. : ill. ; 21 cm. - (Testuale, Scrittura & visualità ; 1).

Ed. di 999 esempl. di cui 99 num. e con fotolitogr.

Gins, Madeline

Word rain, or, A discursive introduction to the intimate philosophical investigations of G,R,E,T,A, G,A,R,B,O, it says / Madeline Gins. - New York, N. Y. : Grossman, 1969. - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Ginsberg, Allen, 1926-1997

Ankor wat / Allen Ginsberg ; photographs by Alexandra Lawrence. - London : Fulcrum press, c1968. - [24] c. : ill. b/n ; 24 cm.

Front. a c. [2v].

Giorgi, Rubina

La riflessione simbolica / Rubina Giorgi. - Roma : Lerici, 1968. - 63, [2] p. ; 24 cm. - (Marcalibri ; 13).

Giorgi, Rubina

Note sul tema del possibile : (con una riflessione sul possibile leibniziano) / Rubina Giorgi. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, 1974. - 1 v. ; 24 cm. - (Altro / [La Nuova Foglio Editrice]).

Giorgio

Milani : memories of a thousand years / by Stefano Quagliarioli. - [S.l. : s.n.], 1997. - 1 v. : ill. ; 29 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Miami nel 1998. - Stampato in Italia. - In calce al front.: Art Miami '98. - Testo in inglese e italiano.

Giornate internazionali di cinema d'artista, Firenze, 1979-1980

Cine qua non : giornate internazionali di cinema d'artista : Firenze, Cappella di Santa Apollonia 13-23 dicembre 1979, Firenze, Il Concertino di Palazzo Capponi 10 dicembre 1979 - 6 gennaio 1980 / [a cura di] Giorgio Brizio ... [et al.]. - Firenze : Vallecchi, 1979. - 167 p. : ill. ; 24 cm. - (Le carte da fuoco ; 1).

Giosetta

Fioroni : Fiaba di magia : opere 1962-1972 : novembre dicembre 1979 : Mantova Suzzara. - [S.l. : s.n.], 1979 (Mantova : Publi-Paolini). - 79 p. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Provincia di Mantova, Casa del Mantegna; Comune di Suzzara, Galleria Civica.

Giovanni

Anselmo : appunti per un'opera : XXII Bienal internacional de Sfao Paulo 12.10.1994-10.12.1994 / [curadora=curatore=curator Lucilla Saccà]. - Torino : Hopefulmonster, 1994. - 47 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra. - Nome del cur. dalla p. contro il front. - Testo in portoghese, italiano e inglese.

ISBN 8877570547

Giovanni

Bruno : il ricordo mistico dell'esistenza / a cura di Pierre Restany ; con un testo di Ugo Carrega. - Milano : Mazzotta, c1992. - 47 p. : ill. ; 35 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Silvano Lodi jr. dal 22 ottobre al 20 dicembre 1992.

ISBN 8820210533

Il Girasole

trent'anni dopo / a cura di Guglielmo Gigliotti. - Roma : De Luca, 1997. - 119 p. : ill. ; 24x21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Seravezza presso Palazzo Mediceo dal 9 febbraio al 6 aprile 1997. - In testa al front.: Città di Seravezza Arte contemporanea a Palazzo Mediceo.

ISBN 888016189X

Giuliani, Alfredo

Immagini e maniere / Alfredo Giuliani. - Milano : Feltrinelli, 1965. - 153 p. ; 21 cm. - (Materiali / [Feltrinelli] ; 5).

Giuliani, Alfredo

Povera Juliet e altre poesie / Alfredo Giuliani. - Milano : Feltrinelli, 1965. - 96 p. ; 21 cm. - (Poesia / [Feltrinelli] ; 6).

Giuliani, Alfredo

Il tautofono : 1966-1969 / Alfredo Giuliani. - Milano : Feltrinelli, 1969. - 75 p. ; 21 cm. - (Materiali ; 23).

Giuliani, Alfredo

Nostro padre Ubu : scenario in onore di Alfre Jarry : rispettosi adattamenti, traduzioni, manomissioni e cronistorie / Alfredo Giuliani ; disegni e fotografie del Padre Ubu ; musiche originali di Claude Terrasse. - Roma : Cooperativa scrittori, 1977. - 59 p. : ill. ; 21 cm. - (I Gulliver / [Cooperativa scrittori] ; 7).

Giuliano

Della Casa. - Modena : Galleria civica, 1981. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Modena presso la Galleria Civica nel 1982.

Giuliano

Della Casa : ceramiche / a cura di Enzo Biffi Gentili. - [S.l. : s.n.], 1992 (Modena : Tipo-Litografia AG). - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Modena presso la Galleria civica dal 3 ottobre al 6 dicembre 1992.

Giulio

Paolini : 1960-1972 / [a cura di] Germano Celant. - Milano : Fondazione Prada, [2003?]. - 434 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano alla Fondazione Prada dal 29 ottobre al 18 dicembre 2003. - Front. su 2 p.

ISBN 8887029288

Giuseppe

Chiari : quit classical music : Partituren, Manifeste, Zeichnungen : 1961-2001 : Kunsthalle Fridericianum Kassel 4. November-30. Dezember 2001. - Kassel : Kunsthalle Fridericianum, c2001. - 47 p. : ill. ; 27 cm. - (Musik im Fridericianum ; 6).

Catalogo della mostra.

ISBN 3927015318

Gligorov, Robert

Gligorov / testo di Cristiana Perrella. - Roma : Castelveccchi, 1997. - [64] p. : ill. ; 28 cm. - (Overground Arts).

Testo anche in inglese.

ISBN 888210009X

Glisenti, Marcella

Bianco contro bianco / Marcella Glisenti. - Roma : Lericci, 1970. - 1 v. ; 21 cm. - (Lericci poesia ; 10).

Going

public : soggetti, politiche e luoghi = politics, subjects and places / a cura di = edited by Marco Scotini, Claudia Zanfi. - Cinisello Balsamo (MI) : Silvana editoriale, 2003. - 143 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Modena e Sassuolo nel 2003. - Testo in italiano e inglese. - In cop. nomi degli artisti:

Los Carpinteros, Chaves + Mantilla, Colectivo Cambalache, Rainer Ganahl, Gianni Motti, Multiplicity, Maria Papadimitriou. - Tit. parallelo: Going public : politics, subjects and places.

Goll, Ivan

Chaplinade ; Mathusalem ; Paris brûle : Le nouvel Orphée ; Astral ; Édition du matin / Ivan Goll, le nouvel Orphée ; illustrations del R. Delaunay, G. Grosz, F. Léger. - Paris : Éditions de la sirène, 1923. - 213 p., [1] ritr. : ill., p. di tav. ; 21 cm.

Gomringer, Eugen

The book of hours and constellations, being, Poems of Eugen Gomringer / presented by Jerome Rothenberg. - New York, N.Y. [etc.] : Something else press, 1968. - 1 v. ; 21 cm.

Front. su 2 p.

Gomringer, Eugen

Poesia experimental : estudios y teoria / Eugen Gomringer & Reinhard Doehl. - Madrid : Cooperativa de produccion artistica, 1968. - 87 p. ; 25 cm.

Conferenze tenute in occasione della mostra Texto, letras, imagenes, tenuta a Madrid nel 1967. - Dati della cop.

Gomringer, Eugen

XXXI poemas / Eugen Gomringer ; traduçcao Percy Garnier. - Sçao Paulo : Arte Paul-Brasil, 1988. - 88 p. ; 21 cm.

Gorni, Meri

Meri Gorni : ti mando, come promesso, il mio ritratto / a cura di Gabi Scardi. - [Milano] : Archivio di nuova scrittura, 2009. - 119 p. : ill. ; 24 cm.

Gramigna, Giuliano

Diciotto poesie e nove disegni / Giuliano Gramigna, Robert Carroll. - Milano : Edizioni Trentadue, 1978. - 40, [1] p. : ill. ; 22 cm. - (Il bicordo ; 10).

Ed. di 560 copie, di cui 60 con acquaforte num. e firmata dall'A.

Grana, Gianni

Babele e il Silenzio : genio orfico di Emilio Villa : la neg-azione apoetica : caos e cosmos, vertigini e metástasi della parola nell'era telematica / Gianni Grana. - Settimo Milanese (MI) : Marzorati, 1991. - 651 p. ; 24 cm.

ISBN 8828001011

Greco, Sandro

Informazioni estetiche : 1968-1973 / di Sandro Greco. - Manduria (TA) : Lacaita, 1974. - 173 p. : ill. ; 23 cm. - (Arte e sperimentazione / [Manduria] ; 2).

Greenaway, Peter

Papers = Papiers / Peter Greenaway ; traduction française Guillemette Belleteste. - Paris : Dis voir, 1991. - 125 p. : ill. ; 29 cm.

Testo in inglese e francese. - Tit. parallelo: Papiers.

ISBN 2906571202

Greenwald, Ted

You Bet! / Ted Greenwald. - San Francisco, Calif. : This, c1978. - 74 p. ; 18 cm.

Ed. di 500 esempl. di cui 26 num. A-Z.

Gregotti, Carmen

Sogni e chimere / Carmen Gregotti. - Roma : Lerici, 1969. - 1 v. : ill. ; 21 cm. - (Lerici poesia ; 9).

Gregotti, Carmen

Sconfitti favolosi : poesie 1991-1994 / Carmen Gregotti ; [introduzione di Folco Portinari]. - Pasian di Prato (UD) : Campanotto, 1996. - 105, [4] p. : [3] ill. ; 20 cm. - (Zeta line ; 120).

Seconda form. di resp. dalla cop.

Gruppo

63 : critica e teoria / a cura di Renato Barilli. - Milano : Feltrinelli economica, 1976. - 395 p. ; 20 cm. - (SC/10).

Biobibliogr.: p. 363-388. - Bibliogr.: p. 388-395.

Gruppo

63 : la nuova letteratura : 34 scrittori : Palermo, ottobre 1963 / [a cura di Nanni Balestrini e Alfredo Giuliani]. - Milano : Feltrinelli, 1964. - 465 p. ; 21 cm. - (Le comete ; 31) (Panorami ; 4).

Nome dei cur. sulla p. contro il front.

Gruppo

63 : l'antologia / [a cura di] Nanni Balestrini, Alfredo Giuliani. - Torino : Testo & immagine, 2002. - XXII, 320 p. ; 19 cm. - (Controsegni ; 16).

ISBN 8883820428

Gruppo

93 : le tendenze attuali della poesia e della narrativa : antologia di testi teorici e letterari / a cura di Anna Grazia D'Oria. - Lecce : Mami, 1993. - 181 p. ; 21 cm. - (Pretesti ; 7).

Atti del convegno tenuto a Siena il 28 e 29 febbraio 1993.

Grünewald, José Lino

Um e dois / José Lino Gruenewald. - Sfaio Paulo : [s.n.], 1958 (Sao Paulo : Irwa). - 1 v. ; 24 cm.

Guardi, Silvio

Stampa originale e riproduzione fotomeccanica : modi e suggerimenti per l'esatta identificazione di una stampa / Silvio Guardì. - Bologna : Aesse, 1984. - VI, 42 p., 24 c. di tav. ; 21 cm.

Guattari, Félix

Sarenco: le triptyque du cinema mobile : 1983-1987 / Félix Guattari, Eugenio Miccini, Luigi Serravalli. - Paris : Veyrier, 1988. - 211 p. : ill. ; 28 cm.
ISBN 2851994735

Guerini, Giampaolo

Lo stato del dove / Giaampaolo Guerini ; con documenti notarili di Antonino Forti e Giulio Bonfiglio e una nota critica di Tiziano Ogliari, nonché citazioni da J. Cage ... [et al.]. - New York, N.Y. : Too late press, [1992?]. - 117 p. : ill. b/n ; 25 cm.
ISBN 0998570319*

Guerra, Tonino

Cenere / Tonino Guerra ; disegni di Lorenzo Mattotti ; prefazione di Roberto Roversi. - Bologna : Metrolibri, 1990. - XX, 86 p. ; 19 cm. - (Parole e immagini / [Metrolibri] ; 1).
ISBN 8872080010

Guerra, Tonino

L'albero dell'acqua e più : (dedicato soprattutto a Ezra Pound) / Tonino Guerra ; a cura di Luca Cesari. - Milano : Libri Scheiwiller, 1992. - 84 p. : 1 ritr., ill. ; 17 cm. - (Poesia / [Libri Scheiwiller] ; 45).
Ed. di 500 esempl. num.

Guerra, Tonino

L'albero dell'acqua e più : dedicato soprattutto a Ezra Pound / Tonino Guerra ; a cura di Luca Cesari. - Nuova ed. accresciuta. - Milano : Libri Scheiwiller, 1995. - 90 p. : 1 ritr., ill. ; 17 cm. - (Poesia / [Libri Scheiwiller] ; 53).
ISBN 8876442081

Guglielmi, Giuseppe

Panglosse blandimentis oramentis coeteris meretriciis : poesie 1953-1966 / Giuseppe Guglielmi. - Milano : Feltrinelli, 1967. - 61 p. ; 21 cm. - (Poesia / [Feltrinelli] ; 10).

Guglielmino, Giorgio, 1957-

Poesie impossibili : poesie / Giorgio Guglielmino. - Verona : Anterem, 1988. - 61 p. ; 21 cm. - (Limen ; 11).

Guglielmo

Achille Cavellini. - Brescia : Nuovi strumenti, 1993. - 1 v. : ill. ; 23 cm.

Mostra tenuta a Milano e Rimini nel 1993. - Testo in italiano e inglese.

Guglielmo

Achille Cavellini : comunicare arte con l'arte : Palazzo dei congressi-Cavalese dal 30 luglio al 16 ottobre 1999. - Brescia : Nuovi strumenti, 1999. - 1 v. : ill. ; 23x23 cm.

Catalogo della mostra.

Guida

/ Kurator = curatore Giacinto Di Pietrantonio. - Bolzano : Museion, 2002. - 183 p. : ill. ; 14x20 cm.

Catalogo della mostra tenuta nel 2002 in diversi musei di Bolzano e dell'Alto Adige. - Testo in tedesco ed italiano.

ISBN 8877662441

Guidacci, Margherita

Brevi e lunghe : poesie / Margherita Guidacci ; disegni di Gastone Breddo. - Città del Vaticano : Libreria editrice vaticana, 1980. - 84 p. ; 22 cm. - (Collana letteraria ; 5).

ISBN 8820913283

Hahn, Otto

Daniel Spoerri / Otto Hahn. - Paris : Flammarion, 1990. - 190 p. : ill. ; 26 cm. - (La création contemporaine).

ISBN 2080121405

Hamilton, Richard, pittore e grafico, 1922-

Collaborations of Ch. Rotham / Richard Hamilton and/or Dieter Roth. - Cadaqués (Gerona) : Galeria Cadaqués, 1977. - 127 p. : ill. ; 23 cm. - (Edition of 2000).
Mostra tenuta a Cadaqués nel 1976. - Testo in inglese, tedesco e spagnolo.

Hanne

Darboven : Palazzo Stelline, Sala mostre del centre culturel français de Milan : 9 novembre 2000-30 dicembre 2000 / testi di Tilman Osterwold e Margarethe Jochimsen e citazioni di Hanne Darboven. - [S.l.] : Institut für Auslandsbeziehungen, 2000. - 40 p. : in gran parte ill. ; 21 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso Palazzo stelline dal 9 novembre al 30 dicembre 2000. - La form. di resp. precede i compl. del tit.

Happening

& Fluxus : Materialien / zusammengestellt von H. Sohm. - Köln : Koelnischer Kunstverein, 1970. - 1 v. : ill. ; 24 cm.
Altro titolo: Happening and Fluxus.

Happenings

& Fluxus : Galerie 1900-2000 ... Paris ... du 7 juin au 29 juillet 1989 ... / [éditée par] Charles Dreyfus. - Paris : Galerie 1900-2000 [etc.], [1989?]. - 211 p. : ill. ; 30 cm.
Altro titolo: Happenings and Fluxus.

Harrison, Charles

Essays on art & language / Charles Harrison. - Cambridge, Mass. London : MIT press, 2001. - xxiii, [1], 302 p. : ill. ; 26 cm.
ISBN 0262083000

Hartung, Harald

Experimentelle Literatur und konkrete Poesie / Harald Hartung. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, c1975. - 115 p. ; 19 cm. - (Kleine Vandenhoeck-Reihe ; 1405).
ISBN 3525333714

Heinz

Gappmayr, Maurizio Nannucci, Lawrence Weiner : Denkräume = spazi del pensiero / Konzept = a cura di Andreas Hapkemeyer. - Bolzano : Museo d'arte moderna e contemporanea, 1992. - 4 v. : ill. ; 22 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Bolzano nel 1992. - In custodia assieme a: Stored images, Sind ist, All fall down.

Heinz

Gappmayr : Zeichen. - Graz : Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, [1973?]. - [24] c. ; 25 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Graz alla Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum dal 16 febbraio al 11 marzo 1973. - Titolo del dorso: Gappmayr : Zeichen. - Parte del titolo: Zeichen.

Hélio

Oitica : Witte de With, center for contemporary art, Rotterdam 22 février-26 avril 1992 ... - Paris : Galerie nationale Jeu de Paume, c1992. - 278, [1] p. : ill. ; 27 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Rotterdam, Parigi, Lisbona, Barcellona e Minneapolis tra il 1992 e 1994. - Testo in francese e portoghese.
ISBN 2908901064

Heller, Steven

Letterforms : bawdy bad & beautiful : the evolution of hand-drawn, humorous, vernacular, and experimental type / Steven Heller and Christine Thompson. - New York, N.Y. : Watson-Guptill Publications, 2000. - 191 p. : ill. ; 28 cm.
ISBN 0823004643

Hendricks, Geoffrey

From sea to sky : recasting the Riace bronzes / Geoffrey Hendricks. - New York, N.Y. : Money for food press, 2005. - 46, [1] p. : ill. ; 25 cm.
Stampato in Italia.
ISBN 0941422011

Herbert, George, 1593-1633

The poems of George Herbert / from the text of F.E. Hutchinson ; with an introduction by Helen Gardner. - Repr. - Oxford [etc.] : Oxford university press, 1979. - XXI, 285 p. ; 16 cm. - (The world's classics ; 109).
ISBN 0192501097

Hermann

Nitsch : das Orgien Mysterien Theater : 1960-1987 / [catalogo a cura di Rudi Fuchs]. - Napoli : Museo Pignatelli Cortes, [1987?]. - 127 p. : ill. ; 32 cm.

Testo in italiano e inglese. - Nome del cur. sulla p. contro il front.

Higgins, Dick

A book about love & war & death / by Dick Higgins. - Barton, Vt. : Something else press, 1972. - XIV, 239 p. ; 22 cm.

Front. su 2 p. - Altro titolo: A book about love and war and death.

ISBN 0871100819; ISBN 0871100827

Higgins, Dick

For Eugene in Germany / by Dick Higgins. - Barton, Vt. : Unpublished editions, 1973. - 35, 9 p. ; 24 cm.

Front. su 2 p. - Ed. di 326 esempl. num. 1-300 e A-Z. - Tit. orig.: Cream dreams.

Segue, rovesciando il vol., con proprio front.: Cream dreams / by Eugene Williams. - Barton, Vt. : Unpublished editions, 1973. - 9 p.

Higgins, Dick

The ladder to the Moon / by Dick Higgins. - Barton, Vt. : Unpublished editions, 1973. - IX, 113 p. ; 21 cm.

Front. su 2 p.

ISBN 0914162039

Higgins, Dick

Classic plays / by Dick Higgins. - New York, N.Y. Barton, Vt. : Unpublished editions, 1976. - 4, [2], xlvii p. ; 24 cm.

Higgins, Dick

Everyone has her favorite (his or hers) / by Dick Higgins. - New York, N.Y. Vermont, Vt. : Unpublished editions, 1977. - 87 p. ; 23 cm.

Front. su 2 p. - Ed. di 750 esempl. di cui 50 num.

ISBN 0914162160

Higgins, Dick

George Herbert's Pattern poems : in their tradition / by Dick Higgins. - West Glover, Vt. New York, N.Y. : Unpublished editions, 1977. - 79 p. : ill. ; 23 cm.

Bibliogr.: p. 75-79.

ISBN 0914162241

Higgins, Dick

A dialectic of centuries : notes towards a theory of the new arts / Dick Higgins. - New York, N.Y. Barton, Vt. : Printed editions, 1978. - XII, 178 p. ; 23 cm.

Front. su 2 p.

ISBN 0914162330

Higgins, Dick

The epicall quest of the Brothers Dichtung and other outrages / by Dick Higgins ; illustrated by Ken Friedman. - New York, N.Y. : Printed editions, 1978. - 108 p. : ill. ; 21 cm.

Front. su 2 p. - Ed. di 750 esempl. di cui 50 num.

ISBN 0914162276

Higgins, Dick

Some recent snowfakes (and other things) / by Dick Higgins. - New York, N.Y. West Glover, Vt. : Printed editions, 1979. - 94 p. ; 21 cm.

Front. su 2 p. - Ed. di 750 esempl. di cui 50 num.

ISBN 0914162373; ISBN 0914162365

Higgins, Dick

Horizons : the poetics and theory of the intermedia / Dick Higgins. - Carbondale, Ill. Edwardsville, Ill. : Southern Illinois University Press, c1984. - 146 p. : ill. ; 22 cm.

ISBN 0809311429

Higgins, Dick

Poems plain & fancy / Dick Higgins. - Barrytown, N.Y. : Station hill, c1986. - 123 p. ; 23 cm.

Tit. orig.: Poems plain and fancy.

Higgins, Dick

Buster Keaton enters into paradise / Dick Higgins. - [S.l.] : Left hand books, 1994. - 68 p. : ill. ; 26 cm.

ISBN 1880516063

Hikmet, Nazim

Paesaggi umani : poema dal carcere / Nazim Hikmet ; a cura di Joyce Lussu. - Milano : Accademia. [Firenze] :

Sansoni, 1971. - 271 p. : [3] ill. ; 22 cm. - (Il maestrale).

Testo turco a fronte. - Titolo del dorso: Poema dal carcere.

Hiršsal, Josef

Trojceští : (texty z let 1975-1979) / Bohumila Groegerova, Josef Hirsal. - Praha : Mladá fronta, 1991. - 286 p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 802040211X

Holzer, Jenny

Jenny Holzer : Xenon. - Küssnacht : Ink.tree, c2001. - 143 p. : ill. ; 29 cm.

ISBN 3906475034

Homerus

Odissea / Omero ; traduzione e nota filologica di Emilio Villa. - Milano : Feltrinelli, 1972. - 415, [1] p. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 660).

Houédard, Dom Sylvester

Dom Sylvester Houedard. - Sunderland : Ceolfrith, 1972. - 70, [1] p. : ill. ; 24 cm. - (Ceolfrith ; 15).

Tit. della cop. - Nome del cur. a p. [3].

Hsiao

: 12-26 gennaio 1985 Aula magna università di Messina, 13-26 gennaio 1985 Libreria Hobelix. - [S.l.] : s.n., [1995?] (Messina : Industria poligrafica della Sicilia). - 1 v. : ill. ; 21x21 cm.

In testa al front.: Associazione culturale Hobelix ; Associazione culturale Salvatore Pugliatti. - Catalogo della mostra.

Hsiao

Chin. - Milano : Mazzotta, 1988. - 83 p. : ill. ; 23 cm.

Mostra tenuta a Milano, Studio Marconi, 17/11/1988-15/1/1989.

ISBN 8820207001

Hsiao, Chin

Hsiao. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, 1979. - 202, [6] p. : ill. ; 28 cm. - (Altrouno).

Testo in italiano e inglese. - Tit. in cop.: La via di Hsiao. - Altro titolo: La via di Hsiao.

Hüllen

füllen : Verpackungsdesign zwischen Bedarf und Verführung / herausgegeben von Lotte Schilder Baer und Christoph Bignens. - Sulgen : Niggli, c1994. - 184 p. : ill. ; 30 cm.

Mostra tenuta a Zurigo, Museum fuer Gestaltung, nel 1994.

ISBN 3721202937

Hurrell, Harold

Harold Durrell : 1968 / computer time provided by ICL. - Oxford : Art & language, [1968?]. - [76] c. : ill. ; 21x30 cm.

Bozza di stampa.

Ian

Hamilton Finlay : Frankfurter Kunstverein : 1991. - Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1991. - 3 v. : ill. ; 31 cm.

In custodia. - V. 3: Biobibliografia.

Les iconodules

: la question de l'image / Jérôme Alexandre ... [et al.]. - [Paris] : Éditions de la différence. [Rouen] : Association des conservateurs de Haute-Normandie, 1992. - 215 p. : ill. ; 20 cm. - (Mobile matière).

ISBN 2729108610

Idea

dell'oggetto idea / Mauro Staccioli ; a cura di Francesco Tedeschi. - Milano : A arte Studio Invernizzi, c2000. - 127 p. : ill. ; 24 cm.

Pubbl. in occasione della mostra (dal tit.: Mauro Staccioli) tenuta a Milano da A arte studio Invernizzi dal 25 maggio al 8 luglio 2000. - Altro titolo: Mauro Staccioli.

Ideograma

: lógica, poesia, linguagem / Haroldo de Campos (organizador) ; textos traduzidos por Heloysa de Lima Dantas. - Sfao Paulo : Cultrix, 1977. - 275 p. : ill. ; 20 cm.

Congresso tenuto a San Paolo nel 1977.

Iliprandi, Giancarlo

Letterando = Lettering / Giancarlo Iliprandi. - Mantova : Corraini, 2005. - 128 p. : ill. ; 24 cm.

Testo anche in inglese. - Tit. parallelo: Lettering.

ISBN 8875700915

Imaged

words & worded images / edited with an introduction by Richard Kostelanetz. - New York, N.Y. : Outerbridge & Dienstfrey, 1970. - 95 p. : ill. ; 26 cm.

Altro titolo: Imaged words and worded images.

ISBN 0876900074

L'impassibile

naufrago : le riviste sperimentali a Napoli negli anni '60 e '70 / catalogo a cura di Stelio M. Martini ; presentazione di Nicola Spinosa ; con un saggio introduttivo di Angela Tecce. - Napoli : Guida, 1986. - 202 p. : ill. ; 22x25 cm.

Mostra tenuta a Napoli, Museo Pignatelli, nel 1986.

ISBN 8870427811

In/forma

di rivista. - Roma : Carte Segrete, 1991. - 363 p., [10] c. di tav. : ill. ; 29 cm.

Atti del convegno tenuto a Roma nel 1991. - In testa al front.: Comune di Roma, Assessorato alla cultura.

ISBN 8885203329

In

the spirit of Fluxus / published in the occasion of the exhibition In the spirit of Fluxus, organized by Elizabeth Armstrong and Joan Rothfuss ; essays by Simon Anderson ... [et al.]. - Minneapolis, Minn. : Walker art center, c1993. - 191 p. : ill. ; 30 cm.

Mostra tenuta a Minneapolis [etc.] nel 1993.

ISBN 093564041X

In/visibile

/ [testi di] Italo Mussa. - Milano : Artra studio, [1978?]. - 67 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso l'Artra Studio nel marzo 1978. - Testo in italiano, francese e inglese.

Incontro internazionale di poesia, Genova, 1979

Poesia in pubblico : incontro internazionale di poesia : Genova, 21-27 maggio 1979 : i testi / [volume a cura di Massimo Bacigalupo e della redazione di Conciosiacosache]. - [S.l. : s.n.], 1979 ([S.l.] : Centro grafico Sant'Olcese Il torchio). - 132 p. ; 21 cm.

Dati della cop. - In testa alla cop.: Comune di Genova, Assessorato ai beni culturali. - Nome del cur. sulla II di cop.

Incunaboli

dell'era cibernetica / catalogo a cura di Manuel Insolera. - Roma : Soave, Fiammetta, 2000. - 80 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano dal 10 al 12 marzo 2000.

Information

/ edited Kynaston L. McShine. - New York, N.Y. : Museum of modern art, c1970. - 207 p. : ill. ; 28 cm.

Mostra tenuta al Museum of Modern Art, New York, nel 1970, sotto gli auspici dell'International Council of the Museum of Modern Art.

Informazione

'60-'80 / a cura di Renato Barilli. - [S.l. : s.n.], 1984. - 6 v. : ill. ; 21x23 cm.

In testa al front.: Comune di Cento, Comune di Piacenza, Comune di Pieve di Cento. - Tit. della cop. - Catalogo delle mostre tenute a Piacenza, Cento e Pieve di Cento, maggio-dicembre 1984. - 6 v. in 1, rilegato ad anelli.

1 : Pop art e linguaggio degli stereotipi ... - 37 p.

2 : Nuova pittura ... - 33 p.

3 : Ricerche ambientali ... - 27 p.

4 : Arte concettuale ... - 39 p.

5 : Poesia visiva, poesia sonora, nuova scrittura ... - 35 p.

6 : Area del postmoderno ... - 45 p.

Inside

out / [catalogo a cura di Antonella Soldaini]. - Milano Firenze : Charta, 1993. - 126 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Prato presso il Museo Pecci dal 27 marzo al 16 maggio 1993. - Nome del cur. a p. [5]. -

Compl. del tit. in cop.: museo, città, eventi.

ISBN 888615822X

Instal·lació

: Monument a la televisió, Paisatges final segle 20. : del 21 de gener al 14 de març de 1993, Palau de Virreina / Joan Rabascall. - Barcelona : Ajuntament de Barcelona, [1993?]. - 119 p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 8476095732

Instituut voor esthetica, Amsterdam

Visuele poëzie : zes visies / Instituut voor esthetica, Universiteit van Amsterdam ; [onder redactie van: Eldert Willems, Gerrit Jan de Rook]. - Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, [1975?]. - 109 p. : ill. ; 21 cm.

Nome dei cur. a p. [4].

L'intelligenza

dell'effetto : la messa in scena dell'opera d'arte : Palazzo Dugnani Comune di Milano 1985 / a cura di: Adriana Altamira, Francesco Poli. - Firenze : Alinea, 1985. - 1 v. : ill. ; 24 cm. - (Cataloghi / [Alinea] ; 12).

Catalogo della mostra. - Il secondo compl. del tit. precede il tit.

Intercolumnio

: Mauro Staccioli : 28.4-18.6.1995. - Bolzano : Museo d'arte moderna e contemporanea, [1995?]. - 1 v. : ill. ; 25 cm.

Testo in tedesco italiano e inglese. - Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Bolzano presso il Museo d'arte moderna. - Titolo della copertina: Mauro Staccioli.

Interscrizioni

: parola & immagine / a cura di Vincenzo Accame, Ugo Marchetti e Roberto Sanesi. - Lissone (MI) : Galleria Radice, 1985. - 103 p. : ill. ; 21 cm.

Intorno

al segno : Fernanda Fedi : 1968-1988 = On the sign / saggi di: Gianfranco Arnaldi, Lisa Belotti, Ugo Plez ; testimonianze critiche: Giuseppe Franzoso ... [et al.]. - [S.l. : s.n.], 1988 (Renate (MI) : Cooperativa editoriale Nuova Brianza). - 129 p. : ill. ; 30 cm.

Tit. parallelo: On the sign.

Invito

a Claudio Parmiggiani / [testi critici Lea Vergine, Sylvain Amic]. - Cinisello Balsamo (MI) : Silvana editoriale, 2003. - 87 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Reggio Emilia nel 2003. - Testo anche in inglese. - Nomi degli AA. dei testi da p. [5]. - Titolo della copertina: Claudio Parmiggiani.

Io

c'ero / a cura di Luciano Caprile ; testimonianze di: Rossana Bossaglia ... [et al.]. - Genova : Satura, 1996. - 96 p. : ill. ; 24 cm.

Con un'antologia delle opere di Miles.

Irma

Blank : Blue Carnac e storie simili / a cura di Lea Vergine. - Roma : De Luca, 1992. - 83 p. : ill. ; 27 cm.

Mostra tenuta a Milano nel 1992. - Compl. del tit. sul verso del front.: Bleu Carnac e altre storie. - Altro titolo: Bleu Carnac e storie simili. - Altro titolo: Blue Carnac e storie simili.

ISBN 8878134147

Irma

Blank : Hyper-Text. - Verona : Colpo di fulmine, c2002. - 111 p. : ill. ; 24 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Maria Cilena nel marzo 2002. - Testo anche in inglese.

ISBN 888674823X

Is

a movie : an exhibition of language art and visual poetry / edited by Jerry G. Bowles and Tony Russell. - New York, N.Y. : Dell, 1971. - 313 p. : ill. ; 21 cm.

Isgro

1993 : una mostra in tre tempi / testo critico: Viana Conti ; conversazione con l'artista: Gianpiero Vincenzo. - Brescia : Allegrini, Manuela, 1993. - 77 p. : ill. ; 30 cm.

Mostra tenuta a Brescia nel 1993.

Emilio Isgro

: l'ora italiana / luci Piero Castiglioni ; testi Vincenzo Accame, Claudio Cerritelli, Salvatore Zingale ; foto Antonio Masotti. - Casalecchio di Reno (BO) : Grafis, [1986?]. - 63, [2] p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Bologna nel 1986. - Altro titolo: L'ora italiana.

Isgro

: seme d'arancia : euròpera : impiantazione in tufo, resina, agrumi, scorie vulcaniche. - Milano : Electa, 1998. - 89 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Barcelona nel 1998. - Testo in inglese e italiano. - Altro titolo: Seme d'arancia.

ISBN 8843564498

Isgro, Emilio

L'età della ginnastica : 1953-1962 / Emilio Isgro. - [Milano] : Mondadori, 1966. - 111 p. ; 19 cm. - (Il tornasole).

Isgro, Emilio

Marta de Rogatis Johnson : romanzo / Emilio Isgro. - Milano : Feltrinelli, 1977. - 204 p. : ill. ; 21 cm. - (I narratori di Feltrinelli ; 246).

Isgro, Emilio

Polifemo : romanzo / Emilio Isgro. - Milano : Mondadori, 1989. - 207 p. ; 22 cm. - (Scrittori italiani e stranieri / [Mondadori]).

ISBN 8804324228

Isgro, Emilio

L'asta delle ceneri : romanzo / Emilio Isgro. - Milano : Camunia, 1994. - 357 p. ; 23 cm. - (Fantasia & memoria).

ISBN 8877671726

Isgro, Emilio

Oratorio dei ladri / Emilio Isgro. - Milano : Mondadori, 1996. - 111 p. ; 22 cm. - (Il nuovo specchio).

ISBN 880441023X

Isgro, Emilio

San Rocco legge la lista dei miracoli e degli orrori : processione in versi con accompagnamento di cori canti e musica / Emilio Isgro. - Milano : Greco & Greco, 1999. - 101 p. ; 21 cm. - (Le Melusine / [Greco & Greco] ; 40).

ISBN 8879802046

Isgro, Emilio

Brindisi all'amico infame / Emilio Isgro ; postfazione in forma di intervista di Vincenzo Guarracino. - Torino : Aragno, 2003. - 91 p. ; 21 cm. - (Licenze poetiche).

ISBN 8884191343

Isidore

Isou entretiens avec Jean Cocteau sous les regards courroucés de Tristan Tzara ... - Paris : Galerie Laurent Teillet et Laurent de Puybaudet, [1989?]. - [34] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi dal 15 giugno al 15 luglio 1989.

Isou, Isidore

L'agrégation d'un et d'un messie : roman / Isidore Isou. - 3. éd. - [Paris] : Gallimard, 1947. - 447 p. ; 21 cm.

Isou, Isidore

Introduction à une nouvelle poésie et à une nouvelle musique / Isidore Isou. - 3. éd. - [Paris] : Gallimard, 1947. - 414 p. ; 19 cm.

Isou, Isidore

Isou, ou, La mécanique des femmes / Isidore Isou. - Paris : Aux escaliers de Lausanne, 1949. - 294 p. ; 20 cm.

Isou, Isidore

Je vous apprendrai l'amour ; suivi de, L'érotologie mathématique et infinitésimale / Isidore Isou. - Paris : Aux escaliers de Lausanne, 1949. - 501 p. ; 20 cm + 1 c. ripieg.

Isou, Isidore

Les journaux des dieux : (chapitre I) ; précédé de L'essai sur la définition l'évolution et le bouleversement total de la prose et du roman / Jean Isidore Isou ; avec une préface-défi de Maurice Lemaitre. - Paris : Aux escaliers de Lausanne, 1950. - 223, 50 p. : ill. ; 24 cm.

Isou, Isidore

Précisions sur ma poésie et moi ; suivies de, Dix poèmes magnifiques / Jean Isidore Isou ; avec une préface-défi de Maurice Lemaitre. - Paris : Aux escaliers de Lausanne, [1950?]. - 223, 50 p. : ill. ; 24 cm.

Isou, Isidore

Fondements pour la transformation intégrale du théâtre / Isidore Isou. - Paris : Bordas. [Paris] : Bordas, 1953. - 412 p., [1] ritr. ; 19 cm.
Ed. di 200 esempl. num.

Isou, Isidore

Dialogue Isou-Lemaitre sur certains aspects de la création ... : précédé de deux préfaces et suivi des premiers règlements pour un groupe de novateurs / Isidore Isou, Maurice Lemaitre. - Paris : Centre de créativité. [Paris] : Centre de créativité, 1966. - 2 v. ([11] c., 175 p.) (varie sequenze) ; 27 cm. - (Lettrisme).
Ciclostilato. - V. 1: ed. di 130 esempl. num. - V. 2: ed. di 130 esempl. non num. - N. monogr. di: Lettrisme. - Paris. - N.9 (mar.-apr. 1966).

Isou, Isidore

Les véritables créateurs et les falsificateurs de Dada, du surréalisme et du lettrisme : (1965-1973) / Isidore Isou. - Paris : Lemaitre, Maurice, 1973. - 146 p. ; 27 cm. - (Lettrisme).
N.monogr. di: Lettrisme. - Paris. - N.16-19 (avril-juillet 1973).

Italian

poetry : 1960-1980 : from neo to post avant-garde / edited by Adriano Spatola & Paul Vangelisti. - San Francisco, Calif. Los Angeles, Calif. : Invisible city, c1982. - 127 p. : ill. ; 23 cm. - (Invisible city ; 2).
ISBN 088031060X

Italian

visual poetry : 1912-1972 / edited by Luigi Ballerini. - New York, N.Y. : Finch College museum. New York, N.Y. : Istituto italiano di cultura, c1973. - 78 p. : ill. ; 28 cm.
Mostra tenuta a New York nel [1972?].
ISBN 0815005628

Italiana

'60. - Milano : Studio Marconi. [Milano] : Studio Marconi, 1990. - 78, [1] p. : quasi tutte ill. ; 21 cm.
Mostra tenuta a Milano, Studio Marconi, nel 1990. - Testo in italiano e inglese.

Italo

Carrarini : itinerari di viaggio in Italia ... : 1985-1986. - [S.l. : s.n.], 1986 (Tivoli (ROMA) : Grafica artigiana). - 1 v. : ill. ; 22 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Tivoli presso Villa d'Este dall'1 al 10 ottobre 1986.

Italy

2 : art around '70. - [S.l. : s.n.], 1973. - 1 v. : ill. ; 23 cm.
Mostra tenuta a Philadelphia, Pa., presso il Philadelphia civic center, nel 1973. - Altro titolo: Italy two. - Descrizione basata su esempl. acefalo. - Dati delle p. preliminari.

Iterations

: the new image / exhibition curated by Timothy Druckrey and Charles Stainback ; edited by Timothy Druckrey. - New York, N.Y. : International center of photography. Cambridge, Mass. London : MIT press, c1993. - 199 p. : ill. ; 21x26 cm.
Mostra tenuta a Rochester, N.Y. nel 1993 e a New York nel 1994.
ISBN 026204143X

Itinerari

d'arte contemporanea = Itineraries of contemporary art / . - Firenze : Il punto, 1981. - 207 p. : ill. ; 30 cm.
Pubbl. in occasione del convegno "Un secolo di silenzio e rumore", tenuto a Milano nel dicembre 1980. - In testa al front.: Regione Lombardia. - Testo anche in inglese. - Tit. parallelo: Itineraries of contemporary art.

Iuvenilia

Ioeti : raccolta di poeti latini medievali / a cura di Luciano Caruso e Giovanni Polara. - Roma : Lerici, 1969. - 1 v. ; 24 cm. - (Marcalibri ; 16).

Iuvenilia

Ioeti : raccolta di poeti latini medievali / a cura di Luciano Caruso e Giovanni Polara. - 2. ed. - Livorno : Belforte, 1993. - 84, [26], II p. ; 24 cm.
Ed. di 400 esempl. num. da 1 a 400 e 50 esempl. num. da I a L. - In custodia.

J.

Villeglé. - Milano : Centro culturale d'arte Bellora, 1988. - [16] c. : ill. ; 29 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Centro culturale d'arte Bellora nel 1989. - Dati dalla cop.

Jan

Chwałczyk Elżbieta Chodźaj Wanda Górkowska Zdzisław Jurkiewicz Maria Michałowska Stefan Morawski Jerzy Rosołowicz Eugeniusz Smoliński. - Wrocław : Galeria sztuki informacji kreatywnej, [1975?]. - 1 v. : ill. ; 29 cm + [3] p.
Esposizione tenuta a Breslavia nel 1975. - Testo in polacco e inglese. - Tit. della cop.

Jandl, Ernst

Laut und Luise / Ernst Jandl ; [Nachwort von Helmut Heissenbuettel]. - Olten Freiburg im Breisgau : Walter, c1966. - 206 p. ; 24 cm. - (Walter/Druck ; 12).
Nome dell'A. della pref. sulla sovraccop.

Jandl, Ernst

Sprechblasen : Gedichte / Ernst Jandl. - 2. Aufl. - Darmstadt Neuwied : Luchterhand, 1970. - 95 p. ; 21 cm.

Jandl, Ernst

Dingfest : Gedichte / Ernst Jandl ; mit einem Nachwort von Hans Mayer. - Frankfurt am Main : Luchterhand Literaturverlag, 1973. - 190 p. ; 18 cm. - (Sammlung Luchterhand).
ISBN 3630611214

Jandl, Ernst

Serienfuss / Ernst Jandl. - Darmstadt Neuwied : Luchterhand, 1974. - 81, [3] p. ; 18 cm. - (Sammlung Luchterhand ; 157).
ISBN 347261157X

Jandl, Ernst

Der künstliche Baum / Ernst Jandl. - 14.-16. Tsd. - Darmstadt Neuwied : Luchterhand, 1975. - 155 p. : ill. ; 18 cm. - (Sammlung Luchterhand ; 9).
ISBN 3472610093

Janicot, Françoise

Photographies / Françoise Janicot ; textes de Jean-Jacques Lebel ... [et al.]. - Issy-les-Moulineaux : Loques/NèPE, [1984?]. - 127 p. : fot. ; 27 cm. - (Les encyclopédies de l'an 2000 ; 3).
Tit in cop.: Poésie en action. - Data del dep. leg. - Altro titolo: Poésie en action.

Jaschke, Gerhard

Das zweite Land / Gerhard Jaschke. - Wien : Herbst, [1987?] [198-?]. - 59 p. ; 21 cm.
ISBN 3900476107*

Je

cherche la vérité : 17 février-27 mai 2001. - Nice : Musée d'art moderne et d'art contemporain, 2001. - 215 p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra di Ben Vautier tenuta a Nizza presso Musée d'art moderne et d'art contemporain nel 2001.
ISBN 2080105922

Jean-François

Bory. - Brescia : Studio Brescia, [1975?]. - [16] p. : ill. ; 17 cm. - (Mostre / [Studio Brescia] ; 28).

Mostra tenuta a Brescia presso lo Studio Brescia dal 6 maggio 1975. - Dati dalla cop.

Jean-Jacques

Lebel. - Milano : Mazzotta, 1999. - 198 p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Napoli presso la Fondazione Morra dal 20 ottobre 1999 al 25 gennaio 2000 e a Milano presso la Fondazione Mudima dal 15 febbraio al 15 marzo 2000.

ISBN 8820213516

Jean-Jacques

Lebel : Bilder, Skulpturen, Installationen / [Katalog Redaktion=catalogue edited by Uli Todoroff, Sophie Haaser]. - Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, [1998?]. - 227 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta Vienna presso Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig dal 31 gennaio al 15 marzo 1998. - Nome degli AA. del catalogo dal verso del front. - Testo in tedesco e inglese.

ISBN 3900776725

Jean-Michel

Basquiat : une rétrospective : Musée Cantini, Marseille, 4 juillet-20 septembre 1992. - Marseille : Musées de Marseille, [1992?]. - 191 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra.

ISBN 2711826716

Jiri

Kolár. - New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Museum, 1975. - 139 p. : ill. ; 26 cm.

Mostra tenuta a New York nel 1975.

Jiří

Kolář : 25 ottobre-24 novembre 2001 / Massimo Cescon. - Milano : Studio Gastaldelli, 2001. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso lo Studio Gastaldelli.

Jiri

Kolár : l'arte come forma della libertà = l'art comme forme de la liberté = art as the form of freedom / appunti biografici, bibliografia e un'antologia di testi di = notice biographique, bibliographie et une anthologie de textes de = biographical notes, bibliography and an anthology of texts by Jiri Kolar, Vladimir Burda, Jindrich Chaluppecky ; [a cura di] Arturo Schwarz. - Milano : Galleria Schwarz, 1972. - 119 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Milano, Galleria Schwarz, nel 1972.

Joan

Brossa or the poetic revolt : Fundació Joan Miró, Barcelona from 23 February to 27 May 2001 / edited by Manuel Guerrero. - Barcelona : Generalitat de Catalunya. Departament de cultura [etc.], c1991. - 544 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra.

ISBN 849319512X

Joan

Brossa : poesia visual i poemes objecte. - Barcelona : Galeria Joan Prats, 1989. - 1 v. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Barcelona presso la Galeria Joan Prats dal novembre al dicembre 1989.

Jochen

Gerz : Foto/Texte 1975-1978 : 8. September bis 22. Oktober 1978 / herausgegeben von Carl-Albrecht Haenlein. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, c1978. - 180 p. : fot. ; 21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 4/1978).

Testo in tedesco e inglese.

Jochen

Gerz : Foto/Texte, the French wall & Stücke / [Ausstellung und Katalog: Michael Schwarz]. - Karlsruhe : Badischer Kunstverein, c1975. - 154 p. : fot. ; 25 cm.

Mostra tenuta a Karlsruhe, Badischer Kunstverein nel 1975, a Duisburg, Wilhelm-Lehmbruck-Museum nel 1975-1976 e a Braunschweig, Kunstverein Braunschweig, nel 1976. - Nome del cur. sul verso del front.

Jochen

Gerz : les pièces / Jochen Gerz. - Paris : SMI, c1975. - 72 p. : ill. ; 21 cm. - (Art/Cahier ; 1).

Catalogo della mostra tenuta a Parigi, Musée d'art moderne de la ville de Paris/ARC2 e a Sainte-Etienne, Musée d'art et d'industrie de Sainte-Etienne nel 1975. - Altro titolo: Les pièces.

John

Hilliard : Arbeiten 1990-96 = Works 1990-96 / [Kuratoren Carl Aigner, Marion Piffer-Damiani]. - Wien : Triton Verlag, [1997?]. - 106, [5] p. : ill. ; 24 cm.

Il primo compl. del tit. precede il tit. - Nome dei cur. dal colophon. - Catalogo della mostra tenuta a Krems presso Kunst Halle Krems dal 24.1 al 31.3.1997, a Bolzano presso AR/GE Kunst Galerie Museum dal 4.4 al 24.5.1997, a Hannover presso Kunstverein Hannover dall'aprile al maggio 1997. - Testo in tedesco e inglese.

ISBN 3901310800

Jorn, Asger

Immagine e forma / di Asger Jorn ; primo estratto in edizione italiana redatto su copia manoscritta dell'A. da Sergio Dangelo. - Genova : Sileno, 1954. - VII, 27 c. ; 28 cm. - (Bollettino d'informazioni del Mouvement international pour un Bauhaus imaginiste ; 1).

Ed. di 150 esempl. num. - Ciclostilato. - Verso delle c. bianco. - N. monogr. di: Bollettino d'informazioni del Mouvement international pour un Bauhaus imaginiste. Genova. N. 1 (ott. 1954). - Dati dalla cop.

Jouffroy, Alain

Aube à l'antipode : carnets de bord tenus sous forme de notes analogiques expéditives / Alain Jouffroy ; dessins de René Magritte. - Paris : Soleil noir, 1966. - 124, [1] p. : ill. ; 18 cm. - (Le soleil noir).

Jouve, Pierre Jean

Le Don Juan de Mozart / Pierre Jean Jouve. - Fribourg : Éditions de la librairie de l'université, 1942. - 267, [13] p. ; 20 cm.

Ed. di 2200 esempl. num. e 20 num. A-T, 80 num. 1-80 e 25 num. I-XXV.

Joyce, James

Haveth childers everywhere : fragments of work in progress / by James Joyce. - Paris : Henry Babou and Jack Kahane, 1930. - 72, [1] p. ; 29 cm.

Ed. di 600 esempl. num. - In custodia.

Julien

Blaine : horizons partiels. - Verona : Parise, 1996. - 1 v. : ill. ; 30 cm. - a cura di Enrico Mascelloni ;

Catalogo della mostra tenuta a Umbertide presso il Centro per l'arte contemporanea dal 13 luglio al 31 agosto 1996.

Julián, Inmaculada

El arte cinético en España / Inmaculada Julian. - Madrid : Cátedra, 1986. - 396 p., [IV] c. di tav. : ill. ; 18 cm. - (Cuadernos arte cátedra ; 21).

ISBN 8437606004

Kabaphes, Konstantinos

Settantacinque poesie / Constantinos Kavafis ; a cura di Nelo Risi e Margherita Dalmàti. - Torino : Einaudi, 1992. - 219 p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 235).

Testo orig. a fronte.

ISBN 8806131478

Kallir, Alfred

Segno e disegno : psicogenesi dell'alfabeto / Alfred Kallir. - Milano : Spirali/Vel, 1994. - 562, [1] p. : ill. ; 21 cm. - (Come pensare ; 14).

Tit. orig.: Sign and design : the psychogenetic source of the alphabet. - Tit. orig.: Sign and design : the psychogenetic source of the alphabet.

ISBN 8877703768

Karel

Teige : architettura, poesia : Praga 1900-1951 / a cura di Manuela Castagnara Codeluppi ; scritti di J.L. Cohen ... [et al.]. - Milano : Electa, c1996. - 332 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Trieste nel 1996.

ISBN 8843557432

Karl-Heinz

Steck : pneumatische Sculpturen / Einführung: Paolo Thea. - Hamburg : [s.n.], 1995. - 1 v. : ill. ; 21 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Amburgo presso Studio Galerie Heinz Maschmann nel 1995.

Kemeny, Tomaso

Qualità di tempo / Tomaso Kemeny. - Milano : Società di poesia, 1981. - 89 p. ; 20 cm.

Kemeny, Tomaso

Recitativi in rosso porpora / Tomaso Kemeny. - Pesian di Prato (UD) : Campanotto, 1987. - 127 p. ; 19 cm. -
(Collezione di poesia / [Campanotto] ; 3).

Kemeny, Tomaso

Il libro dell'angelo / Tomaso Kemeny. - Parma : Guanda, 1991. - 92 p. ; 20 cm. - (Fenice contemporanea).
ISBN 8877465387

Ken

Friedman : a perspective exhibition : November 16-30, 1973 / introduced by Lois Freeman ; with a preface by Jay Belloli and notes by the artist. - Davis, Calif. : Nelson I.C. Gallery, Art department, University of California, 1973. - 1 v. ; 28 cm.
Ciclostilato.

Kepes, Gyorgy

Language of vision / Gyorgy Kepes ; with introductory essays by S. Giedion and S.I. Hayakawa. - Chicago, Ill. : Theobald, 1951. - 228 p. : ill. ; 29 cm.

Ketty

La Rocca : Galleria Carini Firenze : dicembre 1989. - Firenze : Edizioni Carini, 1989. - 63 p. : ill. ; 23 cm.

Kiarostami, Abbas

Con il vento : poesie / Abbas Kiarostami ; a cura di Riccardo Zipoli. - Milano : Il castoro, 2001. - 284 p., [12] c. di tav. ; 18 cm.

Tit. orig.: Hamrah bâ bad.

ISBN 8880332171

Kittelman, Udo

Jonathan Borofsky : dem Publikum gewidmet = dedicated to the audience / Udo Kittelman. - Ostfildern : Cantz, c1993. - 95 p. : ill. ; 20 cm.
ISBN 3893225633

Klankteksten?

konkrete Poëzie visuele Teksten = Sound texts? concrete poetry visual texts = Akustische Texte? konkrete Poesie visuelle Texte. - Amsterdam : Stedelijk Museum, [1971?]. - 230 p. : ill. ; 28 cm.
Dati della cop. - Mostra tenuta a Stuttgart e Norimberga nel 1971. - Tit. parallelo: Akustische Texte ? konkrete Poesie visuelle Texte. - Tit. parallelo: Sound texts ? concrete poetry visual texts.

Klobas, Lucio

Galleria del vento / Lucio Klobas. - Torino : Geiger, 1976. - 248 p. ; 22 cm. - (Geiger t ; 2).

Kolář, Jiří

Collages / Jiri Kolar ; con uno scritto di Angelo Maria Ripellino. - Torino : Einaudi, 1976. - 131 p. : in gran parte ill. ; 21 cm. - (Einaudi Letteratura ; 48).

Kolář, Jiří

Jiri Kolár. - Milano : Politi, 1986. - 213 p. : ill. ; 24 cm.

Testo in inglese, ceco, tedesco e italiano.

Konkrete

Dichtung : Texte und Theorien / [Herausgeber: Siegfried J. Schmidt]. - München : Bayerischer Schulbuch-Verlag, 1972. - 164 p. : ill. ; 22 cm.

Nome del cur. sul verso del front.

ISBN 3762720169

Konkrete

Poesie konzept Kunst. - Rosenheim : Kunstverein, c1997. - 96 p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 3980469328

Konzept

- Kunst : art & language, John Baldessari, Robert Barry, Mel Bochner, Stanely Brouwn ... : 18. März - 23. April 1972 / [Redaktion des Kataloges: Zdenek Felix]. - [S.l. : s.n.], [1972?] (Basel : Weiss-Stauffacher). - 1 v. : ill. ; 30 cm.
In testa al front.: Kunstmuseum Basel. - Nome del cur. sul verso del front. - Ciclostilato.

Konzeptionelle

Kunst / [a cura di] Vincenzo Agnetti. - Milano : Libri Scheiwiller, 1970. - 1 v. : ill. ; 20 cm. - (Ricerca contemporanea ; 2).

Testo in italiano, francese, inglese e tedesco.

Kostelanetz, Richard

Aftertexts / Richard Kostelanetz. - New York, N.Y. : Atticus press, 1987. - 1 v. ; 20 cm.

Tit. orig.: Prose pieces.

Segue, rovesciando il vol., con proprio front.: Prose pieces / Richard Kostelanetz

ISBN 0912377127

Kostelanetz, Richard

Wordworks : poems selected and new / Richard Kostelanetz. - New York, N.Y. : BOA, 1993. - 206, [3] p. : ill. ; 24 cm. - (Americam poems continuum series ; 27).

ISBN 0918526949; ISBN 0918526957

Kosuth, Joseph

Joseph Kosuth : "Zeno az ismert világ határán" = "Zeno at the edge of the known world" = "Zeno all'orlo del mondo conosciuto" / [a kiállitás kurátora = exhibition curator = curatrice della mostra Keseru Katalin]. - [Budapest] : Mucsarnok, [1993?]. - 260 p. : ill. ; 219 cm.

Nome del cur. dal colophon. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta alla 45. Biennale di Venezia nel 1993. - Tit. parallelo: "Zeno at the edge of the known world". - Tit. parallelo: "Zeno all'orlo del mondo conosciuto". - Parte del titolo: "Zeno az ismert világ határán".

ISBN 9637550445

Kunst

aus Sprache / [Katalog: Peter Weiermair]. - [S.l. : s.n.], [1976?] (Wien : Hoertenbergdruck). - 1 v. : ill. ; 22x24 cm.

Kunst

aus Sprache : 5.11-31.12.1975 : Museum des 20. Jahrhunderts, Grazer Autorenversammlung / [Katalog: Peter Weiermair]. - Wien : Museum des 20. Jahrhunderts, [1975?]. - 1 v. : ill. ; 22x24 cm. - (Kataloge / [Museum des 20. Jahrhunderts] ; 79).

Kunst

mit Buch und Buchstaben / [Redaktion: Kuno Ulshoef]. - Schwäbisch Hall : Galerie am Markt, [1980?]. - [16] c. : ill. ; 28 cm.

Mostra tenuta a Schwaebisch Hall, Galerie am Markt, nel 1980-81. - Nome del cur. sul verso del front. - Ed. di 300 esempl. num.

Kunstlergruppen

zeigen Gruppenkunstwerke : die Projektgruppe Stoffwechsel ... präsentiert eine Internationale Kunstaussstellung in der Halle K 18, Kassel, vom 13.6.-20.9.1987, täglich 10-19 h. - 2. Aufl. - Kassel : Projektgruppe Stoffwechsel, 1987. - 1 v. (varie sequenze) : ill. ; 30 cm.

Kurt

Schwitters : collages, dipinti e sculture : 1914-1947 / mostra a cura di Karin Orchard Sprengel Museum Hannover ; sezione Schwitters nelle collezioni private milanesi a cura di Luigi Sansone. - Milano : Mazzotta, 2001. - 126 p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il PAC dal 25 ottobre 2001 al 27 gennaio 2002.

ISBN 8820215101

La Pietra, Ugo

La riappropriazione dell'ambiente : interventi e analisi : 1967-1976 / Ugo La Pietra. - 2. ed. - [Milano] : Studioinpiù, 1977. - 108 p. : ill. ; 30 cm.

Sulla cop.: Comune di Ferrara, Centro attività visive, Palazzo dei Diamanti. - Catalogo della mostra.

La Pietra, Ugo

Pro-memoria : studi, progetti e ricerche per l'uso e la trasformazione della memoria individuale, collettiva _ elettronica / di Ugo La Pietra. - Milano : Katà, [1982?]. - 127 p. : ill. ; 24 cm.

Lachowicz, Andrzej

Perswazja wizualna i mentalna / Andrzej Lachowicz. - Wroclaw : [s.n.], 1972. - 1 v. : quasi tutte fot. ; 20 cm + err. corr.

In testa al front.: Panstwowa wyzsza szkola plastycznych we Wroclawiu, Wydzial malarstwa grafiki i rzezby, Katedra wiedzy wizualnej i podstaw projektowania, Pracownia dzialan i struktur wizualnych.

Lambert, Jean-Clarence

Code / Jean-Clarence Lambert ; couverture illustrée par Vasarely. - Paris : Soleil noir, 1967. - 117 p. ; 18 cm.

Ed. di 1520 esempl. num.

Lamberto

Pignotti. - [S.l. : s.n.], 1976. - 159 p. : ill. ; 19 cm. - (Quaderni del Verri ; 1).

Scritti di vari. - Con una scelta di poesie visive.

Lamberto

Pignotti : Prato, dicembre 1996-gennaio 1997 / testo Enrico Mascelloni. - Prato (FI) : Farsettiarte, [1996?]. - [15] p., [31] c. di tav. ; 23x23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Prato tre 1996 e 1997. - In testa al front.: Farsettiarte sezione mostre arte contemporanea.

Landi, Liliana

In rapporto a / Liliana Landi. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, c1976. - 1 v. : ill. ; 24 cm. - (Altro / [La Nuova Foglio Editrice]).

Lattanzi, Luciano, 1925

Puntualizzazioni a uso privato : 8 saggi e 8 disegni / Luciano Lattanzi. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1975. - 67, [1] p. : ill. ; 18 cm. - (Antitesti ; 3).

Ed. di 1000 esempl. num., 900 da 1 a 900 e C da I a C.

Laughlin, James, 1914-

Confidential report and other poems / James Laughlin. - London : Gamberocchus, 1959. - 38 p. ; 19 cm.

Launoir, Ruy

Clefs pour la pataphysique / Ruy Launoir. - Paris : Seghers, 1969. - 184 p. ; 16 cm. - (Collection Clefs).

Laurie

Anderson : dal vivo / [a cura di] Germano Celant. - Milano : Fondazione Prada, [1998?]. - 327 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo dell'esposizione tenuta a Milano dal 12 giugno al 12 luglio 1998. - Front. su due pag.

ISBN 8887029075

Lauter, Estella

Women as mythmakers : poetry and visual art by Twentieth-Century Women / Estella Lauter. - Bloomington, Ind. : Indiana University Press, c1984. - xvii, [3], 267 p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 0253203252

Lavori

in corso : Galleria d'arte moderna, Bologna, 28 febbraio-28 marzo 1981. - [S.l. : s.n.], [1981?] [198-?] (Genova : La stampa). - 1 v. : ill. ; 20 cm.

Leduc, Violette

Thérèse e Isabelle / Violette Leduc ; postfazione e note di Carlo Jansiti ; traduzione di Adriano Spatola e Laura Cimenti. - Milano : Baldini & Castoldi, 2002. - 125 p. ; 21 cm. - (Romanzi e racconti / [Baldini Castoldi] ; 230).
Tit. orig.: Thérèse et Isabelle.

ISBN 8884901375

Lemaître, Maurice

Qu'est-ce que le lettrisme? / Maurice Lemaître. - Paris : Fischbacher, 1954. - 156 p. ; 17 cm.

Lemaître, Maurice

Carnets d'un fanatique / Maurice Lemaître. - Paris : Grassin, 1960-1962. - 2 v. (248, 67 p.) ; 19 cm. - (Lettrisme / [Grassin] ; 1,4).

Lemaître, Maurice

La danse et le mime ciselants : lettristes et hypergraphiques / Maurice Lemaître ; précédé de La Danse et la pantomime de l'antiquité au lettrisme par Isidore Isou, et suivi de Partitions mimiques et choregraphiques d'un Manifeste pour une pantomime surrealiste et de Trois arguments de mimes surrealistes. - Paris : Grassin, 1960. - 64 p. ; 19 cm. - (Lettrisme / [Grassin] ; 2).

Lemaître, Maurice

Journal d'un dragueur, ou, L'amour système / Maurice Lemaître. - Paris : Le terrain vague, 1960. - 201 p. ; 19 cm. - (Les liaisons dangereuses / [Le terrain vague]).

Leonardo

in azione e poesia = Leonardo in action and poetry / a cura di Valerio Dehò e Alessandro Vezzosi ; introduzione di Carlo Pedretti. - Firenze : Museo ideale Leonardo Da Vinci, c2001. - 374 p. : ill. ; 30 cm.
testo anche in inglese. - Tit. parallelo: Leonardo in action and poetry.

Letteratura

& scienza : atti del Convegno di Milano 19 e 20 febbraio 1993 ... / a cura di Franco Romanò e Gio Ferri. - Milano : I dispari, 1995. - 174 p. ; 21 cm.

In testa al front.: Il segnale-Testuale riviste.

ISBN 8885637140

Lettere

d'amore degli scrittori italiani / a cura di Emilio Villa. - Milano : Bompiani, 1940. - 474 p. ; 22 cm.

Lettrisme

et hypergraphie / Gérard-Philippe Broutin ... [et al.]. - Paris : Fall, Georges, 1972. - 70 p. : ill. ; 27 cm. - (Bibli opus).

Lettrisme

: galleria Vivita 1 : 4 febbraio - 18 marzo 1989. - Firenze : Galleria Vivita, 1989. - 67 p. : ill. ; 28 cm. - (Edizioni Vivita ; 20).

Tit. in cop.: Lettrisme : Isidore Isou, Maurice Lemaître, Roland Sabatier, Alain Satie, François Poyet, Gerard-Philippe Broutin. - Testo in italiano e francese.

Le letture

dei poeti : testi per Pubblico e poeti : 13. Autunno musicale a Como / Cucchi ... [et al.] ; a cura di Vincenzo Guarracino. - Como : Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Como e Brunate, 1979. - 125 p. ; 25 cm.

La data si ricava a p. 125.

Liber

Amicorum : Steendrukkereij de Jong & Co : 1911-1971. - [S.l. : s.n.], [1972?]. - [50] c. : tutte ill. ; 25x25 cm.

I libri

di Ben Vautier / a cura di Mario Bertoni e Carla Barbieri. - Modena : Biblioteca civica d'arte L. Poletti, 2010. - 71 p. : ill. ; 21 cm. - (In forma di libro ; 12).

Catalogo della mostra tenuta a Modena, Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti, febbraio-aprile 2010.

I libri

di Luciano Caruso / a cura di Carla Barbieri e Chiara Panizzi. - [S.l. : s.n.], [2003?] (Carpi : Nuovagrafica). - 109 p. : ill. ; 15x21 cm. - (In forma di libro ; 7).

Catalogo della mostra tenuta a Modena e a Reggio Emilia da dicembre 2003 a febbraio 2004. - In testa al front.:

Comune di Modena Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti; Comune di Reggio Emilia Biblioteca Panizzi. - In calce al front.: Modena-Reggio Emilia dicembre 2003.

Il librismo

: 1896-1990 : dalla cornice alla copertina dal piedistallo allo scaffale : dall'8 al 21 giugno 1990, Fiera Campionaria di Cagliari / a cura di Mirella Bentivoglio. - Cagliari : Arte Duchamp. [Cagliari] : Arte Duchamp, c1990. - 105 p. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Regione autonoma della Sardegna, Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport.

Il libro

d'arte : 55 capolavori 1916-1992 / a cura di Giuseppe Appella. - Roma : Edizioni della cometa, 1993. - 1 v. : ill. ; 27 cm. - (Le grandi mostre / [Edizioni della cometa] ; 16).

Catalogo della mostra tenuta a Maratea dal 7 agosto al 7 settembre 1993.

Il libro

d'artista / a cura di Giorgio Maffei. - Milano : Sylvestre Bonnard, 2003. - 212 p. : ill. ; 21 cm. - (Universo libro).

Bibliogr.: p. 195-212.

ISBN 8886842457

Libro

d'artista e rivista d'artista : 1996-2008 / testi di Mirella Bentivoglio, Luciano Caruso, Mario Diacono, Giovanni Fontana. - Roma : EOS, 2009. - 79 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Lugano presso la Biblioteca Salita dei Frati nel 2009.

Lichtenhauer, Fritz

Text & Linie / Fritz Lichtenhauer. - Linz : Neue Texte, c1978. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Altro titolo: Text und Linie.

Liede, Alfred

Dichtung als Spiel : Studien zur Unsinnpoesie an den Grenzen der Sprache / Alfred Liede. - Berlin : Gruyter, Walter de, & Co., 1963. - 2 v. ; 25 cm.

1 : [MANCA]

2 : 1963. - 314 p.

Limoli, Francesca

Barocco agricolo : poemetto colorico fulgurale per pendoli e voci / Arsenic Colère [i.e.] Francesca Limoli, Maria Rita Bonfiglio. - Udine : Campanotto, 1989. - 61 p. : ill. ; 28 cm. - (Rifili ; 20).

Linee

della ricerca artistica in Italia : 1960-1980 : documentazione. - Roma : De Luca, c1981. - 182 p. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Roma, Assessorato alla cultura ; Università di Roma, Istituto di storia dell'arte, Cattedra di storia dell'arte contemporanea. - Scritti di vari. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Roma nel 1981.

Linee

della ricerca artistica in Italia : 1960-1980 : Roma, Palazzo delle Esposizioni 14 febbraio-15 aprile 1981. - Roma : De Luca, c1981. - 292 p. : ill. ; 25 cm.

In testa al front.: Comune di Roma, Assessorato alla cultura ; Università di Roma, Istituto di storia dell'arte, Cattedra di storia dell'arte contemporanea. - Catalogo della mostra. - Contiene anche opere di Betty Danon.

Lista, Giovanni

Entre dynamis et physis ou les mots en liberté du futurisme / Giovanni Lista.

Liuzzi, Oronzo

Ronz / Oronzo Liuzzi. - Udine : Campanotto, 1989. - 73 p. ; 20 cm. - (Zeta line ; 26).

Lo Savio, Francesco

Spazio e luce / Francesco Lo Savio. - Torino : Einaudi, 1975. - 162 p. : ill. ; 21 cm. - (Einaudi Letteratura ; 41).

Locus

solus la babele capovolta : antologia di testi poetici / Carlo Bugli ... [et al.]. - Quarto (NA) : Riccardi, 2001. - 71 p. ; 24 cm. - (Viceverso ; 2).

Loda, Romana

La rosa di niente / Romana Loda. - Brescia : Multimedia arte contemporanea, 1992. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Logomotives

: 1963-1983 : capolavori della poesia visiva = masterpieces of poesia visiva = chef d'œuvres de la poésie visuelle = Meisterwerke der visuellen Poesie : Arias-Misson, Blaine, Bory, De Vree, Miccini, Sarenco, Verdi. - Illasi (VR) : Factotum-art, 1983. - 272 p. : ill. ; 28 cm. - (Factotumbook ; 32).

Mostra tenuta a Milano, Mercato del sale, nel 1984. - Dati della cop. e della sovraccop. - Suppl. a: Lotta poetica. Verona. Ns., n.14 (set. 1983).

Loi, Franco

Isman / Franco Loi. - Torino : Einaudi, 2002. - 122 p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 303).

Poesie in dialetto milanese con traduzione italiana in calce.

ISBN 8806158031

Lora Totino, Arrigo

Verbale 1987 : fluenti traslati : concertazione drammatica in quattro tempi : 1981-1987 / A. Lora-Totino. - Napoli : Morra, 1988. - 1 v. : ill. ; 32 cm.

Loredana Longocrittoscrittura Francesco Gallo

. - [S.l. : s.n.], 1995 (Catania : Signorello). - 1 v. : ill. ; 29 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Roma presso De'Florio arte nel 1995. - Ed. di 599 esempl, 99 numerati e firmati dall'artista.

Lorenza

Peregrini : Cenacolo, Aer-azione. - Milano : Mazzotta, 1993. - 46 p. : ill. ; 24 cm.

Mostre tenute a Ginevra e a Milano nel 1993. - Testo in italiano e francese.

ISBN 8820210622

Lorenzini, Niva

Le parole esposte : fotostoria della poesia italiana del Novecento / Niva Lorenzini. - Milano : Crocetti, 2002. - 233 p. : ritr. ; 22 cm. - (Eidolon).

ISBN 8883060660

Lotta

poetica : 1971-1975. - Calabone Baone (PD) : Factotum-art, [1978?]. - 1 v. : ill. ; 27 cm. - (Factotumbook ; 1).

Dati della cop. - Tit. della sovraccop.: Poesia e prosa delle avanguardie : esperienze di una rivista : lotta poetica 1971-1975 : comune di Verona : museo di Castelvecchio : 20 febbraio - 20 marzo 78. - Catalogo della mostra. - Altro titolo: Poesia e prosa delle avanguardie : esperienze di una rivista : lotta poetica 1971-1975.

Lubich, Roberta

Arte d'avanguardia e mass-media : la poesia visiva / Roberta Lubich. - Firenze : Techne, 1977. - 56 p., [26] c. di tav. ; 32 cm.

Lubrano, Carmine

Spesso la zanzara disturba l'autore : (poesie 1983-1987) / Carmine Lubrano. - Quarto (NA) : Terra del Fuoco, 1988. - 1 v. : ill. ; 20 cm. - (Scripta nova).

Suppl. a: Terra del Fuoco. Napoli. N. 9/10 (1988).

Luca

Patella : indicazioni per una ontologica. - Milano Roma : Jandi Sapi, c1993. - 261, [2] p. : ill. ; 31 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Roma presso la Calcografia dal 28 gennaio al 7 marzo 1993.

ISBN 8871420170*

Lucato, Giampaolo

Fluxus : una storia veneta / [testi di Giampaolo Lucato, Henry Martin, Tiziano Santi]. - Bassano del Grappa (VI) : Museo Biblioteca Archivio, [1995?] [199-?]. - 1 v. : ill. ; 31 cm.

Nome degli AA. dei testi dal verso del front. - Catalogo della mostra tenuta a Bassano del Grappa presso il Museo biblioteca archivio. - Tit. della cop.: Fluxus nel Veneto. - Testi in italiano e in inglese. - Altro titolo: Fluxus nel Veneto.

Lucchetti, Daniela

Writing : storia, linguaggi, arte nei graffiti di strada / Daniela Lucchetti. - Roma : Castelvecchi, 1999. - 190 p., [8] c. di tav. : ill. ; 23 cm. - (Contatti manuali ; 4).

ISBN 8882101223

Lucia

Marcucci : poesie visive 1963-2003 / a cura di Lucilla Saccà. - Firenze : Centro d'arte spaziotempo, 2003. - 181, [10] p. : ill. ; 28 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Firenze al Palagio di Parte Guelfa dal 15 aprile al 4 maggio 2003. - Testo anche in inglese.

Lucia

Marcucci : Prato, 18 giugno-20 luglio 1998 / testo [di] Renato Barilli. - Prato (FI) : Farsettiarte, [1998?]. - [33] p., [31] c. di tav. ; 23x23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Prato nel 1998. - La form. di resp. precede il compl. del tit.

Luciano

Caruso : alchimia della scrittura : 28 aprile - 31 maggio 1995 / [a cura di Angela Tecce ... [et al.]]. - Livorno : Belforte, 1995. - 135 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Napoli. - In calce al front.: Soprintendenza per i Beni artistici e storici di Napoli, Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes. - Altro titolo: Alchimia della scrittura.

Luciano

Caruso : mostra antologica 1963-1993 : civica Galleria d'arte moderna, Comune di Gallarate ... dal 21 novembre al 18 dicembre 1993 / introduzione [di] Silvio Zanella ; testo poetico [di] Emilio Villa ; testo critico [di] Luciano Caramel. - Gallarate (VA) : Galleria civica d'arte moderna, [1993?]. - 71, [1] p. ; ill. 22 cm.

Catalogo della mostra.

Lucie-Smith, Edward

Movements in art since 1945 : issues and concepts / Edward Lucie-Smith. - 3rd ed., repr. - London : Thames and Hudson, 1997. - 304 p. : ill. ; 21 cm. - (World of art).

ISBN 0500202826

Lumaca, Riccardo

Tre vite parallele di Johannes Vermeer / Riccardo Lumaca. - Roma : Magma, 1975. - 115, [17] p. (alcune ripieg.) : ill. ; 22 cm. - (Extra / [Magma]).

Dati della sovraccop.

Segue: Poétique de l'absence et poétique de la récupération / Carmine Benincasa, Robertomaria Siena. Cinq dialogues sur la peinture / par Corrado Costa

Luogo

comune : luoghi, storie e memorie nella e della città / progetto e cura = curated by Alessandra Pioselli e Gabi Scardi. - Milano : Comune di Milano. Settore sport e giovani. Servizio giovani, [1999?]. - 89, [1] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso Openspace dal 18 maggio al 20 giugno 1999. - Dati da p. [3].

Il luogo,

il tempo, la traccia / a cura di Raffaele De Grada, Claudio Rizzi ; con un testo di Roberto Cassanelli ; in collaborazione con Città di Monza Musei Civici. - [Lissone (MI)] : Civica galleria d'arte contemporanea, 2001. - 117 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Lissone presso la Civica galleria d'arte contemporanea dal 29 ottobre 2001 al 20 gennaio 2002. - In testa al front.: Città di Lissone.

Lussu, Joyce

Tradurre poesia / Joyce Lussu. - [Milano] : Mondadori, 1967. - 270, [6] p. ; 20 cm.

Luxson

: esperimenti di poesia tra luce e suono : Comune di Bondeno Ass.to alla cultura, Biblioteca comunale, Stellata l'estate. - Bondeno (FE) : Biblioteca comunale di Bondeno. [Bondeno (FE)] : Stellata l'estate, 1985. - 67 p. : in gran parte ill. b/n ; 23x25 cm.

Testo anche in inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Bondeno alla Rocca Possente di Stellata da settembre a ottobre 1984. - Ed. di 400 esempl.

Luzi, Mario

Il fiore del dolore : teatro / Mario Luzi. - Milano : Edizioni archivi del '900, 2003. - 121 p. ; 19 cm. - (A mano libera ; 2).

ISBN 8873350100

_ ma

l'amor mio non muore : origini, documenti, strategie della cultura alternativa e dell'underground in Italia. - 3. ed. - Roma : Castelvecchi, 2003. - 256 p. : ill. ; 21 cm. - (DeriveApprodi).

Dati dalla cop.

ISBN 8888738215

Macha

Poynder : pastels-suspension #111. - Paris : Galerie François Mitaine, 1994. - 1 v. : in gran parte ill. ; 22x22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi nel 1994. - N. 5 di una collezione senza tit. - Parte del titolo: Pastels-suspension #111.

Maffei, Giorgio

Munari : i libri / Giorgio Maffei. - Milano : Sylvestre Bonnard, 2002. - 347 p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 8886842465

Mafonso

Mafonso / [testo critico di Sandra Orienti ; testo poetico di Emilio Villa ; due note di Enzo Battarra. - [S.l.] :

Camenzind, Meinrad, 1982. - [28] c. : ill. ; 21x21 cm.

Tit. dalla cop. - Stampato in Italia. - Testo in italiano e inglese. - Titolo del dorso: Mafonso : "le grandi strade piene".

Mag

city 11 / Lewis Warsh ... [et al.] ; Franco Beltrametti drawings ; Rochelle Kraut cover ; editors: Gary Lenhart, Greg

Masters, Michael Scholnick. - New York, N.Y. : Mag city, c1981. - 79 p. ; 28 cm.

Magdalo

Mussio : Charta : Palazzo Ricci, Macerata. - Camerino (MC) : Università di Camerino, 1997. - 183 p. : ill. ; 29 cm.

Mostra tenuta nel 1997.

Magdalo

Mussio : il pellegrino dei segni / progetto di Fabiola Brugiamolini ; [cura della mostra e del catalogo Francesco Colonnelli, Massimo Di Matteo ; testi Giulio Angelucci, Flavio Ermini]. - Ancona : Provincia di Ancona, 2002. - 52, [1] p. : ill. ; 21 cm. - (Le stanze dell'otium ; 3).

Nome dell'ed. dalla cop. - Catalogo della mostra tenuta a Ancona all'Atelier dell'Arco Amorofo dal 24 maggio al 23 giugno 2002. - In testa al front.: Provincia di Ancona, Assessorato alla cultura e ai beni culturali. - Form. di resp. dal v. del front.

Magdalo

Mussio : opere / [testi: Mario Giannella ... [et al.]]. - Camerino (MC) : Università di Camerino, 1991. - 75, [4] p. : ill. ; 24 cm. - (Camerino, città e cultura).

Mostra tenuta a Camerino, Sala d'armi, nel 1991. - Nome degli autori a p. [3].

Magri, Emanuele, poeta

Bandierine / Magri. - [S.l. : s.n.], [1991?]. - 1 v. ; 22 cm.

Dati della cop.

Majakovskij, Vladimir Vladimirovič

Poemas / Maiakowski ; [tradução de] Boris Schnaiderman, Augusto e Haroldo de Campos. - 2. ed. - Sfao Paulo :

Perspectiva, 1983. - 171 p. : ill. ; 21 cm. - (Colecfao signos / [Perspectiva] ; 10).

Mallarmé

et les siens : Musée de Sens, Palays Synodal, du 28 juin au 28 septembre 1998. - Sens : Musée de Sens, 1998. - 166 p. : ill. ; 25 cm.

Malquori, Roberto

Iconosfera / Roberto Malquori. - Firenze : Techne, 1972. - 1 v. : ill. ; 33 cm. - (Quaderno Techne ; 29).

Suppl. a: Techne. Firenze. N.5 (1970).

Mandel'stam, Osip Emil'evič

Cinquanta poesie / Osip Mandel'stam ; a cura di Remo Faccani. - Torino : Einaudi, 1998. - XXXIV, 150 p. ; 18 cm. - (Collezione di poesia ; 271).

Testo orig. a fronte.

ISBN 8806138286

Manganelli, Giorgio

Angosce di stile / Giorgio Manganelli. - Milano : Rizzoli, 1981. - 189 p. ; 22 cm. - (La scala / [Rizzoli]).

Manganelli, Giorgio

Costruire ricordi : ventisei lettere di Giorgio Manganelli e una memoria di Giovanna Sandri / Giorgio Manganelli,

Giovanna Sandri ; a cura di Graziella Pulce. - Milano : Archinto, 2003. - 128 p. ; 20 cm.

ISBN 8877683775

Manifestoes

and statements on concrete poetry = Manifiestos y declaraciones sobre poesia concreta.

Tit. parallelo: Manifiestos y declaraciones sobre poesia concreta. - Artes hispanicas = Hispanic arts. - Richmond, Va. - V. 1, n.3-4 /Winter/Spring 1968) ; p. 67-85.

Manuale

per gli amorosi : ad uso degli innamorati di tutti i paesi, ovvero, L'amoroso perfetto calendario pel millenovecentoquarantanove : con aggiunte dodici cabalette amorose di Raffaele Carrieri ed ornato da dodici tavole di Piero Fornasetti che Giulia e Piero Fornasetti offrono ai loro amici. - Milano : Fornasetti, Piero, 1948. - [24] c. : dis. ; 25 cm.

Ed. di 150 esempl. num. f.c. - A fascicoli sciolti.

Manziona, Rosa Maria

Note sui diagrammi tra concettualismo ed economic art / Rosa M. Manziona. - Bari : Centro studi Nonopiano, 1988. - 126 p. : ill. ; 25 cm. - (I quaderni del Nonopiano ; 9).

Segue: Diagrammi e cartogrammi : 1965-1986 / Vitantonio Russo ; p. 27-124

Manzoni, Piero

Gli achromes di Piero Manzoni / Vincenzo Agnetti. - Milano : Libri Scheiwiller, 1970. - 1 v. : ill. ; 20 cm. - (Ricerca contemporanea).

Testo in italiano, francese e inglese.

Manzoni, Piero

Piero Manzoni : opere & giorni / [a cura di] Sarenco. - Villanuova sul Clisi (BS) : Amodulo, 1973. - 1 v. : ill. ; 24x27 cm.

Mapping

/ [text by] Robert Storr. - New York, N.Y. : Abrams, c1994. - 64 p. : ill. ; 26 cm.

Catalogo della mostra tenuta a New York al MoMA dal 6 ottobre al 20 dicembre 1994.

ISBN 0810961407; ISBN 0870701215

Marcel

Broodthaers / introduction by Marge Goldwater ; essays by Michael Compton ... [et al.]. - New York, N.Y. : Rizzoli, c1989. - 223 p. : ill. ; 25 cm.

Pubblicato in occasione della mostra omonima tenuta a Minneapolis e Los Angeles nel 1989 e a Pittsburg e Bruxelles nel 1990.

ISBN 0847810577

Marcel

Broodthaers : oeuvres 1963-1975 / texte de Freddy De Vree. - Bruxelles : Galerie Isy Brachot, c1990. - 216 p. : ill. ; 31 cm.

Pubblicato in occasione della mostra omonima, presentata alla rassegna Art/Basel 21, nel 1990.

ISBN 2903004005

Marcellast

Pozzast : re delle rane, imperator dei rospi : disegni, sculture, scritti = king of frogs, emperor of toads : drawings, sculptures, writings / testo di Lucio Pozzi ; translation by Michael Haggerty. - Mantova : Corraini, [1998?]. - 54, [10] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Garda presso il Palazzo dei Congressi dal 30 maggio al 12 giugno 1998. - Testo in italiano e inglese.

ISBN 8886250606

Maria

Lai : come un gioco : Man, Museo d'arte provincia di Nuoro 11.07-29.09.2002 / [testi Emanuela De Cecco, Elisa Fulco]. - [Nuoro] : Museo d'arte provincia di Nuoro, c2002. - 111 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra. - Nome degli AA. da p. [5].

Mariani, Elio

Elio Mariani : documentazione dal 1965 al 1972 / Pierre Restany, Tommaso Trini, Daniela Palazzoli. - Milano : Prearo, 1973. - 1 v. : ill. ; 29 cm. - (Primo registro / [Prearo]).

Mariella

Betteschi : abiti / testo di Elio Grazioli. - [S.l. : s.n.], [1996?]. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Casnigo (BG) dal 23 dicembre 1996 al 28 febbraio 1997. - Ed. di 49 esempl. num. e firmati dall'artista.

Mariella

Bettineschi : abiti = clothes / testo di/text by Elio Grazioli. - Milano : Skira, c1997. - 70 p. : ill. ; 22 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Casnigo (BG), Turku e San Gimignano nel 1997.

Mariella

Bettineschi : la vestizione della sposa. - Heidelberg : Heidelberger Kunstverein, c1999. - 77, [2] p. : ill. ; 24 cm.
Dati dalla cop. - Catalogo della mostra.

Mariella

Bettineschi : le avventure della superficie / a cura di Roberto Pasini. - Milano : Mondadori arte, c1991. - 71 p. : in gran parte ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Suzzara e a Roma nel 1991. - Testo anche in inglese.
ISBN 8824200850

Mariella

Bettineschi : paesaggi in nero / [catalogo a cura di Paolo Biscottini]. - Milano : Skira, c1997. - 56 p. : ill. ; 24x34 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Monza, Milano e Bergamo nel 1992.
ISBN 8871790367

Mariella

Bettineschi : voyager / [testi di Giacinto Di Pietrantonio, Cecilia De Carli]. - [S.l. : s.n.], 2006. - 1 v. : ill. ; 23x28 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Bergamo, Chicago, Detroit, Los Angeles, Milano, New York, Philadelphia, Santa Monica nel 2006.

Mario

Merz : 30 març - 6 juny 1993 : Fundació Antoni Tàpies : Barcelona. - Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, c1993. - 85 p. : ill. ; 28x32 cm.
ISBN 8460455416

Marisa

Merz : Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle, Centre Georges Pompidou, Paris. - Paris : Centre Georges Pompidou, 1994. - 285 p. : ill. ; 21 cm. - (Contemporains monographies).
Mostra tenuta nel 1994. - Testo in francese e inglese.

Markov, Vladimir

Les futuristes russes / Vladimir Markov.

Marlowe, Christopher

Ero e Leandro / Christopher Marlowe ; a cura di Tomaso Kemeny. - Milano : ES, 1996. - 85 p. ; 20 cm. - (Piccola biblioteca dell'eros ; 39).
Tit. orig.: Hero and Leander. - Testo orig. a fronte. - Tit. orig.: Hero and Leander.
ISBN 8886534221

Martens, Karel

Karel Martens : printed matter = drukwerk / [edited by = samenstelling Robin Kinross, Jaap van Triest & Karel Martens]. - 2nd ed. - London : Hyphen press, 2001. - 168 p. : ill. ; 24 cm.
Sommario sul front. - Nome dei cur. dal colophon. - Testo in inglese e olandese.
ISBN 0907259200

Martignoni, Massimo

Gio Ponti : gli anni di stile : 1941-1947 / Massimo Martignoni ; con la collaborazione di Lisa Ponti. - Milano : Abitare Segesta, 2002. - 95 p. : ill. ; 23 cm.
ISBN 8886116845

Martin, Henry

Daniel Spoerri : bronzi / Henry Martin. - Monteforte d'Alpone (VR) : Rara international. [Monteforte d'Alpone (VR)] : Rara international, 1986. - 109 p. : ill. ; 21 cm. - (Le scritte e le opere).
Testo anche in inglese.

Martini, Silvano

Spartito per Clizia / Silvano Martini. - Verona : Anterem, 1986. - 88 p. : ill. ; 21 cm. - (Tsalal ; 1).

Martini, Stelio Maria

Neurosentimental / Steliomaria Martini. - Napoli : Morra, 1983. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Martini, Stelio Maria

Del poetar citando : Luciano Caruso 1962-1983 / Stelio M. Martini ; con scritti di Ugo Carrega ...[et al.]. - Livorno : Belforte, 1984. - 171 p. : ill. ; 17 cm. - (Le brache di Gutenberg. Cronaca ; 24).
Ed. di 8000 esempl. num.

Martini, Stelio Maria

Breve storia dell'avanguardia / Stelio M. Martini. - Napoli : Nuove edizioni. [Napoli] : Nuove edizioni, 1988. - 287 p. ; 18 cm. - (Piper [Nuove edizioni]).

Materiali

natura, ovvero, La natura dei materiali : Bosco WWF di Vanzago 6 giugno-4 luglio 1993. - [S.l. : s.n.], 1993 ([S.l.] : La grafica Arlunese). - 1 v. : ill. ; 30 cm.
Catalogo della mostra. - L'indicazione di responsabilità precede il 2. compl. del tit. - Ed. di 500 esempl.

Mattiacci

Mochetti Nannucci. - Lyon : Elac, [1989?]. - 150 p. : ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Lione nel 1989. - Testo anche in italiano.

Maurice

Lemaître : peintures lettristes / testo di Sandro Ricaldone. - Livorno : Peccolo, 2002. - 40 p. : ill. ; 26 cm. - (Edizioni Roberto Peccolo ; 43).
Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Galleria Peccolo da aprile a maggio 2002.

Maurizio

Nannucci : Firenze, Sala d'Arme di Palazzo Vecchio : 22 ottobre / 4 dicembre 1983. - Firenze : Vallecchi, 1983. - 79 p. : ill. ; 20 cm. - (Made in Florence / [Vallecchi] ; 4).
In testa al front.: Comune di Firenze, Assessorato alla cultura.

Maurizio

Nannucci : provisoire & definitif : 1964/1992 : Villa Arson, Nice, 28 juin - 4 octobre 1992. - Paris : Centre national des arts plastiques, [1992?]. - 126 p. : ill. ; 27 cm.
ISBN 2905075481

Maurizio

Nannucci : Wiener Secession / [Katalog: Gabriele Detterer]. - Wien : Wiener Secession, c1995. - 235 p. : ill. ; 17 cm.
Mostra tenuta a Vienna nel 1995. - Nome del cur. sul verso del front. - Testo in tedesco e inglese.

Mauro

Staccioli : Casa Masaccio Corso Italia, 83 : 5 ottobre-17 novembre 1996. - Poggibonsi (SI) : Lalli, 1997. - 32 p. : ill. ; 27 cm.
Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: San Giovanni Valdarno 1996. - Catalogo della mostra.

Mauro

Staccioli : scultura. - Milano : Electa, c1990. - 59 p. : ill. ; 24 cm.
Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Los ANgeles nel 1990. - Testo in italiano e inglese.

Mauro

Staccioli : works 1969-1999 / by Veit Loers ; foreword Giuseppe Panza di Biumo ; texts Veit Loers ...[et al.]. - Milano : L'Agrifoglio, 2000. - [203] p. : ill. ; 29 cm.
ISBN 8886264062

McLuhan, Marshall

Verbi-voco-visual explorations / by Marshall McLuhan ; with additional contributions by V.J. Papanek ... [et al.]. - New York, N.Y. [etc.] : Something else press, 1967. - [38] c., 61 p. : ill. ; 23 cm.

McLuhan, Marshall

Il medium è il massaggio / Marshall McLuhan, Quentin Fiore. - Milano : Feltrinelli, 1968. - 159 p. : ill. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 557).
Tit. orig.: The medium is the massage.

Memoria

del video : vent'anni di eventi video in Italia / raccolti da Luciano Giaccari. - Milano : Nuova Prearo, 1987-. - v. ; 20x24 cm.

Tit. orig.: La distanza della storia.

1 : La distanza della storia / [a cura di] Marco Meneguzzo. - 1987. - 1 v. - Mostra tenuta a Milano, Padiglione d'arte contemporanea, 15 dicembre 1987-31 gennaio 1988

1 : Presente continuo. - 1988. - 1 v. - Mostra tenuta a Milano presso il Padiglione d'arte contemporanea

Memory

as history history as memory : Philip Rantzer, Simcha Shirman : the Israeli Pavilion, Venice Biennale, 1999 / curator: Meir Ahronson. - [S.l. : s.n.], 1999 (Petach-Tikva : Eli Meir). - 183 p. : ill. ; 29 cm.

Altro fornt. in ebraico. - Testo in ebraico e inglese.

Meneghello, Luigi

Rivarotta / Luigi Meneghello. - Bergamo : Moretti & Vitali, c1989. - 44 p., [10] c. di tav. ; 24 cm. - (La salamandra : forme, immagini, stili ; 3).

ISBN 8871860004

Meneghello, Luigi

Trapianti dall'inglese al vicentino : testi a fronte / Luigi Meneghello. - Milano : Rizzoli, 2002. - 131, [1] p. ; 21 cm. - (Piccola biblioteca La scala).

Raccolta di testi poetici inglesi con traduzione in dialetto vicentino.

ISBN 8817870862

Meneghello, Luigi

Jura : ricerche sulla natura delle forme scritte / Luigi Meneghello. - Milano : Rizzoli, 2003. - 222, [3] p. ; 22 cm. - (BUR. Saggi).

ISBN 8817000280

Merini, Alda

Vuoto d'amore / Alda Merini ; a cura di Maria Corti. - 2. rist. - Torino : Einaudi, 1993. - X, [2], 135, [1] p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 224).

ISBN 8806122290

Merini, Alda

La poesia luogo del nulla : poesie e parole con Chicca Gagliardo e Guido Spaini / Alda Merini. - Lecce : Manni, 1999. - 86 p. ; 21 cm. - (Pretesti / [Manni] ; 65).

ISBN 8881760673

Merz, Mario

Voglio fare subito un libro = Sofort will ich ein Buch machen / Mario Merz ; a cura di Beatrice Merz. - Aarau [etc.] : Sauerländer, c1985. - 287 p. ; 27 cm.

Testo orig. a fronte. - Tit. parallelo: Sofort will ich ein Buch machen.

ISBN 3794127005

Metamorfosi

dell'oggetto : Palazzo Reale, Milano, 17 gennaio-23 febbraio. - Milano : Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali, [1971?] [197-]. - 183 p., [6] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Meyer Sabino, Giovanna

Fragile : (annotazioni '79) = Zerbrechlich / Giovanna Sabino. - Zürich : Hibiskus Press, 1980. - 170 p. : ill., fot. ; 21 cm.

Tit. parallelo: Zerbrechlich.

Miccini, Eugenio

Sonetto minore / Eugenio Miccini. - Firenze : Vallecchi, 1964. - 82 p. ; 22 cm. - (Le ginestre).

Miccini, Eugenio

Poesia e/o poesia : situazione della poesia viva italiana / Eugenio Miccini. - Milanino sul Garda (BS) Firenze : Sarmic, 1972. - 1 v. : ill. ; 31 cm. - (Documenti / [Sarmic] ; 2).

Testo in italiano e inglese.

Miccini, Eugenio

Arte contemporanea e discriminazione assiologica : un'ipotesi morfologica / Eugenio Miccini ; con testimonianze di: Ugo Barlozzetti ... [et al.]. - Roma : Fantini, c1975. - 95 p. : ill. ; 22x25 cm.

Miccini, Eugenio

Ipotesi e ricerche d'arte contemporanea / Eugenio Miccini. - Taranto : Punto zero, 1976. - 123 p. : ill. ; 32 cm.

Miccini, Eugenio

Arte moderna ed estetica : tra morte e divenire : Giuseppe Calonaci : astrazione ed empatia / Eugenio Miccini. - Poggibonsi (SI) : TAP grafiche, 1977. - 133, [2] p. : ill. ; 22 cm. - (Incidenze / [TAP]).

Miccini, Eugenio

Estetica critica semiotica : esercizi di lettura di alcune operazioni artistiche contemporanee / Eugenio Miccini. - Firenze : Techne, 1977. - 208 p. : ill. ; 17 cm. - (Quaderni di Techne ; 45).

Dati della cop.

Miccini, Eugenio

Eugenio Miccini : collages / [testo di] Matteo D'Ambrosio ; traduzione di Henry Martin. - Monteforte d'Alpone (VR) : Rara international. [Monteforte d'Alpone (VR)] : Rara international, 1988. - 139 p. : ill. ; 21 cm. - (Le scritture e le opere).

Testo in italiano e inglese.

Miccini, Eugenio

Poesia visiva e dintorni / Eugenio Miccini. - Firenze : Meta, 1995. - 119 p. : ill. ; 24 cm.

Michaux

: 40 opere dal 1947 al 1984 : Galleria d'arte Niccoli, Parma, 2 dicembre 1989 - 30 gennaio 1990. - Parma : Galleria d'arte Niccoli, 1989. - 98 p. : ill. ; 26 cm. - (Attraverso le avanguardie ; 21).

Michaux, Henri

Miserabile miracolo : (La mescalina) ; L'infinito turbolento / Henri Michaux. - Milano : Feltrinelli, 1967. - 216 p., [24] c. di tav. ;.

Titt. origg.: Misérable miracle : (La mescaline) ; L'infini turbulent. - Precede: L'infinito e l'infinito / di Maurice Blanchot. - Tit. orig.: Misérable miracle : la mescaline. - Tit. orig.: L'infini turbulent.

Michaux, Henri

Sulla via dei segni / Henri Michaux ; a cura di Lucetta Frisa. - Genova : Graphos, 1988. - 90 p. : ill. ; 21 cm. - (Graphos/percorsi ; 8).

Michel

Butor Henri Maccheroni : oeuvres croisees 1975-1985 = opere incrociate. - Firenze : La casa Usher, 1986. - 47 p. : ill. ; 30 cm.

Testi di vari. - Testo in francese e italiano.

Michel

Fingesten (Buczkwowitz 1884-Cerisano 1943) : dalla collezione Cauti una mostra di ex libris e grafica d'occasione / a cura di Andrea Tomasetig. - [S.l. : s.n.], 2005. - 57, [3] p., . : ill. ; 21 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Cerisano a Palazzo Sersale dal 3 al 11 settembre 2005. - In calce alla cop.: XIII Festival delle serre, Palazzo Sersale 3-11 settembre 2005. - Ed. f.c.

Migliorini, Ermanno

Conceptual art / Ermanno Migliorini. - 2. ed. - Firenze : Il fiorino, 1979. - 178 p., [12] c. di tav. ; 21 cm. - (I fiorini ; 1).

Milani, Giorgio

Jesus : poetario-crocifisso di fine millennio / di Giorgio Milani ; a cura di Stefano Fugazza, Alberto Agazzani ; testi di Carlo Francou, Piero Molinari. - Milano : Fondazione Stelline, c1999. - 55, [6] p. : ill. ; 32 cm.

Milano poesia, 10., 1992

Milano poesia : X Festival internazionale [sic] di poesia, musica video, performance, danza e teatro : dal 5 ottobre all'11 ottobre 1992 Spazio Ansaldo Via Stendhal, Milano / a cura di Mario Giusti e Gianni Sassi. - Milano : Comune di Milano. Ripartizione cultura e spettacolo. [Milano] : Nuova Intrapresa, 1992. - 143 p. : ill. ; 24 cm. Catalogo del festival.

Mindplay

: an anthology of British concrete poetry / edited by John J. Sharkey. - London : Lorrimer, c1971. - 96 p. : ill. ; 22 cm.
ISBN 0900855673

Minimalia

: an Italian vision in 20th-century art / Achille Bonito Oliva. - Milano : Electa, 1999. - 309 p. : ill. ; 28 cm.
Catalogo della mostra tenuta a New York nel 1999-2000.
ISBN 8843571729

Mink, Janis

Marcel Duchamp : 1887-1968 : arte contro l'arte / Janis Mink. - Roma : L'Espresso, 2002. - 95 p. : ill. ; 23 cm.
Tit. orig.: Marcel Duchamp. - Titolo della copertina: Duchamp.

Mirella

Bentivoglio : dalla parola al simbolo. - Roma : De Luca, 1996. - 126 p. : ill. ; 30 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Roma presso Palazzo delle esposizioni dal 10 al 28 ottobre 1996. - In testa al front.:
Comune di Roma, Assessorato alle politiche culturali.
ISBN 888016175X

Mirella

Bentivoglio : Hyper Ovum / a cura di Arturo Carlo Quintavalle. - Milano : Fabbri, 1987. - 82 p. : ill. ; 23x25 cm. -
(Valle D'Aosta cultura ; 12).
Mostra tenuta ad Aosta nel 1988. - Altro titolo: Hyper Ovum.

Miroglio, Valerio

Miroglio : qualcosa di metafisico / [a cura di] Adriano Spatola. - Torino : Geiger, 1970. - 41 p., [18] c. di tav. : ill. ; 30
cm. - (Geiger s ; 16).
Scritti di vari.

Misheff, Alzek

Attraversare l'Atlantico a nuoto / Alzek Minsheff = Swimming across the Atlantic / by Alzek Misheff. - Milano :
Mazzotta, c1982. - 95 p. : ill. ; 21 cm + 1 disco son. : 45 rpm, stereo ; 17,5 cm.
Testo in italiano e inglese. - Tit. orig.: Swimming across the Atlantic.

Modesto, Luiz Sergio

Teatro de mente / Luiz Sergio Modesto ; capa: trabalho de Antônio Lizárraga. - 1a. ed. - Sfao Paulo : Timbre. [Sfao
Paulo] : Massao Ohno Editora, 1985. - 1 v. : ill. ; 18x18 cm.
Ed. di 1000 esempl. num. - Segue, rovesciando il v., con proprio front.: Concerto de mente, dello stesso A.

Modonesi, Aimone

Scritture d'artista / Aimone Modonesi. - Bologna : Svolta, 1991. - 92 p. : ill. 22 cm ; - (Livre de merdre).

Mogni, Franco

Albero dei nervi : quarantasette poesie e sei disegni / Franco Mogni. - Milano : Gradiva, 1980. - 59 p. : ill. ; 21 cm.

Mon, Franz

Artikulationen / Franz Mon. - Pfullingen : Neske, c1959. - 55 p. ; 21 cm.

Mon, Franz

Texte über Texte / Franz Mon. - Neuwied Berlin : Luchterhand, 1970. - 142 p. ; 21 cm.
Scritti già pubbl.

Mon, Franz

Hören ohne aufzuhören / Franz Mon. - [S.l. : s.n.], 1982 (Linz : Karrer). - 77, [3] p. : ill. ; 27 cm.
Dati dalla cop.

Monari, Gastone

Pur che tutti ridano / Gastone Monari ; prefazione di Aldo Tagliaferri. - Milano : Feltrinelli, 1973. - 1 v. (varie
sequenze) ; 25 cm. - (Poesia / [Feltrinelli] ; 23).

Montreux espace situation 72, Montreux, 1972

Montreux espace situation 72 / avec la participation de Tom J. Gramse ... [et al.]. - Lausanne : Galerie Impact, 1972. -
1 v. : ill. ; 30 cm.

Dati della cop.

Monza

La donazione Luca Crippa al Comune di Monza : 140 opere su carta dall'ISIA di Monza, anni Trenta / a cura di Alberto Montrasio ; testi di Luca Crippa, Alberto Montrasio, Alberto Crespi. - Monza (MI) : Rotary club Monza, c2001. - 47 p. : ill. ; 22 cm.

In testa al front.: Comune di Monza, Assessorato alla cultura, Musei civici.

Morandini, Gi

Canto neosemplice : opere / di Gi Morandini. - Brescia : Vannini, 1994. - 63 p. : ill. ; 21 cm.

Morris, Stephen

The revolutionary and other poems / Stephen Morris. - Shirley, Solihull : Aquila, c1972. - 35 p. ; 22 cm.

ISBN 0903226138

Morrocchi, Giuseppe

Poesie visive / Giuseppe Morrocchi ; presentazione di Giorgio Bàrberi Squarotti ; con uno scritto di Geno Pampaloni. - [S.l.] : Il campo, 1973. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Dati dalla cop.

Morrocchi, Giuseppe

Scrittura visuale : ricerche ed esperienze nelle avanguardie letterarie : un saggio introduttivo con poesie visive di S. Mallarmè ... / di Giuseppe Morrocchi. - Messina Firenze : D'Anna, 1978. - 190 p. ; 21 cm. - (Tangenti ; 75).

Morso

dal suono : William Xerra, Luigi Ballerini, Amiri Baraka, Michelle Clinton, Dennis Philips, Jerome Rothenberg, Paul Vangelisti / con un testo di Aldo Tagliaferri. - Castelvetro Piacentino (PC) : Lombardelli, 1993. - 1 v. : ill. ; 26 cm.

Mortedison

/ Giovanni Rubino ... [et al.]. - Roma : Magma, 1974. - [40] c. : ill. ; 22 cm. - (Extra / [Magma]).

Mostra collettiva Galleria della Fondazione Bevilacqua La Masa, 76., Venezia, 1991

Selezione della 76a Mostra collettiva 1991 : Galleria della Fondazione Bevilacqua La Masa Venezia, Piazza San Marco 71/c : 21 dicembre 1992-31 gennaio 1992. - Verona : Edizioni dell'Aurora, [1991?]. - 70 p. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Venezia, Fondazione Bevilacqua La Masa. - Catalogo della mostra.

Mostra internacional de poesia visual de Sfao Paulo, 1., Sfao Paulo, 1988

I Mostra internacional de poesia visual de Sfao Paulo = I International exhibition of visual poetry of Sfao Paulo / projeto e organizaçao Philadelpho Menezes. - Sfao Paulo : Centro cultural, [1988?]. - 174 p. : ill. ; 16x22 cm.

Catalogo della mostra tenuta dal 30 giugno al 14 agosto 1988. - Tit. parallelo: I International exhibition of visual poetry of Sfao Paulo.

Mostra internazionale Premio del Fiorino, 21., Firenze, 1973

Firenze verifica 1945/1965 : 21. Premio del fiorino : biennale internazionale d'arte : Fortezza da basso Firenze : 12 maggio/24 giugno 1973. - [S.l. : s.n.], 1973 (Firenze : STIAV). - 1 v. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Firenze nel 1973.

Mottram, Eric

Interrogation rooms : poems 1980-81 / Eric Mottram. - London : Spanner, 1982. - 64 p. ; 28 cm.

Prima del tit.: For questioning.

Movens

: Dokumente und Analysen zur Dichtung, bildenden Kunst, Musik, Architektur / in Zusammenarbeit mit Walter Hoellerer und Manfred de La Motte herausgegeben von Franz Mon. - Wiesbaden : Limes, 1960. - 200 p., [12] c. di tav. : ill. ; 26 cm.

Movimento

arte concreta : 1948-1958 : Barisani Biglione Dorfler Garau Munari Nigro Prampolini Reggiani Regina Soldati Veronesi / a cura di Luciano Caramel. - Modena : Galleria Fonte d'Abisso, c1987. - 157 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Modena presso la Galleria Fonte d'Abisso dal 21 novembre 1987 al 13 febbraio 1988.

Il movimento

surrealista / [a cura di] Franco Fortini. - Milano : Garzanti, 1959. - 208 p. ; 18 cm. - (Saper tutto ; 139-141).

Scritti di vari.

Mucci, Egidio

Eugenio Miccini : la manipolazione dei segni / Egidio Mucci ; testimonianze critiche: Rossana Apicella ... [et al.]. - Portofino (GE) : Galleria civica d'arte moderna Castello di Portofino, 1980. - 1 v. : ill. ; 21 cm.
Mostra tenuta alla Galleria civica d'arte moderna, Castello di Portofino, nel 1980.

Mumprecht

: 50 ans de dessin : le Manoir de la Ville de Martigny, 26 juin-28 août 1988, Kunstmuseum Olten, 3. September-2. Oktober 1988. - Martigny : Manoir de la Ville de Martigny, c1988. - 1 v. : ill. ; 23 cm. - (Catalogue d'exposition / [Manoir de la Ville de Martigny] ; 27).
Testo in francese e tedesco.

Mumprecht, Rudolf

Mumprecht : l'œuvre gravé sur cuivre : 1944-1980. - Bern : Benteli, [1980?]. - 137 p. : ill. ; 32 cm.
Mostra tenuta a La-Chaux-de-Fonds, Oberhausen e.V. e Schwaebisch Hall, nel 1995 e a Milano nel 1996.
ISBN 3716503525

Mumprecht, Rudolf

Rudolf Mumprecht / Stefano Crespi. - Lugano : Galleria d'arte La colomba, 1995. - 68 p. : ill. ; 23 cm.
Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Lugano, Galleria Colomba, nel 1995. - Testo in italiano e tedesco.

Mumprecht, Rudolf

Bibliothèque insolite / Mumprecht. - Bern : Benteli, c2001. - 189 p. : ill. ; 31 cm.
ISBN 3716512478

Munari, Bruno

Supplemento al dizionario italiano / [Bruno Munari]. - Torino : Carpano, 1958. - 74 p. : ill. ; 15 cm.
Nome dell'A. dalla pref. - Testo in italiano, inglese, tedesco e francese.

Munari, Bruno

Il cerchio / Bruno Munari. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1964. - 82, [5] p. : ill. ; 16 cm.

Munari, Bruno

Arte come mestiere / Bruno Munari. - Bari : Laterza, 1977. - 254 p. : ill. ; 18 cm. - (Universale Laterza ; 46).

Munari, Bruno

Munari 80 : a un millimetro da me : teoremi, brustoline e disegni al telefono. - Milano : Libri Scheiwiller, 1987. - 1 v. : ill. ; 16 cm.
Pubbl. in occasione dell'80. compleanno di Bruno Munari.
ISBN 8844410915

Munari, Bruno

Codice ovvio / Bruno Munari ; a cura di Paolo Fossati. - Torino : Einaudi, 1994. - VIII, [4], 199, [3] p. : ill. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 790).
ISBN 8806134957

Munari, Bruno

Il dizionario dei gesti italiani / Bruno Munari ; [fotografie di Ivo Saglietti]. - Roma : Adnkronos, 1994. - [66] c. : fot. ; 23 cm.
Testo in italiano, inglese, francese, tedesco, giapponese. - Nome del fotografo sulla cop.

Munari, Bruno

Alfabetiere : facciamo assieme un libro da leggere / Bruno Munari. - Rist. - Mantova : Corraini, 1998. - [32] p. : ill. ; 23x23 cm.
Opera per bambini/ragazzi. - Dati in cop.

Munari, Bruno

Arte come mestiere / Bruno Munari. - 3. ed. - Roma Bari : Laterza, 1997. - 254 p. : ill. ; 21 cm. - (Economica Laterza ; 107).
ISBN 8842052515

Museo d'arte contemporanea, Genova

Museo d'arte contemporanea di Genova : Anna Oberto / a cura di Sandra Solimano. - [S.l. : s.n.], 1993 (Genova : Arti grafiche Lang). - 74 p. : ill. ; 28 cm.

Altro titolo: Anna Oberto.

Museo d'arte contemporanea, Genova

1950-2000 : arte genovese e ligure dalle collezioni del Museo d'arte contemporanea di Villa Croce / a cura di = edited by Guido Giubbini e Sandra Solimano. - Cinisello Balsamo (MI) : Silvana editoriale, 2001. - 185 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Genova dal 24 gennaio al 29 aprile 2001. - testo anche in inglese. - In testa al front.: Musei e collezioni della città di Genova.

ISBN 8882152952

Museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto

Guida all'Archivio del '900 : biblioteca e fondi archivistici / Museo di Arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto ; [a cura di Roberto Antolini e Paola Pettenella]. - Milano : Skira, 2003. - 142 p., XL p. di tav. ; 21 cm + indice analitico (15 p.).

Nomi dei cur. da p. [7].

ISBN 8884914760

Museo

d'arte contemporanea di Genova : Luisella Carretta / a cura di Guido Giubbini e Sandra Solimano. - Genova : Museo d'arte contemporanea di Villa Croce, 1995. - 107 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Genova presso il Museo di Villa Croce dal 23 maggio al 30 giugno 1995. - Testo in italiano e inglese. - Altro titolo: Luisella Carretta.

Museum

: arte contemporanea. - Bagheria (PA) : Pagano, Ezio, 1996. - 61, [2] p. : ill. ; 17 cm. - (I tascabili dell'arte ; 52).

The music

library : graphic art and sound / conceived and compiled by Jonny Trunk. - London : Fuel, 2005. - 207 p. : in gran parte ill. ; 21x26 cm + 1 CD-ROM.

Stampato a Hong Kong.

ISBN 0955006112

Mussio, Magdalo

Chiarevalli monodico : (1963-1986) / Magdalo Mussio. - Falconara (AN) : Galleria del falconiere, c1992. - 1 v. ; 17 cm.

Mussio, Magdalo

Monodico : segni e parole 1987-2001 ; Radure dell'essere : saggio interpretativo di Falvio Ermini ; Chiarevalli monodico : parole 1963-86-2001 / Magdalo Mussio ; [a cura di Alessandro Sartori e Fausto Olivieri]. - [S.l.] : Unaluna, 2001. - 143 p. : ill. ; 24 cm.

Nomi dei cur. da p. [5]. - Altro titolo: Chiarevalli monodico : parole. - Altro titolo: Radure dell'essere.

Musée du Louvre. Cabinet des Dessins

Les mots dans les dessins : 87e exposition du Cabinet des dessins : Musée du Louvre, 20 juin - 29 septembre 1986. - Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1986. - 125 p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 2711820653

Nag

Arnoldi / testo critico di Dalmazio Ambrosini. - Lugano : Galleria d'arte La colomba, 1988. - 2 v. : ill. ; 23 cm.

Mostra tenuta a Lugano, Galleria d'arte La colomba, nel 1988. - Ed. di 1000 esempl. num. - In custodia.

1 : [Omaggio a Paolo Uccello]. - [20] c. - Tit. sul verso del front.

[2] : [La figura e il simbolo]. - [20] c. - Tit. sul verso del front.

Nam

June Paik : eine Data Base : La Biennale di Venezia, XLV esposizione internazionale d'arte, 13.6.-10.10.1993 :

Padiglione tedesco = German Pavilion = Deutscher Pavillon / herausgegeben von Klaus Bussmann und Florian Matzner. - Ostfildern-Ruit : Cantz. [Ostfildern-Ruit] : Cantz, 1993. - 272, [3] p. : ill. ; 28 cm.

ISBN 3893225730

Nanni

Balestrini : paesaggi verbali / [testi di Achille Bonito Oliva, Umberto Eco, Paul Virilio]. - Modena : Galleria Emilio Mazzoldi, c2002. - 1 v. : ill. ; 31x31 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Modena presso Emilio Mazzoldi Galleria d'arte contemporanea nel giugno 2002. -
Nome degli A. dal colophon.

När

det ändå finns så många ord varför inte använda några som säger det jag egentligen menar?. - [S.l.] : Ericson, c1999. -
63 p. : ill. ; 25 cm. - (Kungl. bibliotekets utställningskatalog ; 129).

Dati della cop. - Catalogo della mostra tenuta a Stoccolma dal 28 settembre al 19 novembre 1999.

ISBN 917000188X

La natura

della natura morta : da Fox Talbot ai nostri giorni / a cura di Peter Weiermair. - Bologna : Galleria d'arte moderna,
c2001. - 179 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bologna dall'1 dicembre 2001 all'1 aprile 2002.

ISBN 8843597493

La natura

della natura morta : da Manet ai nostri giorni / a cura di Peter Weiermair ; con la collaborazione di Samuel Vitali e
Uliana Zanetti. - Milano : Electa, 2001. - 270 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bologna dal 1 dicembre 2001 al 24 febbraio 2002.

ISBN 8843596969

Nella

materia : dal Futurismo a Kiefer alfabeti nell'arte del Novecento : da Burri a Kounellis metalli e ossidazioni : 27
maggio-29 giugno 2003 / a cura di Rachele Ferrario, Lorella Giudici. - Cologno Monzese (MI) : Silvia editrice, 2003. -
111 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra. - L'indicazione di responsabilità precede il 3. compl. del tit. - In testa al front.: Società per le
belle arti ed esposizione permanente, Spazio atelier.

ISBN 8888250085

Neuenschwander, Brody

Letterwork : creative letterforms in graphic design / Brody Neuenschwander ; [designed by Leonard Currie and David
Quay]. - London : Phaidon, 1993. - 160 p. : ill. ; 25 cm.

Seconda form. di resp. dalla cop.

ISBN 0714829099

Niccolai, Giulia

Il grande angolo : romanzo / Niccolai. - Milano : Feltrinelli, 1966. - 136, [1] p. ; 21 cm. - (Le comete / [Feltrinelli] ;
43).

Niccolai, Giulia

Greenwich / Giulia Niccolai. - Torino : Geiger, 1971. - 1 v. : ill. ; 15 cm. - (Geiger s ; 21).

Ed. di 450 esempl. num. 1-418, A-Z, GF1-GF6.

Niccolai, Giulia

Harry's bar e altre poesie : 1969-1980 / Giulia Niccolai ; prefazione di Giorgio Manganelli. - Milano : Feltrinelli, 1981.
- 178 p. ; 20 cm. - (Poesia / [Feltrinelli] ; 35).

Niccolai, Giulia

Frisbees : poesie da lanciare / di Giulia Niccolai. - Parma : Galleria Borgobello, 1984. - [38] c. : ill. ; 22 cm. -
(Borgobello quaderni ; 4).

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Parma nel 1984. - Prima del tit.:eppe Jervolino presenta. - Testo anche in
inglese. - Segue, rovesciando il v., con proprio front.: Frisbees : immagini da lanciare / di Franco Scepi.

Niccolai, Giulia

Esoterico biliardo / Giulia Niccolai. - 1. rist. - Milano : Archinto, 2002. - 173 p. ; 20 cm. - (Gli aquiloni / [Archinto]).

ISBN 8877683104

Nichol, B.P.

Konfessions of an Elizabethan fan dancer / B.P. Nichol. - Toronto : Weed flower press, 1973. - 1 v. ; 29 cm.

Nichol, B.P.

Craft dinner : stories & texts : 1966-1976 / bpNichol. - Toronto : Aya Press, 1978. - [67] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 631 esempl.

ISBN 0920544029

Nichol, B.P.

Journal / B.P. Nichol. - Toronto : Coach House, 1978. - 1 v. ; 29 cm.

ISBN 0889101205

Niikuni, Seiichi

Seiichi Niikuni : concrete poetry. - Tokyo : Niikuni Kiyo, c1979. - 78 p. ; 27 cm.

Altro tit. in giapponese. - Testo in giapponese. - In custodia.

Nitsch, Hermann

O. M. Theater / Hermann Nitsch. - Napoli : Morra, [1975?]. - 207 p., [24] c. di tav. ; 20 cm.

Tit. orig.: Orgien Mysterien Theater.

Nitsch, Hermann

Das Orgien Mysterien Theater : die Partituren aller aufgeführten Aktionen 1960-1979 / Hermann Nitsch. - Napoli [etc.] : Morra, 1979-. - v. : ill. ; 24 cm.

1 : 1.-32. Aktion. - 1979. - 249 p.

Il non

libro : bibliofollia ieri e oggi in Italia : Biblioteca Centrale della Regione Siciliana Palermo, 24 gennaio-20 febbraio 1985 / a cura di Mirella Bentivoglio. - Roma : De Luca, c1985. - 59 p. : ill. ; 25 cm.

L'indicazione di responsabilità precede il 2. compl. del tit. - In testa al front.: Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali e ambientali e della pubblica istruzione. - Catalogo della mostra.

NOS

/ a cura di Chiara Diamantini. - Senigallia : Comune di Senigallia. Museo dell'informazione, 1991. - 1 v. : ill. ; 22x23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Senigallia presso Rocca Roveresca nel 1991.

Contiene: Nori De'Nobili: Centofinestre / Carlo Emanuele Bugatti. Fe/mail art / Chiara Diamantini. Dedicato donna / Stefano Schiavoni

Le notti

chiare erano tutte un'alba : antologia dei poeti italiani nella Prima guerra mondiale / a cura di Andrea Cortellessa ; prefazione di Mario Isnenghi. - Milano : ESBMO, 1998. - 514 p. ; 17 cm. - (Testi e pretesti).

ISBN 8842494739

Nouveaux

réalistes : anni '60 : la memoria viva di Milano / Pierre Restany. - Milano : Mazzotta, 1997. - 109, [1] p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso Fonte d'Abisso arte dal 16 ottobre al 18 dicembre 1997.

ISBN 8820212498

Novantacinque

: atelier di arti visive musica e poesia / a cura di Carlo Alberto Sitta. - Modena : Edizioni del laboratorio, 1996. - 89 p. : ill. ; 22 cm. - (I libri di Steve ; 19).

Suppl. a: Steve. - Modena. - N.14 (aut. 1995).

Novelli

/ [text of catalog: Lorenza Trucchi]. - Venezia : Venice design, c1990. - 110 p. : ill. ; 27 cm.

Nome dell'A. sul verso del front. - In testa al front.: The Murray and Isabella Rayburn Foundation, New York. - Mostra tenuta a New York nel [1990?]. - Testo in italiano e inglese.

Novelli, Gastone

Novelli / a cura di Zeno Birolli. - Milano : Feltrinelli, 1976. - 293 p. : ill. ; 24 cm.

Novelli, Gastone

Gli scritti di Gastone Novelli / questo numero è stato curato da Achille Perilli. - Pollenza (MC) : La nuova foglio.

[Pollenza (MC)] : La nuova foglio, [1976?]. - 111 p. : ill. ; 30 cm. - (Grammatica / [La nuova foglio] ; 5).

N. monogr. di: Grammatica. Roma. [N.]5 (mag. 1976).

I novissimi

: poesie per gli anni '60 / con un saggio introduttivo e note a cura di Alfredo Giuliani. - Milano : Rusconi e Paolazzi, 1961. - XXXII, 195 p. ; 21 cm. - (Biblioteca del Verri).

Nuove

scritture : poesia visuale nelle collezioni milanesi / [a cura di Glauco Mambrini ... et al.]. - Milano : D'Ambrosio, Fabio, c2005. - 160 p. : ill. ; 23x23 cm.

In testa al front.: L.A.S. Boccioni. - Front. a p. [9]. - Nomi dei cur. dalla p. contro il front. - Catalogo della mostra tenuta a Milano al Liceo artistico Boccioni dal 8 al 30 aprile 2005.

ISBN 8888319050

Nuove

scritture : ricerche verbovisuali delle seconde avanguardie tra attualità e tradizione : convegno di studi Rovereto, 17-18 ottobre 2003 / a cura di Roberto Antolini, Massimo Rizzante, Giorgio Zanchetti. - [Rovereto (TN)] : Nicolodi, 2005. - 224 p. : ill. ; 21 cm. - (Quaderni dell'Archivio di Nuova Scrittura / MART ; 2).

In testa al front.: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. - L'ultimo compl. del tit. precede il tit. - Atti del Convegno.

ISBN 8884472113

Nuovi

segnali : antologia sulle poetiche verbo-visuali italiane negli anni '70-'80 / a cura di Vitaldo Conte. - Rimini : Maggioli, 1983. - 244 p. : ill. ; 24 cm. - (I serpenti acrobati ; 4).

Il nuovo

in poesia : antologia : a cominciare dalla zeta ricognizione sulla poesia contemporanea italiana / [a cura di] Lamberto Pignotti, Carlo Marcello COntri. - Udine : Campanotto, [1986?] [198-?]. - 444 p. ; 22 cm.

Descrizione basata su esempl. acefalo. - Dati della cop.

Nyst, Jacques Louis

L'ombrelle en papier et le principe de non-réalité / Jacques Louis Nyst. - Liège : Yellow now, 1977. - 131 p. : ill. ; 20 cm.

Oberto, Martino

Anaphilosophia : filo/sophia abstract off philosophia : ars philosophica : 1951-1971 / OM [i.e. Martino Oberto]. - Genova : Aefutura, 1977. - 250 p. : ill. ; 21 cm.

Scritti già pubbl. in: Ana eccetera : rivista di filosofia astratta e linguaggio, n. 0-10 (1958-1971). - Testo in italiano e inglese. - Ed. di 500 esempl. num.

Oberto, Martino

Anaphilosophia : philo/sophia abstract off philosophia : ars philosophica : 1951-1971 = filo/sofia abstract off philosophia : ars philosophica / Martino Oberto (OM) ; edited and translated by Peter Carravetta. - Udine : Campanotto, 1993. - 471 p. : ill. ; 24 cm. - (Zeta Università ; 54).

Scritti già pubbl. in: Ana eccetera : rivista di filosofia astratta e linguaggio, n. 0-10 (1958-1971). - Traduzione inglese a fronte. - Ed. di 500 esempl. num. - Ripr. facs. dell'ed.: Genova : Aefutura, 1977.

Oltre

il muro : opere di giovani artisti a un anno dalla caduta del Muro di Berlino : Milano Palazzo di Brera, Sala Napoleonica ... da sabato 10 a domenica 25 novembre 1990. - [S.l. : s.n.], 1990. - 84 p. : ill. ; 24 cm + err.-corr. Catalogo della mostra.

Omaggio

a Bruno Munari / a cura di Alberto Fiz. - Milano : Mazzotta, [1999?]. - 127, [1] p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Busto Arsizio presso la Fondazione Bandera per l'Arte dal 24 ottobre 1999 al 13 febbraio 2000.

ISBN 8820213532

Omaggio

a Ketty La Rocca : Palazzo delle Esposizioni, Roma, 15 marzo-16 aprile 2001 : Museo di arte contemporanea e del Novecento, Monsummano Terme, 7 aprile-17 giugno 2001 / mostre e catalogo a cura di Lucilla Saccà. - Pisa : Pacini, 2001. - 197 p. : ill. ; 24 cm. - (Appunti di arte toscana del Novecento ; 5).

Catalogo delle mostre tenute a Roma e Monsummano Terme nel 2001. - Front. su 2 p. - La form. di resp. precede i compl. del tit.

ISBN 8877813946

Omaggio

a Leonardo Sinigalli : (1908-1981) / a cura di Antonio Motta. - San Marco in Lamis (FO) : Centro documentazione Leonardo Sciascia/Archivio del Novecento, 2005. - 134 p. : ill. ; 24 cm. - (Il Giannone ; 4/2004).

Tit. e cur. dalla sovraccop. - N. monogr. di: Il Giannone: semestrale di cultura e letteratura. - San Marco in Lamis (FO) : Istituto d'istruzione secondaria superiore "Pietro Giannone" : Centro Documentazione Leonardo Sciascia/Archivio del novecento. - A. II, n. 4 (lug.-dic.2004).

On

Kawara : 1973 : Produktion eines Jahres = One year's production : Kunsthalle Bern, 31. August - 6. Oktober 1974. - Bern : Kunsthalle Bern, c1974. - 1 v. : ill. ; 27 cm.
Testo in tedesco e inglese.

On

Kawara : continuity/discontinuity : 1963-1979 : Moderna Museet, Stockholm, Oct. 11-Nov. 23, 1980 ... - Bern : Kunsthalle Bern, c1980. - 397 p. : ill. ; 28 cm.
Mostra tenuta a Stoccolma nel 1980 e ad Essen, Eindhoven e Osaka nel 1981.

L'opera

dipinta 1960-1980 : Enrico Della Torre, Renzo Ferrari, Attilio Forgioli, Alberto Gianquinto, Piero Guccione ... : Parma, Salone delle scuderie in Pilotta, 3 marzo/26 marzo 1982, Milano ... 29 marzo/30 aprile 1982 / presentazione di Guido Aghina Le ragioni dei pittori ; introduzione di Arturo Carlo Quintavalle. - Parma : Università di Parma. Centro studi e archivio della comunicazione, 1982. - XXV, 283 p. : ill. ; 23 cm. - (Quaderni del Centro studi e archivio della comunicazione dell'Università di Parma. Dipartimento arte ; 55).
Catalogo della mostra.

Opere

africane / [a cura di] Eugenio Miccini. - Monteforte d'Alpone (VR) : Rara international, 1989-. - v. ; 21 cm. - (Le scritture e le opere).
1 : Desiato, Mondino, Sarenco. - 1989. - 1 v. : ill.

Oppezzo, Piera

L'uomo qui presente / Piera Oppezzo. - Torino : Einaudi, 1966. - 76 p. ; 18 cm. - (Collezione di poesia ; 36).

Orengo, Nico

Canzonette / Nico Orengo ; illustrazioni di Bruno Munari. - Torino : Einaudi, 1981. - 188 p. : ill. b/n ; 24 cm. - (Libri per ragazzi / [Einaudi] ; 67).

Orengo, Nico

Cartoline di mare : vecchie e nuove / Nico Orengo. - Torino : Einaudi, 1999. - VIII, 95 p. ; 18 cm. - (Collezione di poesia ; 281).
ISBN 8806152181

Ori, Luciano

Musica visiva / Luciano Ori. - Firenze : La casa Usher, 1987. - 86 p. : ill. ; 30 cm.

Ortelli, Antonella

Immaginate : poetiche fuori luogo dalla sezione femminile della casa circondariale di San Vittore / di Antonella Ortelli con Luca Quartana ; a cura di Giorgio Zanchetti. - [Milano] : Mazzotta, 2001. - 139 p. : ill. ; 23 cm.

In testa al front.: Progetto Casina.

ISBN 882021489X

Ottonella

Mocellin : a darkness beyond the reach of vision / testo di Emanuela De Cecco ; traduzione inglese di Annamaria Ferrero ; intervista di Giorgina Bertolino ; apparati di Nuria Gatti. - Torino : LFAC, [1999?]. - 58 p. : ill. ; 21x21 cm. - (Documenti / [LFAC] ; 12).

Catalogo della mostra tenuta a Torino presso la LFAC dal 15 settembre al 30 ottobre 1999. - Testo in italiano e inglese.

Padin, Clément

De la représentation à l'action / Clément Padin. - [Marseille] : Nouvelles éditions polaires, c1975. - 1 v. : ill. ; 21 cm. - (Les anartistes).

Pagliarani, Elio

Rosso corpo lingua oro pope-papa scienza : doppio trittico di Nandi / Elio Pagliarani ; con un saggio di Gabriella Sica. - Roma : Cooperativa scrittori, 1977. - 61 p. ; 21 cm. - (I Gulliver / [Cooperativa scrittori] ; 6).

Palaura

imágica : Cildo Meirelles ... : outubro-novembro 1987 / [projeto e pesquisa: Betty Lirner ; curadoria: Betty Lirner e Walter Silveira]. - Sfao Paulo : Museu de arte contemporânea da Universidade de Sfao Paulo, 1987. - 1 v. : ill. ; 21 cm. Mostra tenuta a Sao Paulo. - Nomedei cur. sulla II di cop.

Palavra

imçagica : Cildo Meirelles, Ubirajara Ribeiro ... : outubro/novembro 1987. - Sfao Paulo : Museu de arte contemporânea da Universidade de Sfao Paulo, [1987?]. - 1 v. : ill. ; 21x22 cm. Catalogo della mostra tenuta a San Paolo.

Palmirani, Remo

Ex libris Art nouveau / Renzo Palmirani. - Firenze : Cantini, c1991. - 109 p. : ill. ; 29 cm. - (Album Cantini). ISBN 8877371307

Paolini, Giulio

Giulio Paolini / Francesco Poli. - Torino : Lindau, 1990. - 171 p. : ill. ; 29 cm. - (Documenti / [Lindau] ; 2). ISBN 8871800060

Paolo

Del Giudice : 28 febbraio-30 marzo 2002 / con un testo di Massimo Cescon. - Milano : Studio Gastaldelli, 2002. - 1 v. : ill. ; 24 cm. Catalogo della mostra tenuta a Milano presso lo Studio Gastaldelli. - L'indicazione di responsabilità precede il compl. del tit.

Par

les yeux du langage : Marseille, D'un art l'autre, février, mars, avril, mai 1993. - 1 v. : ill. ; 30 cm. ISBN 2910034003

Parachini, Fabrizio

Intorno al quadrato / Fabrizio Parachini. - Milano : Arte struttura, 2002. - 106 p. : ill. ; 30 cm.

Pari

& dispari : 25 anni di seduzione : Reggio Emilia, Sala Giardino Civici Musei, 8 aprile-7 maggio 1995 / a cura di Rosanna Chiessi ; testi di Pierre Restany, Renato Barilli. - [S.l. : s.n.], [1995?]. - 1 v. : ill. ; 24 cm. In testa al front.: Comune di Reggio Emilia, Assessorato beni attività e istituzioni culturali, Civici musei.

Parise, Goffredo

Poesie / Goffredo Parise ; introduzione di Silvio Perrella. - Milano : Rizzoli, 1998. - 107, [1] p. : fot. ; 21 cm. - (I libri di Parise). ISBN 881767995X

Parlare

e scrivere / [a cura di] Renato Barilli. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, c1977. - 180 p. : ill. ; 29 cm. - (Altro / [La Nuova Foglio Editrice] ; 3).

Parmiggiani, Claudio

Il sangue del colore / Claudio Parmiggiani ; testi scelti da Christian Bernard ; nota di Roland Recht. - Milano : Libri Scheiwiller, 1988. - VII, [1], 165, [1] p. : ill. ; 21 cm. Altro front, tit. e testo in francese.

La parola

come immagine e come segno : Firenze : storia di una rivoluzione colta : (1960-1980). - Ospedaletto (PI) : Pacini, 1999. - 191 p. : ill. ; 24 cm. - (Appunti di arte toscana del Novecento ; 4). Mostra tenuta a Monsummano Terme nel 1999. - In testa al front.: Villa Renatico Martini; Città di Monsummano Terme; Arte in Toscana: verso il contemporaneo. ISBN 8877812672

Parola/immagine

: manifesti dal Museum of modern art New York : Istituto di storia dell'arte Università di Parma : Museum of modern art New York : Parma, novembre-dicembre 1971 / presentazione di Mildred Constantine ; testo di Arturo Carlo Quintavalle. - [S.l. : s.n.], 1971 (Parma : La nazionale). - 72 p. : ill. ; 23x23 cm. - (Cataloghi / Istituto di storia dell'arte ; 12).

La parola

innamorata : i poeti nuovi : 1976-1978 / a cura di Giancarlo Pontiggia e Enzo Di Mauro. - Milano : Feltrinelli, 1978. - 162 p. ; 21 cm. - (Materiali. Testi ; *48**1).

La parola

mostra il suo corpo : forme della verbovisualità contemporanea / parzialissima ricognizione curata da Adriano Accattino, Lorena Giuranna, Giancarlo Plazio per il Museo della Carale Accattino ; con la consulenza scientifica di Giorgio Zanchetti. - Ivrea (TO) : Associazione Viva l'arte, 2008. - 155 p. : ill. ; 23x24 cm. - (Sull'onda della contemporaneità ; 1).

Catalogo della mostra tenuta a Ivrea dal 31 maggio al 29 giugno 2008.

Parole

dello sport : atleti, insegnanti, scolari, pittori e scrittori nel vocabolario / a cura di Vincenzo Guarracino e Mimmo Cervellino. - Como : Comune di Como. Assessorato allo sport, 1992. - 135 p. : ill. ; 22 cm.

Contiene anche informazioni bibliogr. su Betty Danon a p. 100

Parole

in vista : momenti della scrittura visiva e del libro d'artista in Italia / a cura di Franco Spena. - Palermo : Regione siciliana. Assessorato dei beni culturali ed ambientali e della pubblica istruzione, c2001 (stampa 2002). - 144 p. : ill. ; 22 cm.

Catalogo della mostra (dal tit.: Libro edito in Sicilia) tenuta a Montedoro al Centro sociale dal 28 aprile al 31 maggio 2001. - In testa al front.: Soprintendenza per i beni culturali e ambientali Caltanissetta. - Ed. f.c.

Parole

nel tempo. - Belgioioso (PV) : Ente fiera dei castelli di Belgioioso e Sartirana, 1991. - 149 p. ; 24 cm.

In testa alla sovraccop.: Piccoli editori in mostra. - Elenco degli editori partecipanti alla fiera dei piccoli editori italiani tenuta a Belgioioso 28-29 settembre 1991. - In calce al front.: Amministrazione provinciale di Pavia, Assessorato alla cultura, istruzione e formazione professionale, Assessorato allo sport, commercio, turismo, tempo libero e informatica, Castello di Belgioioso.

Parronchi, Alessandro

Coraggio di vivere : (1950-1960) / Alessandro Parronchi. - Milano : Garzanti, 1960. - 135 p. ; 22 cm.

Pasolini, Pier Paolo

Bestemmia : tutte le poesie / Pier Paolo Pasolini ; a cura di Graziella Chiarocci e Walter Siti ; prefazione di Giovanni Giudici. - 2. ed. - [Milano] : Garzanti, 1999. - 4 v. ; 19 cm. - (Gli elefanti. Poesia).

Pubbl. v.1-2.

ISBN 8811669642

Pasolini, Pier Paolo

La nuova gioventù : poesie friulane : 1941-1974 / Pier Paolo Pasolini ; con un saggio di Furio Brugnolo. - Torino : Einaudi, 2002. - 325 p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 305).

ISBN 8806157892

Passanisi, Donata

Pulveresistenze / Donata Passanisi. - Milano : Laboratorio delle arti, 1984. - 109 p. ; 20 cm. - (La curva catenaria ; 14).

Passo

doppio : Centro culturale L'arsenale, Iseo : 18 giugno - 16 luglio 1995. - [S.l. : s.n.], 1995 (Brescia : La Grafica). - 1 v. : fot. ; 30 cm.

Pataki, Heidi

Stille Post : Gedichte / Heidi Pataki. - Linz : Neue Texte, c1978. - 49 p. : fot. ; 24 cm.

ISBN 3900292108

Patella, Luca Maria

Io sono qui : (avventure & cultura) / Luca Patella. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, c1975. - 255 p. : ill. ; 28 cm. - (Altro / [La Nuova Foglio Editrice]).

Patella, Luca Maria

Jacques le fataliste di Denis Diderot come autoencyclopédie / Luca Maria Patella. - Montepulciano (SI) : Editori del Grifo, 1985. - 111 p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 888528261X

Patella, Luca Maria

Incontro con Luca Maria Patella : la logique du goût, la logique du tout, la logique pas du tout?! : (sotto le soles, sole) : diálogos / [introduzione e intervista a cura di Luciano Marucci]. - Ascoli Piceno : Pavonis, 1988. - 70, 21 p. : ill. ; 30 cm. - (Viaggi nell'arte / [Pavonis]).

Nome del cur. sulla p. contro il front.

Segue, rovesciando il vol., con proprio front.: Incontro con Luca Maria Patella : introduzione; 21 p.

Patella, Luca Maria

Den & Duch dis-enameled / Luca Patella. - Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst, 1990. - 72 p. : ill. ; 28 cm. Pubbl. in occasione della mostra tenuta ad Anversa, Museum van Hedendaagse Kunst, nel 1990. - Testo in fiammingo e inglese.

Patella, Luca Maria

I media (ieri e oggi) : arte & non arte! : più invenzione, e più cultura, anche extra-artistica / Luca Maria Patella ; un testo critico di Patella e una panoramica di sue opere sperimentali ; 3 saggi su Patella di Michel Baudson 1999 (texte français), Bernhard Wolf 1995, Jan Foncé 1990 (english text) e una Antologia critica 1964-99 . - Roma : FPM., 1999. - 112 p. : ill. ; 24 cm.

Pubblicato in occasione della rassegna "Sguardo, inconscio, azione".

Patella, Luca Maria

Arti visive : intervista con Luca Maria Patella. - Grottammare (AP) : Stamperia dell'arancio, [2000?] [200-?]. - P. 243-298, [1] p. : ill. ; 24 cm. - (Hortus : semestrale di poesia e arte).

Data di p. [272]. - N. monogr. di: Horus : semestrale di poesia e arte.

Patella, Luca Maria

M'indovai a Monfelfolle : libre de chevet féérique : 1999 / Luca Maria Patella. - Pesian di Prato (UD) : Campanotto, 2001. - 108 p. : ill. ; 17 cm. - (Zeta line ; 195).

Compl. del tit. in cop.: Livre de chevalet féérique.

ISBN 8845603679

Patella, Luca Maria

Monfelfolle : su lidi di luce-mai di nessuno prima / Luca Maria Patella. - Montepulciano (SI) : Le Balze, 2003. - 1 v. (varie sequenze) : ill. ; 31 cm.

Testo in italiano e inglese.

ISBN 8887187959

Patella, Luca Maria

La fotografia dalla Å alla [zeta] / Luca Maria Patella ; interventi di Claudio Marra ... [et al.]. - Milano : Scheiwiller, 2004. - 102 p. : fot. ; 18 cm. - (PlayOn ; 7).

Nel tit. [zeta] in car. greco.

ISBN 8876444130

Pathologiae

: sechs Frauen - ein Zufall = sei donne per caso. - Bolzano : Museo d'arte moderna e contemporanea, [1999?]. - 88 p. : ill. ; 28 cm.

Testo in italiano e tedesco. - Catalogo della mostra tenuta a Bolzano dal 4 giugno al 29 agosto 1999.

Patti, Enzo

Odori / Enzo Patti, Eduardo Rebullà ; con una di Leonardo Sciascia. - Siracusa : Ediprint, 1985. - 16 p., XXIV c. di tav. : ill. ; 30 cm.

Pavanello, Giancarlo

Neon : (1977-1982) / Giancarlo Pavanello. - Montebelluna (TV) : Amadeus, 1986. - 96 p. ; 20 cm.

Pavoni, Lilli

Trascrizioni / Lilli Pavoni. - Verona : Anterem, 1980. - 139 p. : ill. ; 21 cm. - (Quaderni / [Anterem]).

Paz, Octavio

Transblanco : (em torno a Blanco de Octavio Paz) / Octavio Paz e Haroldo de Campos. - Rio de Janeiro : Guanabara, 1986. - 199, [23] p. : fot. ; 21 cm.

Tit. orig.: Blanco.

Contiene anche: Blanco / de Octavio Paz ; transcriçao de Haroldo de Campos

ISBN 8570300964

Pea, Enrico

Memorie e fughe : (1926-1958) / Enrico Pea ; a cura di Enrico Lorenzetti ; con una premessa di Marcello Ciccuto ; e un ricordo di Pea di Gian Carlo Fusco. - Pisa : ETS, 2001. - 242 p., [4] c. di tav. ; 21 cm.

ISBN 8846704371

Pedrini, Enrico

Giuseppe Chiari e la teoria dell'arte in Fluxus / Enrico Pedrini. - Napoli : Ulisse & Calipso, c1992. - [196] p. : ill. ; 30 cm. - (I teorici dell'arte / [Ulisse & Calipso]).

Pubbl. in occasione del convegno Giuseppe Chiari, tenuto a Milano nel 1992. - Testo in italiano e inglese. - La paginazione si ricava dall'indice.

Peignot, Jérôme

Du calligramme / Jérôme Peignot. - Paris : Chêne, 1978. - 128 p. : ill. ; 30 cm.

ISBN 2851081950

Peignot, Jérôme

Typoésie / Jérôme Peignot. - Paris : Imprimerie nationale, 1994. - 461 p. : ill. ; 22 cm.

ISBN 2110812729

Pellegrini, Gianni

Graffiti / Gianni Pellegrini ; testo di Claudio Cerritelli ; contributi di Giovanni M. Accame, Paolo Fossati, Claudio Olivieri. - Milano : Nuova Prearo, c1988. - [64] p. : ill. ; 23 cm.

Testo anche in inglese.

Penna, Sandro

Poesie / Sandro Penna ; prefazione di Cesare Garboli. - 7. ed. - Milano : Garzanti, 2000. - XIII, 473 p. ; 19 cm. - (Gli elefanti. Poesia).

ISBN 8811669375

Il pensiero

dominante : poesia italiana 1970-2000 / antologia a cura di Franco Loi e Davide Rondoni. - [Milano] : Garzanti, 2001. - 442 p. ; 22 cm. - (Poesia / [Garzanti]).

ISBN 8811633869

Per

Giorgio Manganelli : Pavia, 28 maggio 1992. - Varzi (PV) : Guardamagna, 1992. - 113 p. : ill. ; 21 cm.

Sull'occh.: Università degli studi di Pavia, Centro di ricerca sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei.

Perfetti, Michele

Michele Perfetti / [testo introduttivo di] Aldo Rossi, Rossana Apicella. - [Roma] : Carucci, 1975. - 1 v. : in gran parte ill. ; 21 cm. - (Collana di poesia viva ; 4).

Perfetti, Michele

Poesaggio : alcune occasioni di scrittura : 1966-1981 / di Michele Perfetti ; introduzione di Enzo Rossi-Ròiss. -

Codigoro (FE) : Biblioteca comunale Codigoro, 1981. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Perfetti, Michele

News news / di Michele Perfetti ; introduzione di Enzo Rossi-Ròiss. - Bologna : Svolta, 1992. - 1 v. : ill. ; 30 cm. - (Catalogue de merdre).

Performances

: happenings actions, events, activities installations / a cura di Luciano Inga-Pin. - Padova : Mastrogiacomo-Images 70, 1978. - 1 v. : quasi tutte ill. ; 22 x 22 cm.

Periferie

1996 : Aurelio Andrighetto, Mariella Bettineschi, Federico De Leonardis, Giovanni Ercoli, Letizia Minotti, Luca Pancrazzi, Adelelmo Ruggieri, Manuela Sedmach, Serse, Luana Trapé / acura di Elio Grazioli. - Cernusco L. (CO) : Hestia, 1996. - 79 p. : ill. ; 21 cm.

L'indicazione di responsabilità precede il compl. del tit. - Catalogo della mostra tenuta a fermo presso Villa Vitali dall'11 al 30 novembre 1996.

Perseo Centroartivisive

Firenze la storia : la poesia visiva : un percorso internazionale : 1963-1968 : saggio monografico / a cura di perseo Centroartivisive. - [Firenze] : Opus libri, 1990. - 62 p. : ill. ; 24 cm.
Pubbl. in occasione della mostra tenuta dal 10 dicembre 1988 al 16 gennaio 1989 a Firenze. - Scritti di vari.

Tom Phillips

: the portrait works / with an introduction by Bill Hurrell. - London : National portrait gallery publications, 1989. - 104 p. : ill. ; 30 cm.
Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Londra nel 1989-1990.
ISBN 1855140217

Phillips, Tom

Tom Phillips : works, texts to 1974. - Stuttgart [etc.] : Mayer, Hansjörg, 1975. - 284 p. : ill. ; 23 cm.

Piemontese, Felice

Dottore in niente / Felice Piemontese. - Venezia : Marsilio, 2001. - 140 p. ; 21 cm. - (Romanzi e racconti / [Marsilio]).
ISBN 8831777734

Piero

Manzoni / testi di Vincenzo Agnetti ... [et al.]. - Milano : Libri Scheiwiller, 1967. - 91 p. : ill. ; 31 cm.
Ed. di 1000 esempl. num.

Piero

Manzoni / [general editor] Germano Celant ; with texts by Jon Thompson, Anna Costantini. - London : Serpentine Gallery. Milano : Charta, c1998. - 319 p. : ill. ; 28 cm.
Mostra tenuta a Londra, Serpentine Gallery, nel 1998.
ISBN 8881581418

Piero

Manzoni : 30 maggio-13 luglio 2002 / con testi di Giuseppe Gastaldelli, Massimo Cescon. - Milano : Studio Gastaldelli, 2002. - 1 v. : ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso lo Studio Gastaldelli. - L'indicazione di responsabilità precede il compl. del tit.

Piero

Manzoni : paintings, reliefs & objects. - London : Tate Gallery, c1974. - 96 p. : ill. ; 21 cm.
Mostra tenuta a Londra, Tate Gallery, nel 1974.
ISBN 0900874740

La pietra

in cielo : arte fotografia beni culturali. Percorsi di periferia / a cura [del] Coordinamento per la comunicazione e le arti visive, Laboratorio Artivisive. - Sant'Agata di Puglia (FG) : [Comune di Sant'Agata di Puglia], 1985. - 81, [4] p. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra.

Pignatari, Décio

Contracomunicação / Décio Pignatari. - 2. ed. - Sfaio Paulo : Perspectiva, 1973. - 269 p. : ill. ; 21 cm. - (Coleção debates / [Perspectiva] ; 44).

Pignatari, Décio

Semiótica e literatura / Décio Pignatari. - Sfaio Paulo : Perspectiva, 1974. - 183 p., [2] c. di tav. ripieg. : ill. ; 21 cm. - (Coleção debates / [Perspectiva] ; 93).

Pignatari, Décio

Informação, linguagem, comunicação / Décio Pignatari. - 7. ed. - Sfaio Paulo : Perspectiva, 1976. - 147 p. : ill. ; 21 cm. - (Coleção debates / [Perspectiva] ; 2).

Pignatari, Décio

Comunicação poética / Décio Pignatari. - Sfaio Paulo : Cortez & Moraes, 1977. - 58, [1] p. : ill. ; 21 cm.

Pignatari, Décio

Poesia pois é poesia : 1950-1975 ; Poet : 1976-1986 / Décio Pignatari. - Sfaio Paulo : Editora brasiliense, 1986. - 261 p. ; 21 cm.

Pignatari, Décio

Panteros / Décio Pignatari. - Rio de Janeiro : Editora 34, 1992. - 151 p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 8585490071

Pignotti, Lamberto

Nozione di uomo / Lamberto Pignotti. - [Milano] : Mondadori, 1964. - 190, [6] p. ; 18 cm. - (Il tornasole).

Compl. del tit. in cop.: Poesie.

Pignotti, Lamberto

Una forma di lotta : contro l'anonimato dei prodotti in serie della civiltà tecnologica / Lamberto Pignotti. - Milano : Mondadori, 1967. - 342 p. ; 20 cm. - (Nuova collezione di letteratura ; 5).

Pignotti, Lamberto

Istruzioni per l'uso degli ultimi modelli di poesia / Lamberto Pignotti. - Roma : Lerici, 1968. - 167 p. : ill. ; 24 cm. - (Marcalibri ; 2).

In custodia.

Pignotti, Lamberto

Fra parola e immagine : arte e comunicazione nella società di massa / Lamberto Pignotti. - Padova : Marsilio, 1972. - 81 p. ; 21 cm. - (Interventi / [Marsilio] ; 16).

Pignotti, Lamberto

Fra parola e immagine : arte e comunicazione nella società di massa / Lamberto Pignotti. - 2. ed. - Padova : Marsilio, 1973. - 81 p. ; 21 cm. - (Interventi / [Marsilio] ; 16).

Pignotti, Lamberto

Nuovi segni : catalogo di modelli culturali e artistici in trasformazione / Lamberto Pignotti ; con il contributo di Egidio Mucci. - Padova : Marsilio, 1973. - 159 p. ; 21 cm. - (Interventi / [Marsilio] ; 24).

Pignotti, Lamberto

Il supernulla : ideologia e linguaggio della pubblicità / Lamberto Pignotti ; con il contributo di Omar Calabrese. - Rimini Firenze : Guaraldi, 1974. - 189 p. ; 22 cm.

Pignotti, Lamberto

Lamberto Pignotti / [testo introduttivo di] Aldo Rossi, Gillo Dorfles. - [Roma] : Carucci, 1975. - 1 v. : in gran parte ill. ; 21 cm. - (Collana di poesia visiva ; 2).

Pignotti, Lamberto

Marchio & femmina : la donna inventata dalla pubblicità / Lamberto Pignotti, Egidio Mucci ; prefazione di Carla Ravaoli. - Firenze : Vallecchi, 1978. - 204 p. : ill. ; 27 cm.

Pignotti, Lamberto

Il discorso confezionato : informazione arte cultura nella società dei consumi / Lamberto Pignotti. - Firenze : Vallecchi, 1979. - 152 p., [20] c. di tav. ; 21 cm. - (Il pellicano).

Pignotti, Lamberto

La scrittura verbo-visiva / Lamberto Pignotti, Stefania Stefanelli. - Roma : Editoriale L'Espresso. [Roma : Editoriale L'Espresso], c1980. - 224 p. : ill. ; 19 cm. - (Espresso strumenti ; 11).

Pignotti, Lamberto

Figure scritte : su certi segni delle arti e dei mass media / Lamberto Pignotti. - Udine : Campanotto, 1987. - 358 p. : ill. ; 26 cm. - (Zeta Università ; 4).

Pignotti, Lamberto

Tutte le direzioni / Lamberto Pignotti. - Roma : Empiria, 1988. - 49 p. ; 21 cm. - (Le narrazioni ; 7).

Pignotti, Lamberto

Albo d'oro : poesie visive d'amore / Lamberto Pignotti. - Napoli : Morra, 1989. - 1 v. : ill. ; 22 cm.

Pignotti, Lamberto

Sine aesthetica, sinestetica : poesia visiva e arte plurisensoriale / Lamberto Pignotti. - Roma : Empiria, 1990. - 191 p. : ill. ; 21 cm. - (Poetidiana ; 21).

Pignotti, Lamberto

Zone marginali / Lamberto Piangotti. - Udine : Campanotto, 1991. - 95 p. ; 20 cm. - (Collezione di poesia / [Campanotto] ; 7).

Pignotti, Lamberto

I sensi delle arti : sinestesi e interazioni estetiche / Lamberto Pignotti. - Bari : Dedalo, 1993. - 150 p. : ill. ; 26 cm. - (Immagine e consumo ; 12).

ISBN 8822004124

Pignotti, Lamberto

Lamberto Pignotti. - Colognola ai colli (VR) : Parise, 1996. - 290 p. : ill. ; 31 cm.

Pignotti, Lamberto

Lamberto Pignotti. - Firenze : Meta, 1999. - 46, [1] p. : ill. ; 34 cm.

Pignotti, Lamberto.

Parola per parola, diversamente : poesie / Lamberto Pignotti. - Venezia : Marsilio, 1976. - 119 p. ; 20 cm.

Pimenta, Alberto

Metamorfoses do video / Alberto Pimenta. - [S.l.] : Ribeiro, José, [1986?]. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Data del dep. leg.

Pinker, Steven

L'istinto del linguaggio : come la mente crea il linguaggio / Steven Pinker ; traduzione di Gloria Origgi. - Milano : Mondadori, 1998. - 493 p. ; 20 cm. - (Oscar Saggi ; 578).

Tit. orig.: The language instinct. - Tit. orig.: The language instinct. - Glossario: p. [425]-437. - Bibliogr.: p. [453]-485. - Pubbl. più rist.: ultima 2006.

ISBN 8804453508

Piper, Adrian

Parlando a me stessa : l'autobiografia progressiva di un oggetto d'arte = Talking to myself : the ongoing autobiography of an art object / Adrian Piper. - [S.l. : s.n.], 1975 (Molfetta (BA) : Mezzina). - 68 p. ; 25 cm.

Testo in italiano e inglese. - Tit. parallelo: Talking to myself : the ongoing autobiography of an art object.

Pisešň

mládi / Josef Hirsal. - Praha : Odeon, 1991. - 162, [1] p., [16] c. di tav. ; 16 cm.

ISBN 8020702849

Pitagora, Paola

Fiato d'artista : dieci anni a Piazza del Popolo / Paola Pitagora ; con una nota di Angelo Guglielmi. - Palermo : Sellerio, 2001. - 173 p., XVI p. di tav. : ill. ; 17 cm. - (La memoria / [Sellerio] ; 496).

ISBN 8838916691

Pittard, Eric

Prises de vies : emulsions / Eric Pittard ; traduzione di Gigliola Fazzini. - Monteforte d'Alpone (VR) : Rara international, 1987. - 231 p., [4] c. di tav. ; 21 cm. - (Le scritte e le opere).

Testo in francese e italiano.

Pittura

a Milano dal 1945 al 1964 : (Ajmone, Baj, Birolli, Brindisi, Cassinari, Chighine, Crippa, Dova ...) : Milano, Palazzo Reale, giugno-luglio 1964 / presentazioni di Alloway ... [et al.]. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, c1964. - X, 122, [3] p. : ill. ; 21 cm.

Pittura

dall'India tantrica : mantra, mandala, yantra. - Roma : L'attico esse arte, [1980?]. - [4] c., 25, 10, 6 c. di tav. ; 31 cm.

Pittura

scrittura pittura / a cura di Filiberto Menna, Fulvio Abbate, Matteo D'Ambrosio. - Milano : Mazzotta, 1987. - 69 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta ad Erice nell'ex Convento San Carlo dall'8 agosto al 20 settembre 1987. - Testo in italiano e inglese.

ISBN 8820208016

Pizzuto, Antonio

Spegner le caldaie / Antonio Pizzuto ; edizione critica di Gualberto Alvino. - Roma : Casta Diva, 1999. - 61 p. ; 24 cm.

Pleynet, Marcelin

Stanze : incantesimo detto della banda d'oro I-IV / Marcelin Pleynet. - Bari : Dedalo libri, 1977. - 153 p. : ill. ; 21 cm. - (Collana bianca ; 12).

Tit. orig.: Stanze : incantation dite au bandeau d'or I-IV. - Tit. orig.: Stanze : incantation dite au bandeau d'or I-IV.

Plinio

Mesciulam. - Brescia : Studio Brescia, 1975. - [16] p. : ill. ; 17 cm. - (Mostre / [Studio Brescia] ; 26).

Mostra tenuta a Brescia, Studio Brescia, nel 1975.

Poesia

concreta : indirizzi concreti, visuali e fonetici : Ca' Giustinian, Sala Colonne, 25 settembre-10 ottobre 1969 / esposizione a cura di Dietrich Mahlow e Arrigo Lora Totino. - [S.l. : s.n.], 1969 ([Venezia] : Stamperia di Venezia). - 155 p. : ill. ; 23 cm.

Nome formale dell'esposizione sulla cop. - In testa al front.: La Biennale di Venezia.

Poesia

degli anni settanta / introduzione, antologia e note ai testi di Antonio Porta ; prefazione di Enzo Siciliano. - Milano : Feltrinelli, 1979. - 647 p. ; 23 cm. - (I fatti e le idee. Saggi e biografie ; 460).

Poesia

degli ultimi americani / a cura di Fernanda Pivano. - 7. ed. - Milano : Feltrinelli, 1996. - 374 p. ; 20 cm + 1 c. ripieg. - (Universale economica Feltrinelli ; 1345).

ISBN 8807813459

Poesia

del Novecento italiano : dal secondo dopoguerra a oggi / a cura di Niva Lorenzini. - Roma : Carocci, c2002. - 324 p. ; 22 cm. - (Studi superiori / [Carocci] ; 406).

ISBN 8843021354

Poesia

della voce e del corpo / a cura di Matteo D'Ambrosio e Felice Piemontese. - Napoli : Pironti. [Napoli] : Pironti, [1980?]. - 167, [7] p. : ill. ; 22 cm.

1° Festival internazionale di poesia, tenuto a Napoli nel 1980. - Nome del festival a p. 3.

Poesia

russa moderna : nova antologia / traduções de Augusto e Haroldo de Campos ; com a revisao ou colaboração de Boris Schnaiderman ; prefácio, resumos biograficos e notas: Boris Schnaiderman. - 5. ed. - Sfao Paulo : Editora brasileira, 1987. - 291 p. ; 21 cm.

Poesia

sonora / a cura di Luciano Caruso e Laura Marcheschi ; [testi di] L. Marcheschi ... [et al.]. - Napoli : Schettini, 1975. - 68, [21] p. : ill. ; 24 cm. - (Libri di uomini e idee ; 5).

Dati della cop. - Discografia: p. [69-71].

Poesia

sonora : poética experimentais da voz no século XX / Alexei Krutchenik ... [et al.] ; organização e introdução Philadelpho Menezes. - Sfao Paulo : EDUC, 1992. - 156 p. ; bill. 21 cm. - (Caleidoscópico / [EDUC]).

Poesia

totale : 1897-1997 : dal colpo di dadi alla poesia visuale / a cura di Enrico Mascelloni e Sarenco. - Colognola ai colli (VR) : Parise, [1998?]. - 2 v. (1167 p.) ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Mantova nel 1998. - Prima del tit.: Musei civici di Mantova. - Dopo il tit.: Comune di Mantova, Assessorato alla cultura, Galleria civica; Provincia di Mantova, Assessorato alla cultura, Casa del Mantegna; Palazzo della Ragione-Mantova.

La poesia

visiva (1963-1979) (1963-1979) la poesia visiva : Firenze, Sala d'arme di Palazzo Vecchio 15 dicembre 1979/12 gennaio 1980 / Gillo Dorfles ... [et al.]. - [Firenze] : Vallecchi, 1979. - 149, [36] p. : ill. ; 25 cm. - (Le carte da fuoco ; 2).

Catalogo della mostra.

Poesia

visiva : 1963-1988 : 5 maestri : Ugo Carrega, Stelio Maria Martini, Eugenio Miccini, Lamberto Pignotti, Sarenco. - Illasi (VR) : La Favorita, 1988. - 493 p. : ill. ; 27 cm. - (Les plumes du temps ; 29).
Mostra tenuta a Verona nel 1988, a Firenze nel 1988-1989 e a Napoli nel 1989.- Testo in italiano e inglese.

Poesia

visiva-ultime avanguardie del '900.

IN: Libreria Paolo Bongiorno. Modena. N.9 (1 semestre 1997) ; p. [68-80].

Poésies

sonores / sous la direction de Vincent Barras et Nicholas Zurbrugg. - [Genève] : Contrechamps, 1993. - VIII, 273 p. ; 23 cm.

ISBN 2940068003

Poésure

et peinture : d'un art, l'autre : Centre de la Vieille Charité, 12 février 1993/23 mai 1993 / [catalogue Bernard Blistène, Véronique Legrand]. - Paris : Réunion des Musées Nationaux, (Avignon : Laffont). [Paris] : Réunion des Musées Nationaux, [1993?]. - 655, [1] p. : ill. ; 30 cm.

Il 2. compl. in testa al front. - Nome degli AA. del catalogo dal verso del front. - Catalogo della mostra.

ISBN 2711827674

The poet

as painter : Ferlinghetti : dipinti dal 1959 al 1996 : Roma, Palazzo delle Esposizioni, 17 maggio - 30 giugno 1996. - Roma : Progetti museali. [Roma] : Progetti museali, 1996. - 221 p. : ill. ; 30 cm.

Poiên

: libri d'artista : Belluno Palazzo Crepadona, 1-23 febbraio 1997. - Belluno : Proposte d'arte colophon, c1997. - 127 p. : ill. ; 31 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Belluno nel 1997. - In testa al front.: Comune di Belluno, Assessorato alla cultura.

Póiesis

: ricerca poetica in Italia / [a cura di] Eugenio Gianni. - [S.l. : s.n.], 1986 (Perugia : Grifo). - 407 p. : ill. ; 24 cm.

Poiesis

symphone : di-segni di poesia e musica / a cura di Antonietta Dell'Arte e Carmine Lubrano. - Quarto (NA) : Terra del Fuoco, [1988?]. - (Terra del fuoco. Quaderni ; 3).

Scritti di vari. - Suppl. a: Terra del fuoco. Napoli. N. 9/10 (1988).

Poinsot, Jean-Marc

Mail art : communication a distance concept / Jean-Marc Poinsot ; préface de Jean Clair. - Paris : CEDIC, 1971. - 1 v. : ill. ; 22x24 cm. - (Collection 60+).

Data del dep. leg.

Poli, Francesco

Minimalismo, arte povera, arte concettuale / Francesco Poli. - Roma Bari : Laterza, 1995. - VIII, 206 p. : ill. ; 24 cm. - (Grandi opere / [Laterza]) (L'arte contemporanea / [Laterza]).

ISBN 8842045683

Ponge, Francis

La fabrique du pré / Francis Ponge. - Genève : Skira, c1990. - 271 p. : ill. ; 22 cm. - (Les sentiers de la création).

In custodia.

Ponge, Francis

Nouveau nouveau recueil / Francis Ponge ; édition établie et annotée par Jean Thibaudeau. - Paris : Gallimard, 1992. - 3 v. ; 21 cm. - (NRF).

[1]: 1923-1942. - 210 p.

[2]: 1940-1975. - 187 p.

[3]: 1967-1984. - 252 p.

ISBN 2070722864 (v. 1); ISBN 2070722872 (v. 2); ISBN 2070722880 (v. 3)

Il ponte

di Paderno : storia e struttura. - Milano : Electa, c1989. - 130 p. (2 ripieg.) : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Milano, Palazzo della Triennale, nel 1989.

Ponti, Gio

Paradiso perduto? / Gio Ponti. - Milano : Guarnati, c1956. - 165 p. ; 17 cm.

Ponti, Velda

Velda Ponti / a cura di Alberto Fiz. - Milano : Electa, 1999. - 165, [2] p. : ill. ; 28 cm.

ISBN 8843568574

Pop

art : Kunsthal Rotterdam. - Amsterdam : Stedelijk Museum, 1995. - 164 p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 9069181452

Popa, Vasko

Kost kosti = Osso a osso / Vasko Popa ; traducao, organizacao e notas de Aleksandar Jovanovic. - Sfao Paulo : Perspectiva, 1989. - 205 p. : ill. ; 21 cm. - (Colecçao signos / [Perspectiva] ; 11).

Tit. traslitterato. - Testo orig. a fronte. - Tit. parallelo: Osso a osso.

Porta, Antonio

I rapporti : poesie 1958-1964 / Antonio Porta. - Milano : Feltrinelli, 1966. - 141 p. ; 21 cm. - (Poesia / [Feltrinelli] ; 7).

Porta, Antonio

Partita : romanzo / Antonio Porta. - Milano : Feltrinelli, 1967. - 160 p. ; 21 cm. - (I narratori di Feltrinelli ; 105).

Porta, Antonio

Passi passaggi : (1976-1979) / Antonio Porta. - Milano : Mondadori, 1980. - 147 p. ; 20 cm. - (Lo specchio / [Mondadori]).

Porta, Antonio

Melusina : una ballata e un diario / Antonio Porta ; con un saggio di Niva Lorenzini. - Milano : Crocetti, 1987. - 59 p. ; 20 cm. - (Aryballos ; 10).

In calce al front.: Melusina (1982-87).

Porta, Antonio

Partorire in chiesa / Antonio Porta ; a cura di Rosemary Ann Liedl ; con un ricordo di Alfredo Giuliani. - Milano : Libri Scheiwiller, 1990. - 64 p. : ritr. ; 17 cm. - (Prosa / [Libri Scheiwiller] ; 32).

Ed. di 1000 esempl. num.

ISBN 8876441344

Porta, Antonio

Poesie : 1956-1988 / Antonio Porta ; a cura di Niva Lorenzini ; introduzione di Maurizio Cucchi. - Milano : Mondadori, 1998. - VIII, 195 p. ; 19 cm. - (Oscar Poesia del Novecento ; 14).

ISBN 8804455179

Porta, Antonio

Emilio / Antonio Porta ; illustrato da Altan. - Milano : Nuages, c2002. - 47 p. : ill. ; 29 cm.

Primi libri.

ISBN 8886178107

Le porte

di Sibari : scrittura-materia : materia-scrittura : Museo civico di Rende: 7 maggio-4 giugno 1994 / a cura di Luciano Caruso ; C. Aiello ...[et al.]. - Livorno : Belforte, 1994. - 79 p. : ill. ; 24 cm. - (Le brache di Gutenberg. Cronaca N.S. ; 29).

Porzio, Michele

Metafisica del silenzio : John Cage : l'Oriente e la nuova musica / Michele Porzio. - Milano : Auditorium, 1996. - XXXII, 273 p. ot. ; 24 cm. - (Auditorium / [Auditorium] ; 14).

Bibliogr.: p. 259-267.

ISBN 8886784015

Post

scriptum : artiste in Italia tra linguaggio e immagine negli anni '60 e '70 / a cura di Anna Maria Fioravanti Baraldi ; con la consulenza scientifica di Mirella Bentivoglio. - Ferrara : Civiche gallerie d'arte moderna e contemporanea, 1998. - 170 p. : ill. ; 21 cm.

Sull'occh.: Ottava biennale donna, Ferrara ... 18 aprile - 28 giugno 1998. - Catalogo della mostra tenuta a Ferrara al PAC dal 18 aprile al 28 giugno 1998.

Postscriptumfibrebooks

: Studio E architettura ... Roma : dal 30 giugno 1986 / a cura di Sveva Lanza Storaci. - Roma : Palombi, [1986?]. - 1 v. : ill. ; 23 cm.

L'indicazione di responsabilità precede il 2. compl. del tit. - Catalogo della mostra. - Testo in italiano e inglese.

Postverbum

/ a cura di Marisa Vescovo. - Milano Firenze : Charta, 1993. - 94 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bergamo presso il Chiostro di Sant'Agostino dal 15 maggio al 15 giugno 1993.

ISBN 8886158262

Pound, Ezra

Cantares / Ezra Pound ; [traducao conjunta de Augusto de Campos, Decio Pignatari, Haroldo de Campos]. - [Brasil] : Ministerio da educaçao e cultura. Serviço de documentaçao, 1960. - 153 p., [2] c. di ritr. : ill. ; 24 cm.

Nome dei traduttori da p. [2], data dal dorso.

Pound, Ezra

Poesia / Ezra Pound ; introduçao, organizaçao e notas de Augusto de Campos ; traduções de Augusto de Campos ... [et al.] ; textos criticos de Haroldo de Campos. - 2. ed. - Sfao Paulo : Hucitec, 1985. - 259, [4] p. : ill. ; 27 cm.

Poynor, Rick.

Typographica / Rick Poynor. - New York, N.Y. : Princeton architectural press, c2002. - 144 p. : ill. ; 29 cm.

Stampato a Hong Kong.

ISBN 1568982984

Pozzati, Concetto

Dopo il tutto : 1980 / Concetto Pozzati. - Bologna : Galleria De' Foscherari. Firenze : Galleria Meta, 1981. - 1 v. : quasi tutte ill. ; 21x29 cm.

Pozzi, Giovanni

La parola dipinta / Giovanni Pozzi. - Milano : Adelphi, 1981. - 399 p., [5] c. di tav. : ill. ; 24 cm. - (Il ramo d'oro / [Adelphi] ; 7).

Premio nazionale Città di Gallarate, 16., Gallarate 1991

Parola immagine : per l'aggiornamento di un museo : 16. Premio nazionale Città di Gallarate, 1991 : dedicato alle arti visive, 20. mostra : 22 settembre-26 ottobre 1991, Civica galleria d'arte moderna, Gallarate. - [S.l. : s.n.], 1991

(Gallarate (MI) : Ferrario). - 155 p. : ill. ; 22x22 cm.

Tit. sul dorso: XVI Premio nazionale "Città di Gallarate". - Ed. di 1700 esempl.

Premio nazionale Pino Pascali, 3., Bari, 1973

Agnetti : III° Premio nazionale Pino Pascali : Pinacoteca provinciale di Bari 21 ottobre-21 novembre 1973. - [S.l. : s.n.], 1973 (Roma : Istituto grafico tiberino). - 1 v. : ill. ; 21x21 cm.

In testa al front.: III° Premio nazionale Pino Pascali ; sotto la direzione tecnica della Soprintendenza alle Gallerie Roma II arte contemporanea.

Premio Silvestro Lega, Modigliana, Forlì, 1978

Parola : Premio Silvestro Lega 1978 : Modigliana 30 luglio - Forlì 1 ottobre : Arturo Bonfanti, Ketty La Rocca, Vincenzo Agnetti ... / mostra a cura di Luciano Caramel, Flavio Caroli, Maurizio Fagiolo. - [S.l. : s.n.], [1978?]

(Faenza : Unione tipografica). - 1 v. : ill. ; 23 cm.

Presenze

liguri alla Biennale di Venezia : 1895-1995 : Genova, Palazzo Ducale, 15 ottobre - 26 novembre 1995. - Genova : Tormena, 1995. - 330 p. : ill. ; 30 cm.

ISBN 888601757X

Priessnitz, Reinhard

Vierundvierzig Gedichte / [Reinhard Priessnitz]. - Linz Wien : Edition neue Texte, c1986. - 53 p. ; 24 cm. - (Werkausgabe / [Reinhard Priessnitz] / [Edition neue Texte] ; 1).

Nome dell'A. dalla cop.

ISBN 3900292094

Primo

piano : parole azioni suoni immagini da una collezione d'arte / [a cura di Marco Bazzini e Stefano Pezzato]. - Prato : Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, 2006. - 94 p., 191 p. di tav. ; 27 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Prato al Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci dal 21 giugno al 18 settembre 2006. - Nome dei cur. dalla p. contro il front.
ISBN 8885191436

Progetto

di strumento musicale : Circolo culturale Il gabbiano : 3 febbraio - 2 marzo 1990 / Fernando Andolcetti ... [et al.]. - La Spezia : Circolo culturale Il gabbiano, 1990. - 1 v. : ill. ; 30 cm. - (Proposta / [Circolo culturale Il gabbiano] ; 1).
Mostra tenuta a La Spezia. - Dati della cop.

Proletarismo

e dittatura della poesia : Emilio Isgrò, Eugenio Miccini, Sarenco, Franco Vaccari = Proletarism and dictatorship of poetry / [a cura di = by Emilio Isgrò] ; traduzioni = translations Guendalina Fraser Valerio. - Milano : Studio Santandrea, [1971?]. - 1 v. : ill. ; 30 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Milano allo Studio Santandrea nel 1971. - Nome del cur. sull'occhietto. - Tit. parallelo: Proletarism and dictatorship of poetry.

Proposta

n. 5 : punti di vista. - La Spezia : Circolo culturale Il gabbiano, 1994. - 1 v. : fot. ; 30 cm.
Catalogo della mostra tenuta a La Spezia dal 12 marzo al 7 aprile 1994. - Titolo della copertina: Punti di vista : Eric Andersen, Fernando Andolcetti ... : proposta n. 5 : Circolo culturale Il gabbiano : 12 marzo-7 aprile 1994.

Provinciali

/ nota critica di Giorgio Celli. - Firenze : Alinari, 1982. - 117 p. : ill. ; 22x24 cm.
Catalogo della Mostra tenuta a Pesaro dall'11 dicembre 1982 al 12 gennaio 1983. - Tit. della cop.

Publikaties

van de en werk van Edition Hansjörg Mayer : uitgeven als onderdeel van een tentoonstelling in het Haags gemeentemuseum : 5 oktober tm 24 november 1968. - Stuttgart : Mayer, Hansjörg, c1968. - 1 v. : ill. ; 24 cm.
Tit. paralleli in tedesco e inglese. - Testo in olandese, tedesco e inglese.

Pélieu, Claude

Ce que dit la bouche d'ombre dans le bronze-étoile d'une tête ; suivi de, Dernière minute électrifiée / Claude Pélieu. - Paris : Soleil noir, 1969. - 171 p. ; 18 cm. - (Le soleil noir).

Quadri-scritti

e ceramiche-scritte di Milena Milani : dal 5 al 17 giugno 1972. - Milano : Galleria d'arte Cavour, c1972. - [45] p. : ill. ; 23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Cavour. - N. 82 di una collezione senza tit.

Quaghebeur, Marc

Un pays d'irréguliers / textes choisis par Marc Quaghebeur, Jean-Pierre Verheggen et Véronique Jago-Antoine ; postface de Marc Quaghebeur. - Bruxelles : Labor, c1940. - 141 p. : ill. ; 22 cm. - (Archives du futur).
ISBN 2804005143

Quando

lo stato è donna. - Senigallia : Comune di Senigallia. Museo dell'informazione, 1994. - è48] p. : ill. ; 22x23 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Senigallia dal 4 febbraio al 12 marzo 1994.
Contiene: Fe/mail art / Chiara Diamantini. Dedicato donna / Stefano Schiavoni. Omaggio a Nori De Nobili / Carlo Emanuele Bugatti, Maurizio Liverani

Quartana, Luca.

Scripta volant verba manent / Luca Quartana. - Milano : Galleria Milano, 2005. - 1 v. ; 22 cm + [1] c.

Queneau, Raymond

Bâtons, chiffres et lettres / Raymond Queneau. - [Paris] : Gallimard, c1965. - 365 p. : ill. ; 17 cm. - (Idées / [Gallimard] ; 70).

Queneau, Raymond

Piccola cosmogonia portatile / Raymond Queneau ; traduzione di Sergio Solmi. Seguita da, Piccola guida alla Piccola cosmogonia / di Italo Calvino. - Torino : Einaudi, 2003. - VII, 192 p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 313).
Testo francese a fronte. - Tit. orig.: Petite cosmogonie portative.

ISBN 8806165208

Quintavalla, Maria Pia

Estranea (canzone) : (1994-1997) / Maria Pia Quintavalla ; nota critica di Andrea Zanzotto. - Lecce : Manni, 2000. - 77 p. ; 21 cm. - (Pretesti ; 61).

Quintavalle, Arturo Carlo

Arte italiana : 1960/80 / prefazione di Thomas M. Messer ; testo e schede di A.C. Quintavalle ; itinerario di lettura e motivazione delle scelte di Vittorio Corna. - New York, N.Y. : Banca commerciale italiana. Torino : Allemandi, [1980?]. - 148 p. : ill. ; 25 cm.

ISBN 8842200190

Raboni, Giovanni

Barlumi di storia / Giovanni Raboni. - Milano : Mondadori, 2002. - 67 p. ; 18 cm. - (Lo specchio / [Mondadori]).

ISBN 8804508329

Raccolta

italiana di Nuova Scrittura / con una prefazione di Vittorio Fagone. - Milano : Mercato del sale, 1977. - 128 p. : ill. ; 17 cm.

Raffaella

Formenti.

Raffaella

Formenti.

Con testo di Fausto Lorenzi: Navigare a vista per dare senso alla spazzatura del mondo

Raffaella

Formenti / testi di Claudio Di Scalzo, Bianca Tosatti, Giorgio Zanchetti. - Milano : Dativo, 2002. - 64 p. : ill. ; 30 cm. Catalogo della mostra itinerante tenuta nel 2002.

Rama, Carol

Edoardo Sanguineti Carol Rama / a cura di = edited by Luigina Tozzato e Claudio Zambianchi ; traduzioni di = translations by Jonathan Hunt. - Torino : Masoero, 2002. - 196, [2] p. : ill. ; 32 cm.

Ed. di 1.500 esempl. - Front. a p. [5]. - Testo anche in inglese.

Con una raccolta degli scritti di Edoardo Sanguineti dedicati a Carol Rama

Ranchetti, Michele

La mente musicale / Michele Ranchetti. - Milano : Garzanti, 1988. - 145, [1] p. ; 22 cm. - (Poesie / [Garzanti]).

ISBN 8811636507

Ranchetti, Michele

Verbale / Michele Ranchetti. - Milano : Garzanti, 2001. - 138 p. ; 22 cm. - (Poesia / [Garzanti]).

ISBN 8811636515

Rassegna internazionale di donne artiste, 3., Verona, 1977

Magma : rassegna internazionale di donne artiste / ideata e realizzata da Romana Loda ; testi e note critiche di Romana Loda. - [Roma] : Magma, 1976. - 83 p. : ill. ; 22 cm.

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Verona nel 1977.

Rassegna nazionale di pittura Carnevale e maschere Rassegna del fantastico, 4., Viareggio, 1987

Quarta rassegna nazionale di pittura Carnevale e maschere Rassegna del fantastico : Viareggio Hotel Royal 21 febbraio-3 marzo 1987. - [S.l. : s.n.], 1987 ([S.l.] : Massarosa Offset). - [14], 94 p. : ill. ; 22x23 cm.

In testa al front.: Comune di Viareggio, Assessorato alla cultura, Associazione intercomunale ; Fondazione Carnevale di Viareggio ; Associazione artisti versiliesi. - Catalogo della mostra.

Re/tratos

: Eduardo Scala : Calcografía nacional Real Academia de bellas artes de San Fernando Círculo de bellas artes, Madrid Instituto Cervantes Fundación general Universidad de Alcalá. - Madrid : Ediciones de la Imprenta, c2001. - 1 v. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta nel 2001.

ISBN 8492357347

Rebora, Roberto

Della voce umana e poesie inedite / Roberto Rebora ; a cura di Nicoletta Trotta ; presentazione di Renata Lollo. - Novara : Interlinea, c1998. - 90 p. : ill. ; 21 cm. - (Biblioteca di autografo ; 1).
ISBN 8882121283

Reineking, James

Logical space / James Reineking. - New York, N.Y. [etc.] : Out of London, 1975. - 160 p. : ill. ; 23 cm.
ISBN 0815007035

Reiner, Imre

Monograms / Imre Reiner. - London : Publix publishing, 1947. - [24] c. : in gran parte ill. ; 18x24 cm.
Stampato in Svizzera.

Reversible

destiny : Arakawa/Gins. - New York, N.Y. : Guggenheim Museum publications, c1997. - 323 p. : ill. ; 31 cm.
Tit. in cop. e sull'occhietto: We have decided not to die. - Mostra tenuta a New York, Guggenheim Museum, nel 1997. -
Altro titolo: We have decided not to die.
ISBN 0892071885

Richter, Hans

Dada : arte e antiarte / Hans Richter. - Milano : Mazzotta, 1966. - 294 p., [28] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Testimonianze / [Mazzotta] ; 1).
Tit. orig.: Dada : Kunst und Antikunst.

Rickaby, Tony

Casts : (some of the top sculpture stories of 1958) / Tony Rickaby. - London : Rickaby, Tony, 1974. - 1 v. ; 26 cm.

Ricoeur, Paul

Dal testo all'azione : saggi di ermeneutica / Paul Ricoeur. - Milano : Jaca book, 1989. - 394 p. ; 23 cm. - (Di fronte e
attraverso ; 244).
Tit. orig.: Du texte à l'action : essais d'herméneutique II. - Tit. orig.: Du texte à l'action : essais d'herméneutique II.
ISBN 881640244X

Ricostruzione

teorica di un artista : Bruno Munari nelle collezioni Vodoz-Danese / [a cura di Bruno Danese ... [et al.]]. - Paris
Milano : Association Jacqueline Vodoz et Bruno Danese, 1996. - 67 p. : ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Parigi nel 1996. - Ed. di 1500 esempl. - Testo anche in inglese. - Nome del cur. dal
verso del front.

Riddell, Alan

Eclipse / Alan Riddell. - London : Calder & Boyars, 1972. - 60, [3] p. ; 25 cm.
ISBN 0714509078

Rifiuto

[ri]usato ad arte : 8-30 ottobre 2005 : Comuni di Odolo, Vobarno, Gavardo, Roè Volciano / mostra a cura di Roberto
Peccolo ; introduzione di Flavio Ermini La frantumazione dello sguardo ; [contributi di] Francesco Tedeschi 3 artisti
dai materiali "impropri", Angela Madesani Sguardi rifiutati 5 fotografi italiani, Marco Meneguzzo Qualche
considerazione e un dialogo sulla "flânerie" dell'artista (e del gallerista). - Livorno : Peccolo, 2005. - 77 p. : ill. ; 26 cm.

La riformulazione

quantica : Galleria Vivita 1 : 19 marzo 1988 - 14 maggio 1988 / [a cura di] Enrico Pedrini. - Firenze : Galleria Vivita,
c1988. - 78 p. : ill. ; 28 cm. - (Edizioni Vivita ; 16).
Mostra tenuta a Firenze. - Tit. in cop.: John Cage Allan Kaprow George Brecht Dick Higgins Al Hansen Nam June
Paik Ray Johnson ... - Testo in italiano, inglese e francese. - Altro titolo: John Cage Allan Kaprow George Brecht Dick
Higgins Al Hansen Nam June Paik Ray Johnson ...

Rimbaud, Arthur

Lettre du baron de Petdechèvre à son secrétaire au château de Saint-Magloire : suivie de deux dessins inédits / Arthur
Rimbaud ; introduction et commentaire per Jules Mouquet. - Genève : Cailler, 1949. - 42, [1] p., II c. di tav. : [1] ritr. ;
20 cm. - (Beaux textes, textes rares, textes inédits).
Ed. di 1170 esempl. num. I-L, 1-1000 e 1-120 più alcuni esempl. non num.

Rimbaud, Arthur

Illuminations : illuminazioni / Arthur Rimbaud ; traduzione a cura di Adriano Marchetti ; interpretazione grafica di Maurizio Osti. - Villa Verucchio (RN) : Pazzini, 2004. - 109 p. : ill. ; 34 cm. - (Donaria ; 3).
ISBN 8889198095

Ritsos, Giannēs

Diciotto canzonette della patria amara / Ghiannis Ritsos. - Verona : Riva, Franco, 1974. - [14] c. ; 27 cm. - (Concilium typographicum).
Ed. di 50 esempl. num. - In custodia. - Titolo del dorso: 18 canzonette.

Una rivista

internazionale mai pubblicata : (Gulliver 1960-1965) / a cura di Anna Panicali con la collaborazione di Maria Chiara Mocali ; traduzioni di Adriano Marchetti. - Bologna : Bonaparte Quarantotto. [Bologna?] : Bonaparte Quarantotto, 1993. - 103 p. : ill. ; 30 cm.
In testa alla cop.: Donario 1993 quaderno primo. - Ed. di 1000 esempl. num.

RivoluzionArte

: opere di poesia visiva dalla collezione Tullia Denza : Villa Glisenti, Villa Carcina (Brescia) 31 maggio 22 giugno 2003 / a cura di Melania Gazzotti. - Villa Carcina : Comune di Villa Carcina. Assessorato alla cultura, [2003?]. - 47 p. : ill. ; 21x21 cm.
Catalogo della mostra.

Robbe-Grillet, Alain

L'année dernière à Marienbad / Alain Robbe-Grillet. - Paris : Éditions de Minuit, 1961. - 172 p., [12] c. di tav. ; 20 cm.
Sceneggiatura dell'omonimo film di Alain Resnais.

Robbe-Grillet, Alain

Una via per il romanzo futuro / Alain Robbe-Grillet ; a cura e con un saggio introduttivo di Renato Barilli. - Milano : Rusconi e Paolazzi, 1961. - 140, [1] p. ; 20 cm. - (Quaderni del Verri ; 5).

Roberto

Ciaccio : annotazioni di luce : la passione dell'attesa e dell'ascolto = annotations of light : the passion of the expectation and of listening / a cura di = edited by Pietro Bellasi. - Milano : Mondadori arte, c1991. - 97 p. : ill. ; 24 cm.
Testo in italiano e inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Ferrara nel 1991. - Parte del titolo: Annotations of light : the passion of the expectation and of listening. - Parte del titolo: Annotazioni di luce : la passione dell'attesa e dell'ascolto.
ISBN 8824201121

Roberto

Sanesi : dal 20 maggio al 20 giugno 1992. - Milano : Annunciata, 1992. - 35 p. : ill. ; 22 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata. - Ed. di 800 esempl.

Rodčenko

: grafico, designer, fotografo. - Milano : Mazzotta, 1992. - 167 p. : ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Milano dal 12 novembre 1992 al 5 gennaio 1993.
ISBN 8820210525

Roffi, Gian Paolo

Voli : testo verbo-visivo / Gian Paolo Roffi ; prefazione di Eugenio Miccini. - Manta (CN) : Colombo, [199-]. - 53, [2] p. : ill. ; 20x20 cm.

Romano, Carlo

Mucha e la profezia dell'eroticismo / Carlo Romano. - Genova : Libreria Il Sileno, 1973. - 15, [50] p. : ill. ; 23 cm.

Roof

III. - New York, N.Y. : Segue press, c1977. - 100 p. ; 28 cm.

La rosa

e il leone : venti opere di Giangiacomo Spadari sull'assassinio di Rosa Luxemburg e Leone Trotsky.: Arte e impegno politico : dibattito / con Antonio Del Guercio, Renato Guttuso, Arturo Schwarz, Giangiacomo Spadari, Emilio Tadini, Tommaso Trini, Giovanbattista Zorzoli. - Milano : Galleria Schwarz, 1972. - 87 p. : ill. ; 24 cm. - (Catalogo / [Galleria Schwarz] ; 121).

Mostra tenuta alla Galleria Schwarz, Milano, nel 1972. - Altri front. in francese e inglese. - Testo in italiano, francese e inglese.

Una rosa

è una rosa : antologia della poesia lineare italiana 1960-1980 / [a cura di] Sarenco-Verdi. - Verona : Factotum-art, 1980. - 1 v. ; 27 cm. - (Factotumbook ; 25).

Dati della cop.

Rosenthal, Bernard

Fine delle utopie sul buon governo : (le politiche della repressione e le nuove forme di domesticazione sociale) / Bernard Rosenthal. - Roma : Arcana, 1979. - 145 p. : ill. ; 21 cm. - (Nuova critica / [Arcana] ; 5).
ISBN 8885008208

Rosselli, Amelia

Diario ottuso : 1954-1968 / Amelia Rosselli ; prefazione di Alfonso Berardinelli ; con una nota di Daniela Attanasio. - Roma : Empiria, 1996. - 60 p. ; 21 cm. ; - (Euforbia ; 8).
ISBN 8885303374

Rossi-Roiss, Enzo

Dossier Pozzati / Enzo Rossi-Ròiss. - Bologna : Svolta, 1990. - 136 p. : ill. ; 22 cm. - (Livre de merdre).

Rossi-Roiss, Enzo

Dossier Piero Manzoni / Enzo Rossi-Ròiss. - Bologna : Svolta, 1991. - v. ; 22 cm. - (Livre de merdre).
[1] : Tomo primo. - 1991. - 140 p. : ill.

Rossi-Roiss, Enzo

Vis d'arte / Enzo Rossi-Ròiss ; presentazione di Vincenzo Accame. - Bologna : Svolta, 1992. - 122 p. : ill. ; 22 cm. - (Livre de merdre).

Rotelli, Marco Nereo

Luoghi della poesia / Marco Nereo Rotelli. - [S.l.] : Montanari, Danilo, 1996 (Fusignano (RA) : Morandi). - 77 p. : ill. ; 27 cm.

In testa al front.: con il patrocinio del Centro internazionale Eugenio Montale, 1896-1996 Centenario della nascita di Eugenio Montale.

Roth, Dieter

Gesammelte Werke / Dieter Roth. - Stuttgart [etc.] : Mayer, Hansjörg, 1976-. - v. : ill. ; 23 cm.
V. 1, 8: 24 cm.

Roussel, Raymond

La doublure : roman / Raymond Roussel. - Paris : Lemerre, 1897. - [2], 318 p. ; 19 cm. - (Bibliothèque contemporaine / [Lemerre]).

Roussel, Raymond

Impressions d'Afrique / Raymond Roussel. - 2ème éd. - Paris : Lemerre, 1910 (stampa 1909). - [4], 455 p. ; 19 cm.
Form. di ed. dalla cop.

Rudolf

Mumprecht : Œuvres récentes : 1992-1995 : Musée des Beaux-arts, La-Chaux-de-Fonds, 20 mai - 30 juillet 1995 ... - La Chaux-de-Fonds : Musée des Beaux-Arts, 1995. - 71 p. : ill. ; 24 cm.
Mostra tenuta a La-Chaux-de-Fonds, Oberhausen e.V. e Schwaebisch Hall, nel 1995 e a Milano nel 1996.
ISBN 2882750102

Ruffato, Cesare

Lo sguardo sul testo / Cesare Ruffato ; hanno collaborato Massimo Galiazzo ... [et al.]. - Pesian di Prato (UD) : Campanotto, c1995. - 86 p. : ill. ; 24 cm. - (Zeta rifili ; 61).

Ruhé, Harry

Fluxus : the most radical and experimental art movement of the sixties / by Harry Ruhé. - [S.l. : s.n.], [1979?]. - 1 v. : ill. ; 30 cm.
Dati della cop. - Data della pref.

Russo, Vitantonio

Economic-art / Vitantonio Russo. - Bari : Ateneo, [1975?] [197-?]. - 1 v. : ill. ; 23 cm.

Ruth and Marvin Sackner Archive of Concrete and Visual Poetry, Miami, Fla.

Ruth and Marvin Sackner Archive of Concrete and Visual Poetry. - Miami Beach, Fla. : [s.n.], 1981-. - 2 v. ; 29 cm.

1 : A-L. - 1981. - 219 p.

2 : [MANCA]

Ruth and Marvin Sackner Archive of Concrete and Visual Poetry, Miami, Fla.

Ruth and Marvin Sackner Archive of Concrete and Visual Poetry / compiled by Ruth and Marvin Sackner. - Miami Beach, Fla. : [Ruth & Marvin Sackner], 1986. - [1], 235, [1], 898 p. : ill. ; 29 cm.

Ed. di 500 esempl. firmati e num. - Titolo della copertina: The Ruth & Marvin Sackner Archive of concrete and visual poetry 1984.

Róiss

Róiss : gli ubunidi / autori vari. - Illasi (VR) : La Favorita, 1989. - 46 p. : ill. ; 21 cm. - (Rara international).

Rühm, Gerhard

Fenster : Texte / Gerhard Ruehm. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1968. - 242 p. ; 24 cm.

Rühm, Gerhard

Gesammelte Gedichte und visuelle Texte / Gerhard Ruehm. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1970. - 313 p. ; 21 cm. ISBN 3498056689

Rühm, Gerhard

Ophelia und die Wörter : gesammelte Theaterstücke : 1954-1971 / Gerhard Ruehm. - Darmstadt Neuwied : Luchterhand, c1972. - 285 p. : ill. ; 18 cm. - (Sammlung Luchterhand ; 74).

Rühm, Gerhard

Wahnsinn Litaneien / Gerhard Ruehm. - München : Hanser, Carl, 1973. - 91, [2] p. ; 22 cm + 1 disco sonoro. ISBN 3446117776

Sabatier, Roland

Le lettrisme : les créations et les créateurs / Roland Sabatier ; préface de Jacques Lepage. - Nice : Z'édicions, [1990?] [199-?]. - 210 p. : ill. ; 24 cm. - (L'aventure des idées).

ISBN 2877200310

Sacerdote, Franca

Dizionario-guida ai pittori e scultori moderni e contemporanei / a cura di Franca Sacerdote. - 2. ed. - Milano : Editoriale del Corriere della sera, 1982. - 144, [1] p. ; 18 cm.

Suppl. a: Capital. - Milano. - N.9 (set.1982).

Saffaro, Lucio

Trattato del modulo / Lucio Saffaro. - Firenze : Paradoxos, 1967. - 1 v. ; 22 cm.

Saffaro, Lucio

Il principio di sostituzione / Lucio Saffaro. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, 1977. - 1 v. ; 24 cm. - (Altro / [La Nuova Foglio Editrice]).

Salaris, Claudia

Il movimento del settantasette : linguaggi e scritture dell'ala creativa / Claudia Salaris. - Bertiole (UD) : AAA, 1997. - 139 p. : ill. ; 21 cm. - (Apo-X / [AAA] ; 7).

ISBN 8886828098

Salerno, Giuseppe

L'arte senza barriere : la ricerca telematica di tempo reale / Giuseppe Salerno ; introduzione di Paolo Portoghesi e di Domenico De Masi. - Roma : Semerano, Giovanni, 1991. - 113 p. : ill. ; 21 cm.

Salvatore

Salamone : la lentezza : opere sparse '70 '80 '90 / a cura di Franco Spina ; contributo critico di Francesco Carbone ; cinque motivi in forma di figure di Eugenio Miccini ; una favola per adulti di Ignazio Apollini ... - Palermo : Regione siciliana. Assessorato dei beni culturali ed ambientali e della pubblica istruzione, c2000. - 48 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Caltanissetta dal 26 marzo al 30 aprile 2000. - In testa al front.: Regione siciliana.

Assessorato dei beni culturali ed ambientali e della pubblica istruzione; Soprintendenza per i beni culturali ed ambientali di Caltanissetta.

Sanavio, Piero

La gabbia di Pound / Piero Sanavio. - [Roma] : Fazi, 2005. - XIII, 191 p. : ill. b/n ; 20 cm. - (Le terre. Biografie ; 98).

ISBN 8881125757

Sandri, Giovanna

Capitolo zero / Giovanna Sandri. - Roma : Lerici, 1969. - 1 v. : tutte ill. ; 24 cm. - (Marcalibri ; 10).

Sandri, Giovanna

From K to S : ark of the asymmetric = Da K a S : dimora dell'asimmetrico / Giovanna Sandri. - New York, N.Y. [etc.] : Out of London, 1976. - 291 p. ; 23 cm.
Testo orig. a fronte. - Stampato in Italia. - Tit. parallelo: Da K a S : dimora dell'asimmetrico.

Sandri, Giovanna

Clessidra: il ritmo delle tracce : poesie / Giovanna Sandri ; nota critica di Giuliano Gramigna. - Verona : Anterem, 1992. - 55 p. ; 22 cm. - (Lorenzo Montano ; 6).

Sandri, Giovanna

Gli anni del trench: / Giovanna Sandri.

IN: Le foglie messaggere ... / a cura di Viola Papetti. - Roma : Editori riuniti, 2000. - P. 124-130.

Sanesi, Roberto

Oberon in catene / Roberto Sanesi. - Milano : Schwarz, 1962. - 84 p. ; 24 cm.

Sanesi, Roberto

La polvere e il giaguaro / Roberto Sanesi. - Milano : Palazzi, 1972. - 151 p. ; 21 cm. - (Scrittori d'oggi / [Palazzi] ; 5).

Sanesi, Roberto

Alterego & altre ipotesi / Roberto Sanesi. - Samedan : Munt Press, 1974. - 133 p. ; 24 cm.

Sanesi, Roberto

Accame : il senso della scrittura / Roberto Sanesi ; con interventi di Gianna Melloni e Silvio Riolfo Marengo. - Cernusco sul Naviglio (MI) : Severgnini, 1990. - 95 p. : ill. ; 24 cm.

Sanesi, Roberto

Visibile / Roberto Sanesi. - Bologna [etc.] : Book, 1991. - 69 p. : ill. ; 21 cm. - (Parola traccia parola ; 3).

ISBN 8872320119

Sanesi, Roberto

Dylan Thomas / Roberto Sanesi. - Roma : Editori riuniti, 1994. - X, 138 p. ; 22 cm. - (I testi / [Editori riuniti] ; 79).

ISBN 8835938392

Sanguineti, Edoardo

Ideologia e linguaggio / Edoardo Sanguineti. - Milano : Feltrinelli, 1965. - 104 p. ; 21 cm. - (Materiali / [Feltrinelli] ; 4).

Sanguineti, Edoardo

Il giuoco dell'oca : romanzo / Edoardo Sanguineti. - Milano : Feltrinelli, 1967. - 238 p. ; 21 cm. - (I narratori di Feltrinelli ; 100).

Sanguineti, Edoardo

Teatro / Edoardo Sanguineti. - Milano : Feltrinelli, 1969. - 98 p. ; 21 cm. - (Materiali ; 22).

Tit. orig.: K. - Tit. orig.: Passaggio. - Tit. orig.: Traumdeutung. - Tit. orig.: Protocolli.

Contiene: K ; Passaggio ; Traumdeutung ; Protocolli

Sanguineti, Edoardo

Postkarten : 1972-1977 / Edoardo Sanguineti. - Milano : Feltrinelli, 1978. - 78 p. ; 20 cm. - (Poesia / [Feltrinelli] ; 29).

Sanguineti, Edoardo

Stracciafoglio : poesie 1977-1979 / Edoardo Sanguineti. - Milano : Feltrinelli, 1980. - 127 p. ; 20 cm. - (Poesia / [Feltrinelli] ; 33).

Descrizione basata su fotocopia.

Sanguineti, Edoardo

L'amore delle tre melarance : un travestimento fiabesco dal canovaccio di Carlo Gozzi / Edoardo Sanguineti. - Genova : Il melangolo, 2001. - 143 p., [4] c. di tav. : ill. b/n ; 21 cm. - (Collana del Teatro di Genova ; 101).

ISBN 8870184447

Sanguineti, Edoardo

Ideologia e linguaggio / Edoardo Sanguineti ; a cura di Erminio Risso. - Nuova ed. ampliata. - Milano : Feltrinelli, 2001. - 218 p. ; 22 cm. - (Campi del sapere. Critica).

ISBN 8807103133

Sanguineti, Edoardo

Il gatto lupesco : poesie : (1982-2001) / Edoardo Sanguineti. - Milano : Feltrinelli, 2002. - 467, [11] p. ; 23 cm. - (Le comete / [Feltrinelli]).

ISBN 8807530058

Sante

Arduini : impronte / a cura di Rossana Bossaglia ; contributi di Giancarlo De Carlo e Pino Paioni. - Milano : Mazzotta, 1999. - 64 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano e Bergamo nel 1999.

ISBN 882021315X

Sarenco

Egidio Mucci presenta Sarenco. - Brescia : UP arte, [1974?]. - 1 v. : ill. ; 33 cm.

Verso delle c. bianco.

Sarenco

Tutte le poesie / Sarenco ; con una prefazione di Jean-François Bory. - Monteforte d'Alpone (VR) : Rara international, 1990-. - v. ; 21 cm. - (Le scritture e le opere).

1 : (1961-1989). - 1990. - 269 p.

Sarenco

/ dialogo tra Enrico Mascelloni e Sarenco. - Prato (FI) : Farsettiarte, [2001?]. - 1 v. : ill. ; 23x23 cm.

Nome dell'ed. dalla cop. - Catalogo della mostra tenuta a Prato dal 20 febbraio al 20 marzo 2001. - In testa al front.:

Farsettiarte. Sezione mostre. - Titolo della copertina: Sarenco : selected works 1963-1994.

Sarenco

: di alcuni ritratti : galleria Mercato del sale, Milano, settembre-ottobre 1986. - [S.l. : s.n.], 1986 (Colognola ai Colli (VR) : Parise). - 1 v. : quasi tutte ill. ; 27 cm. - (Factotumbook ; 40).

Dati della cop. - Testo in italiano e inglese. - Altro titolo: Di alcuni ritratti.

Sauvage, Tristan

Nuclear art / Tristan Sauvage. - Stockholm : Diefenbronner, c1962. - 242 p. : ill. ; 31 cm.

Testo in italiano, francese e inglese.

Scanavino

: coscienza e persistenza del segno / a cura di Giovanni Maria Accame. - Brescia : Allegrini, Manuela, c1993. - 94 p. : ill. ; 26 cm.

Mostra tenuta a Brescia, Manuela Allegrini Arte contemporanea, nel 1993.

Scanavino

: il sacro / [testi: Andrea Dall'Asta ... [et al.]]. - [S.l. : s.n.], 2003 (Gorgonzola (MI) : Dimensione Esse). - 1 v. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria San Fedele dal 14 gennaio al 3 marzo 2003. - Nome del cur. dal verso della cop.

Scanavino

: marzo 1974 : Palazzo Reale Sala delle Cariatidi. - Milano : Comune di Milano. Ripartizione cultura, [1974?]. - 1 V. : ill. ; 24X23 cm.

Catalogo della mostra.

Scanavino

: Palazzo Grassi, Venezia, Centro internazionale delle arti e del costume, 26 luglio-16 settembre 1973. - [S.l. : s.n.], 1973 ([Venezia] : Stamperia di Venezia). - 73 p. : ill. ; 24 cm.

Bibliogr.: p. 72-73.

Scanavino, Emilio

I simboli trovati di Scanavino. - Lecco : Stefanoni, c1969. - 1 v. : ill. ; 28 cm.

Scanavino, Emilio

Scanavino / [a cura di] Roberto Sanesi. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, 1979. - 219 p. : ill. ; 28 cm. - (Altrouno).

Scanavino, Emilio

Scanavino : disegni e scritti inediti / [a cura di] Giovanni Maria Accame. - Bergamo : Lubrina, 1990. - 175 p. : ill. ; 24 cm. - (La formula plurale ; 1).

ISBN 8877661178

Schiele, Egon

Ritratto d'artista : lettere, liriche, prose, diario di Neulengbach / Egon Schiele ; traduzione di Claudio Groff ; con uno scritto di Rudolf Leopold e un'appendice iconografica. - Milano : SE, 1999. - 136 p., [9] c. di tav. ; 22 cm. - (Saggi e documenti del Novecento ; 80).

Testo orig. a fronte nelle liriche e nelle prose.

ISBN 8877104260

Schrift

und Bild : Stedelijk Museum Amsterdam 3. Mai-10. Juni 1963, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden 14. Juni-4. August 1963 = Schrift en beeld = Art and writing = L'art et l'écriture. - Baden-Baden : Staatliche Kunsthalle, 1963. - 175, LXXXIV p. : ill. ; 24 cm + manifesto (40 cm).

Tit. parallelo: Art and writing. - Tit. parallelo: L'art et l'écriture. - Tit. parallelo: Schrift en beeld.

Schwarz, Arturo

Marcel Duchamp, la Sposa_ e i Readymade / Arturo Schwarz. - Milano : Electa, c1988. - 123 p. : ill. ; 28 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1988.

Schwarz, Arturo

La luce dell'amore / Arturo Schwarz. - Milano : Tema Celeste Edizioni, 1994. - 175 p., XL p. di tav. ; 21 cm. - (Scritti dall'arte).

Bibliogr.: p. 145-169.

ISBN 8873040063

Schwarz, Martin, 1946-

Martin Schwarz : Dokumentation. - Winthertur : Schwarz, Martin, c1975. - 1 v. : ill. ; 30 cm.

Il sottotit. precede il tit.

La scienza

dell'arte : 26 giugno-20 luglio 1986 Galleria Bevilacqua La Masa Venezia. - [S.l. : s.n.], [1986?]. - 80 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra. - In testa al front.: Comune di Venezia, Assessorato alla cultura, Fondazione Bevilacqua La Masa.

La scoperta

del triangolo / a cura di Bruno Munari. - Bologna : Zanichelli, 1978. - 101 p. : ill. ; 25 cm. - (Quaderni di design ; 2).

Scratch

music / edited by Cornelius Cardew ; including Scratch music by Cornelius Cardew ... [et al.] ; also including 1001 activities by members of the Scratch Orchestra and musical compositions by David Ahern ... [et al.]. - London : Latimer new dimensions, 1972. - 129 p. : ill. ; 22 cm.

ISBN 0901539171

(S)cripturae

: le scritture segrete: artiste tra linguaggio e immagine / mostra a cura di Mirella Bentivoglio. - [S.l. : s.n.], [2001?] (Padova : ADLE). - 72 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Padova presso la Galleria Civica dal 9 marzo all'8 aprile 2001.

La scrittura

/ [a cura di Filiberto Menna ... [et. al.] ; catalogo a cura di Italo Mussa]. - [S.l. : s.n.], 1976 (Roma : Tilligraf). - 102, [1] p. : ill. ; 21 cm.

Tit. della cop. - Nome dei cur. a p. [4]. - Mostra itinerante tenuta a Roma, Galleria seconda scala, Milano, Studio Sant'Andrea e Genova, Unimedia, nel 1976. - Testo in italiano e inglese.

Scrittura

attiva / a cura di Ugo Carrega. - Bologna : Zanichelli, 1980. - 87, [1] p. : ill. ; 25 cm.

Scrittura

attiva / a cura di Ugo Carrega. - 4. rist. - Bologna : Zanichelli, 1983. - 87, [1] p. : ill. ; 25 cm. - (Quaderni di design ; 8).

Scrittura

visuale in Italia : 1912-1972 / catalogo di Luigi Ballerini ; introduzione di Aldo Passoni. - Torino : Galleria civica d'arte moderna, c1973. - 120 p., [19] c. di tav. ; 30 cm.

Mostra tenuta a Torino, Galleria civica d'arte moderna, nel 1973.

Seaman, David William, 1940-

French concrete poetry : the development of a poetic form, from its origins to the present day / D. Seaman. - Ann Arbor, Mich. : University microfilms international, 1976. - XIV, 521 c. : ill. ; 21 cm.

Dati della cop. - Ripr. facs. da microfilm della tesi di laurea: Stanford, Calif. : Stanford university pres, 1970.

Segni

nello spazio : catalogo edito dall'Azienda autonomo [sic] di soggiorno Trieste per l'esposizione internazionale Segni nello spazio : Castello di San Giusto 8-31 luglio 1967. - Trieste : Azienda autonoma di soggiorno, [1967?]. - 100 p. (2 ripieg.) : ill. ; 21 cm.

Segnoepoesia

: Vincenzo Accame, Mirella Bentivoglio, Ugo Carrega, Agostino Ferrari, Riccardo Guarneri, Magdalo Mussio, Lamberto Pignotti, Gio' Pomodoro, Adriano Spatola, Walter Valentini, Arturo Vermi, William Xerra. - [Milano] : Centro culturale d'arte Bellora, 1987. - 191 p. : ill. ; 29 cm + 1 cartella.

Ed. di 100 esempl. numerate.

Seh-Texte

= Parola/immagine / [Redaktion und Koordination: Andreas Hapkemeyer]. - Bozen : Forum AR/GE Kunst, [1988?]. - 77 p. : ill. ; 25 cm.

Mostra tenuta a Bolzano nel 1988. - Nome del cur. sul verso del front. - Testo in tedesco e italiano. - Tit. parallelo: Parola/immagine.

Seidlhofer, Waltraud

Fassadentexte / Waltraud Seidlhofer. - Linz : Edition neue Texte, c1976. - 99 p. ; 24 cm.

Seitz, William C.

The art of assemblage / by William C. Seitz. - New York, N.Y. : Museum of modern art, c1961. - 176 p. (2 ripieg.) : ill. ; 25 cm.

Mostra tenuta a New York, The Museum of modern art, nel 1961.

Selleri, Aldo

Istruzioni di volo / Aldo Selleri. - [Milano?] : Nuove scritte, 1985. - 95 p. ; 21 cm.

Semin, Didier

Christian Boltanski / Didier Semin. - Paris : Art press. [Paris?] : Art press, c1988. - 80 p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 2906705012

Seminario di iconografia musicale, metodi e pratica di catalogazione di materiali aventi rilevanza per la storia delle arti e della musica, Roma, 1994

Le immagini della musica : atti del seminario di iconografia musicale, metodi e pratica di catalogazione di materiali aventi rilevanza per la storia delle arti e della musica : Roma 31 maggio- 3 giugno 1994 / a cura di Francesco Zannoni. - Roma : Palombi, 1996. - 219 p. : ill. ; 24 cm. - (Biarte).

ISBN 8876211187

Sensi

di pace annunciata : appunti per un'arte antimediale / a cura di Franco Spena. - [S.l. : s.n.], 1994 ([S.l.] : Poligraf). - 51 p. : ill. ; 21x21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Gibellina presso il Museo d'arte contemporanea dal 18 marzo al 10 aprile 1994.

Sentieri

interrotti : crisi della rappresentazione e iconoclastia nelle arti dagli anni Cinquanta alla fine del secolo = Vanished paths : crisis of representation and destruction in the arts from the 1950s to the end of the century. - Milano : Charta, 2000. - 370 p. : ill. ; 29 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bassano del Grappa dal 17 giugno al 20 agosto 2000. - Testo anche in inglese. - Tit. parallelo: Vanished paths : crisis of representation and destruction in the arts from the 1950s to the end of the century. ISBN 8881582783

Sergio

Dangelo : Quartieri alti : 45 opere da Samurai 1955 a Celle qui voit 1988. - Colognola ai colli (VR) : Parise, 1989. - 71, [3] p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta nel 1989. - Parte del titolo: Quartieri alti.

Sergio

Dangelo : Quartieri alti : 45 opere da Samurai 1955 a Celle qui voit 1988 : febbraio - marzo 1989 : Studio 111, Milano, Via Gesù 7. - Colognola ai colli (VR) : Parise, 1989. - 71, [3] p. : ill. ; 30 cm.

Altro titolo: Quartieri alti.

Serra, Dario

Carte da musica / Dario Serra ; testi di Goffredo Petrassi e di Gilberto Bosco. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1976. - 1 v. : ill. ; 17 cm. - (Proposte / [All'insegna del pesce d'oro] ; 14).

Ed. di 2000 esempl. num. da 1 a 1900 e C da I a C con 1 incis. orig. firmata.

Sesma

: Charlottenborg Museum, September - October 1992 / curated by: Lucilla Saccà. - København : Charlottenborg Museum, 1992. - P. 1954-1993 : ill. ; 32 cm.

Sexton, Anne

Poesie su Dio : con testo a fronte / Anne Sexton ; a cura di Rosaria Lo Russo ; traduzione letterale di Thomas A. Kirk ; revisione del testo a cura di Anglaia Viviani. - Firenze : Le lettere, 2003. - 333 p. ; 19 cm. - (Il nuovo melograno ; 57). Poesie tratte da: The complete poems.

ISBN 8871667719

Shahn, Ben

Ben Shahn / [a cura di] Mirella Bentivoglio. - Roma : De Luca, 1963. - 146, [1] p. : in gran parte ill. ; 29 cm.

Shirin

Neshat. - Milano : Charta, 2002. - 187 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Rivoli dal 30 gennaio al 5 maggio 2002. - Testo anche in inglese. - In testa al front.: Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea.

ISBN 8881583607

Shirin

Neshat : Kunsthalle Wien, Serpentine Gallery London, Hamburger Kunsthalle. - London : Serpentine Gallery, c2000. - 94 p. : ill. ; 20x24 cm.

Catalogo della mostra tenuta nel 2000-2001. - Testo in italiano e inglese.

ISBN 3852470250

Silent

& violent selected artists' editions / edited by Peter Noever ... - Ostfildern : Cantz, [1995?]. - 183 p. : ill. ; 26 cm.

Mostra tenuta a Los Angeles, Mak Center, nel 1995. - Altro titolo: Silent and violent selected artists' editions.

ISBN 3893227963*

Silhouettes

: l'altra poesia / a cura di Alessandra Cenni. - Genova : S. Marco dei Giustiniani, 1985. - 122 p. : ill. ; 22 cm. - (Pietre di luna).

Silliman, Ron

Ketjak / Ron Silliman. - San Francisco, Calif. : This, c1978. - 93 p. ; 23 cm.

Ed. di 800 esempl. di cui 26 num. A-Z.

Simonetti, Gianni Emilio

Dalla causa alla cosa della rivoluzione : soggettività della cultura alternativa giovanile e movimento reale del proletariato / Gianni Emilio Simonetti. - Roma : Arcana, 1973. - 157 p. : ill. ; 20 cm. - (Nuova critica / [Arcana] ; 1).

Simonetti, Gianni Emilio

Zuppa e pan bagnato : la nozione di détournement / Gianni Emilio Simonetti ; prefazione di Carlo Romano ; a cura di Atelier bizzarro. - Genova : Sileno, 1974. - V, 21 c. ; 29 cm + 1 c. ill. - (Biblioteca del Sileno).
Ed. con 40 esempl. num. contenenti una litogr. dell'autore. - Ciclostilato. - Verso delle c. bianco.

Simonetti, Gianni Emilio

Critica dell'orecchio : osservazioni sull'ideologia della cultura e della musica, in particolare / Gianni-Emilio Simonetti. - Milano : Multhipla, 1975. - 165 p. : ill. ; 21 cm. - (Critica / [Multhipla] ; 1).

Sini, Carlo

Scrivere il silenzio : Wittgenstein e il problema del linguaggio / Carlo Sini. - Milano : EGEA, 1994. - VII, 99 p. : ill. ; 30 cm.
ISBN 8823802660

Sini, Carlo

Etica della scrittura / Carlo Sini. - [2. ed.]. - Milano : Il sagggiatore, 1996. - [4], 227 p. ; 21 cm. - (La cultura. Saggi ; 520).

Form. di ed. da p. [1].

Contiene: Logica e scrittura : il contenuto della forma ; La tradizione del pensiero

ISBN 8842804614

Skuber, Berty

Katabatic Wind / Berty Skuber. - Völser Aicha : Hotel Aicha Press, c1995. - 1 v. : ill. ; 23 cm.

Testo in italiano, tedesco e inglese.

Small

press record of books. - 4. ed. - Paradise, Calif. : Dustbooks, 1974. - 133 p. ; 22 cm.

ISBN 0913218413

SoggettoSoggetto

: una nuova relazione nell'arte di oggi / [catalogo a cura di Franca Pasini, Giorgio Verzotti]. - Milano : Charta.

Rivoli (TO) : Castello di Rivoli, 1994. - 139 p. : ill. ; 31 cm.

Nome del cur. a p. 5. - In testa al front.: Regione Piemonte ; Banca CRT ; FIAT ; Castello di Rivoli. - Catalogo della mostra tenuta a Rivoli presso Castello di Rivoli dal 24 giugno al 28 agosto 1994.

ISBN 8886158742

I sogni

dell'in-finito / a cura di Franco Sabbadini, Raffaele Morelli. - Milano : Riza, 1989. - 106 p. : ill. ; 23 cm.

Pubbl. in occasione del XII Congresso nazionale della Società italiana di medicina psicosomatica.

Sogno,

armonia e segni : ipotesi per una collezione. - Milano : Electa, c1985. - 85 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1985.

Solt, Mary Ellen

A world look at concrete poetry / Mary Ellen Solt.

Artes hispanicas = Hispanic arts. - Richmond, Va. - V. 1, n.3-4 /Winter/Spring 1968) ; p. 7-66.

Le sonore

et le visuel : intersections musique/arts plastiques aujourd'hui / sous la direction de Jean-Yves Bosseur ; avec la collaboration de Daniel Charles, Alexandre Broniarski. - Paris : Dis voir, 1992. - 158 p. : ill. ; 22 cm.

Data di pubbl. da: BnF.

ISBN 2906571237

Spagnuolo, Antonio

Dieci poesie d'amore & una prova d'autore / Antonio Spagnuolo. - Napoli : Altri termini. [Napoli] : Altri termini, 1987. - 43 p. ; 17 cm.

Verso delle c. bianco. - Supplemento a: Altri termini. Napoli. N. 6-7 (1987).

Spatola, Adriano

L'oblò : romanzo / Adriano Spatola. - Milano : Feltrinelli, 1964. - 144 p. ; 21 cm. - (Le comete / [Feltrinelli] ; 36).

Spatola, Adriano

Poesia da montare / Adriano Spatola. - [Bologna] : Sampietro, [1965?]. - [32] c. : ill. ; 17 cm. - (Il dissenso / [Sampietro] ; 1).

A fogli mobili. - In cartella. - Dati dalla cartella.

Spatola, Adriano

Verso la poesia totale / Adriano Spatola. - Salerno : Rumma, 1969. - 139 p., [2] c. di tav. : ill. ; 19 cm. - (Saggidue ; 3).

Bibliogr.: p. 121-139.

Spatola, Adriano

Quadri miraggi ritratti di Francesco Guerrieri / Adriano Spatola. - Torino : Geiger, 1972. - 1 v. : ill. ; 23 cm. - (Geiger s ; 22).

Testo in italiano e inglese.

Spatola, Adriano

La composizione del testo / Adriano Spatola. - Roma : Cooperativa scrittori, 1978. - 90 p. ; 19 cm. - (Poesia e prosa / [Cooperativa scrittori] ; 15).

Spatola, Adriano

Verso la poesia totale / Adriano Spatola. - Torino [etc.] : Paravia, 1978. - 134 p., [8] c. di tav. : ill. ; 23 cm. - (La tradizione del nuovo. Saggi ; 11).

Spatola, Adriano

Impaginazioni : (scritti critici) / Adriano Spatola. - [Mulino di Bazzano (PR)] : Tam tam, 1984. - 97 p. : ill. ; 24 cm.

Raccolti di scritti dal 1961 al 1980. - Suppl. a: Tam Tam. - Torino. - 1984.

Spatola, Adriano

Vers la poésie totale / Adriano Spatola ; présentation, traduction et notes: Philippe Castellin. - Marseille : Editions Via Valeriano. [Marseille] : Editions Via Valeriano, 1993. - 220, [3] p. : ill. ; 28 cm.

Tit. orig.: Verso la poesia totale. - A fasc. sciolti, in custodia. - Tit. orig.: Verso la poesia totale.

Spaziani, Maria Luisa

Poesie dalla mano sinistra / Maria Luisa Spaziani. - Milano : Edizioni archivi del '900, 2002. - 143 p. ; 20 cm. - (A mano libera ; 1).

ISBN 8873350062

Spazio

paradigma spazio di confine / a cura di Sandro Ricaldone. - Genova : Compagnia dei Librai, 1986. - 76 p., [5] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

Spencer, Herbert, 1924-

Nouveaux alphabets de A à Z / Herbert Spencer et Colin Forbes. - Paris : Chêne, 1974. - 1 v. : ill. ; 21x22 cm.

Stampato in Gran Bretagna.

ISBN 2851080091

Sperlonga

Manhattan express ... / edited by = a cura di Franco Beltrametti ... [et al.]. - Riva San Vitale : Scorbibanda, 1980. - 115 p. : ill. ; 30 cm.

Spinelli, Aldo, artista

Libro / Aldo Spinelli. - Genova : Masnata, 1973. - 1 v. ; 22 cm. - (Chisel book ; 2).

Testo in italiano e inglese.

Spinoccia, Pippo

Spinoccia : installazione 1990-92 / Vittorio Fagone. - Milano : Charta, 1995. - 77 p. : ill. ; 24 cm.

ISBN 8881580543

Spinoccia, Pippo

Spinoccia : attarini e installazione : 1993-96 / Flaminio Gualdoni. - Milano : Galleria Avida Dollars, 1996. - 36, [1] p. : ill. ; 22 cm.

Die Sprache

im Schaffen Rudof Mumprechts : ein literarischer Zeitung zum bildnerischen Werk. - [S.l. : s.n.], [1981?] [198-?]. - 1 v. (varie sequenze) ; 30 cm.

Verso delle c. bianco.

Sprachen

jenseits von Dichtung. - Münster : Westfälischer Kunstverein, 1979. - 213 p. : ill. ; 27 cm + err. corr.

Data della pref.

Squero

/ antologia a cura di Alberto Cippi ... [et al.]. - Milano : Myself, 1980. - 1 v. : ill. ; 22 cm. - (Fuori collana / [Myself print] ; 2).

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - Ed. di 300 esempl. - Suppl. a: Anterem. Verona.

Squero

2 / scritture e segni di Luciana Arbizzani ... [et al.]. - Milano : Myself, 1983. - 1 v. : ill. ; 19 cm.

A fogli sciolti, in cartella. - Dati della cartella. - Ed. di 300 esempl. - Suppl. a: Anterem. Verona. Marzo 1983.

Staccioli

/ testi di Lea Vergine, Hugh M. Davies. - Milano : Charta, 1997. - 63 p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Pesaro presso Pescheria Centro per le arti visive dal 29 giugno al 28 settembre 1997. -

Testo in italiano e inglese.

ISBN 8881581329

Staccioli

: Milano Rotonda di via Besana : aprile-giugno 1987 / a cura di Flavio Caroli. - [Milano] : Comune di Milano. Milano

: Electa, c1987. - 49 p. : ill. ; 24 cm. - (Besanaottanta).

Staccioli, Mauro

Mauro Staccioli : all'origine del fare = Mauro Staccioli : at the roots of sculpting / prefazione = foreword Gillo Dorfles ; saggi = essays Luca Massimo Barbero, Marco Bazzini ; introduzione e schede = introduction and texts Maria Laura Gelmini. - Mantova : Corraini, 2008. - 237, [1] p. ; 24 cm.

Tit. parallelo: Mauro Staccioli : at the roots of sculpting.

ISBN 9788875701901

Stanze

del tempo : Irma Blank, Helmut Dirnaichner, Christina Kubisch, Elisabeth Scherffig : San Carpoforo Centro

Internazionale Brera, Milano febbraio 1988. - Milano : Goethe-Institut, 1988. - 53, [1] p. : ill. ; 27 cm.

Catalogo della mostra. - Testo in italiano e tedesco.

Starobinski, Jean

Les mots sous les mots : les anagrammes de Ferdinand de Saussure : essai / Jean Starobinski. - [Paris] : Gallimard, 1971. - 167 p. ; 21 cm. - (Le chemin).

Starobinski, Jean

1789 : les emblèmes de la raison / Jean Starobinski. - Paris : Flammarion, c1979. - 224 p. : ill. ; 18 cm. - (Champs / [Flammarion] ; 50).

Starobinski, Jean

Le parole sotto le parole : gli anagrammi di Ferdinand de Saussure / Jean Starobinski. - Genova : Il melangolo, 1982. - 163 p. : ill. ; 21 cm. - (Itinera ; 1).

Tit. orig.: Les mots sous les mots : les anagrammes de Ferdinand de Saussure. - Tit. orig.: Les mots sous les mots : les anagrammes de Ferdinand de Saussure : essai.

ISBN 8870180190

Stedelijk Museum, Amsterdam

Dalla collezione : Stedelijk Museum Amsterdam / Din Pieters. - [S.l. : s.n.], 1993 (Eindhoven : Lecturis). - 236 p. : ill. ; 24 cm.

Front. su due pagine.

ISBN 9050060870

Stedelijk Museum, Amsterdam

Dans la rue Franse affiches : een keuze uit de collectie van het Stedelijk. - Amsterdam : Stedelijk Museum, c2000. - 56 p. : ill. ; 25 cm. - (SMA Cahiers ; 19).

Front. su 2 p. - Catalogo della mostra tenuta a Amsterdam presso lo Stedelijk Museum nel 2000. - Testo in olandese francese e inglese.

ISBN 9050061478

Stein, Gertrude

Bee time vine and other pieces : (1913-1927) / by Gertrude Stein ; with a preface and notes by Virgil Thomson. - London : Yale University Press, 1953. - xii, 294 p. ; 25 cm.

Storia

dell'arte italiana in poesia / a cura di Plinio Perilli. - Firenze : Sansoni, 1990. - XXVII, 480 p., [32] c. di tav. ; 23 cm. - (Sansoni saggi).

Scritti di vari.

ISBN 8838312249

Lo strumento

l'immagine : Luciano Ferro : per filo e per segno : Gabriele Albanesi : Giorgione : Rest[aur(azione)] : Voghera, 27 gennaio - 11 febbraio 1979. - [S.l. : s.n.], 1979 (Pavia : Centro stampa Amministrazione provinciale). - 54 c. : ill. ; 30 cm.

Dati della cop. - Dattiloscritto. - In testa alla cop.: Società operaia di Mutuo soccorso, Biblioteca del circolo Stanzone, Amministrazione provinciale di Pavia, Comune di Voghera, con la collaborazione della Galleria Bottega d'arte.

Su

Pier Paolo Pasolini. - Bologna : Pendragon, 1996. - 173 p. ; 21 cm. - (Rendiconti / [Pendragon] ; 40).

Dati dalla cop. - N. monogr. di: Rendiconti. Bologna. Fasc. 40 (mar. 1996). - Scritti di vari.

Con il testo inedito La sua gloria

Swiss

films = Films suisses = Schweizer Filme / [editing Charlotte Schütt]. - Zürich : Swiss film center, [1988?]. - 184 p. : ill. ; 21 cm.

Nome del cur. del verso del front. - Catalogo dei film prodotti in Svizzera nel 1993-1994. - Testo in inglese, francese e tedesco. - Tit. parallelo: Films suisses. - Titolo della copertina: Swiss films 1994. - Tit. parallelo: Schweizer Filme.

Szkárosi, Endre

Szellozo muvek / Szkarosi Endre, Galantai Gyorgy. - Budapest : Magveto Könyvkiadó, 1990. - 153 p. : ill. ; 22 cm. - (Jak füzetek ; 50).

ISBN 9631416941

Szyborska, Wisława

La fine e l'inizio : poesie / Wisława Szyborska ; a cura di Pietro Marchesani. - Milano : Libri Scheiwiller, 1997. - 96 p. ; 18 cm. - (Poesia / [Libri Scheiwiller] ; 62).

Tit. orig.: Koniec i poczatek.

ISBN 887644243X

Tadini, Emilio

L'insieme delle cose / Emilio Tadini. - [Milano] : Garzanti, 1991. - 118 p. ; 19 cm. - (Poesia / [Garzanti]).

ISBN 8811640024

Tagliaferri, Aldo

Il clandestino : vita e opere di Emilio Villa / Aldo Tagliaferri. - Roma : DeriveApprodi, 2004. - 207 p. : ill. b/n ; 22 cm. - (Fondazione Baruchello ; 2).

ISBN 8888738479

Takalo-Eskola, Ilkka-Juhani

Upttava / Ilkka-Juhani Takalo-Eskola. - Turku : Kunstannusliike Tajo, 1964. - 166 p. ; 17 cm.

Tanchis, Aldo

L'arte anomala di Bruno Munari / Aldo Tanchis. - Roma Bari : Laterza, 1981. - 139, [1] p. : ill. ; 18 cm. - (Universale Laterza ; 594).

Teatro

delle mostre. - Roma : Lerici, 1968. - 1 v. : ill. ; 24 cm. - (Marcalibri ; 4).

Mostre tenute a Roma, Galleria La Tartaruga, dal 6 al 31 maggio 1968.

Teatro

di Oklahoma / coordinazione di Aldo Spoldi. - Roma : Trieb, 1975. - 1 v. : ill. ; 25x26 cm.

Temat

: Loredana Longo Erwin Antonio Pagliaro Salvo Calì Enzo Rovella / [a cura di] Francesco Gallo. - Palermo : Centro di ricerca economica e scientifica, [199u]. - 1 v. : ill. ; 23 cm.
Ed. di 1000 esempl. di cui 100 numerati.

Il tempo

del Museo Venezia : tema cronografico per architetti e artisti : Magazzini del sale. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1980. - 80 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1980.

Contiene anche informazioni bibliogr. su Betty Danon a p. 27

ISBN 8820802767

Il tempo

e il tempio : poesia visiva, pittura, scultura : Montichiari, maggio/giugno 1988. - Illasi (VR) : La Favorita, [1988?]. - 80 p. : ill. ; 21 cm.

Il secondo sottotit. precede il tit.

Il tempo,

il luogo, l'opera : rassegna di installazioni e performances coordinate da Italo Carrarini : 17 maggio-26 giugno 1986. - Tivoli (ROMA) : Studio d'arte R.G., 1986. - 1 v. : ill. ; 21x21 cm.

Terminelli, Pietro

Poesie antigruppo / Pietro Terminelli. - Mazara del Vallo (TP) : Impegno 70, 1973. - 116 p. : ill. ; 21 cm.

Terminelli, Pietro

Poesie ideologiche / Pietro Terminelli. - [Palermo] : Intergruppo, 1979. - 86 p. ; 24 cm. - (Quaderni di Intergruppo ; 1).

Suppl. a: Intergruppo. Palermo. N. 13.

Terra

d'Italia : Ancona, Palazzo Bosdari, 28 maggio-30 giugno 1983 / a cura di Marilena Pasquali. - [S.l. : s.n.], 1983 (Casalecchio di Reno (BO) : Grafis). - 107 p. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Ancona, Galleria d'arte moderna. - Catalogo della mostra.

Terrone, Giorgio

Storia di Mirandola / Giorgio Terrone. - Torino : Geiger, 1977. - 119 p. ; 21 cm. - (Geiger t ; 3).

Terry

Atkinson : work 1977-83. - London : Whitechapel art gallery, 1983. - 63 p. : ill. ; 27 cm.

Mostra tenuta a Londra [etc.] nel 1983. - Testi in italiano e in inglese.

ISBN 0854880607

Testi

tessili : libri tra i libri : libro pubblicato in occasione delle mostre: Libro Galleria Il monte analogo Vicolo del cinque, 15-Roma Giugno-luglio 1983, Libro galleria Castello Via S. Giovanni sul Muro, 9-Milano settembre 1983 / [a cura di Sveva Lanza Storaci]. - Roma : Palombi, [1983?]. - 1 v. : ill. ; 23 cm. - (Collezione la ragnatela).

Nome del cur. dalla cop. - Catalogo della mostra. - Testo in italiano e inglese.

Testori, Giovanni

La cenere e il volto : scritti sulla pittura del Novecento / Giovanni Testori. - Firenze : Le lettere, 2001. - 298 p. ; 21 cm. - (Atelier / [Le Lettere] ; 9).

ISBN 8871665635

Testuale

: le parole e le immagini : Rotonda di via Besana, giugno-settembre 1979 / [a cura di] Flavio Caroli, Luciano Caramel. - Milano : Comune di Milano. Milano : Mazzotta, 1979. - 255 p. : ill. ; 23 cm. - (Album / [Mazzotta] ; 30).

Catalogo della mostra. - Testo anche in inglese.

ISBN 8820202786

Teti, Ranieri

La dimensione del freddo / Ranieri Teti. - Verona : Anterem, 1987. - 48 p. : ill. ; 21 cm. - (Wildniss ; 11).

Textbild

Bildtext / mit einem Vorwort von Dir. Peter Weiermair und einer Einleitung von Prof. Eugen Gomringer ;
herausgegeben von Josef Linschinger. - Piesport : Ottenhausen, [1990?]. - 1 v. : ill. ; 21 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Gmunden presso Villa Toscana nel settembre 1990. - In testa al front.: Konstruktive
Strömungen.
ISBN 3922760341

Thanos

Bulugras : Vortex : 19 maggio - 8 giugno 1988 / a cura di Giuliano Serafini. - Firenze : Ken's art gallery, 1988. - [18]
c. : ill. ; 18x25 cm.
Mostra tenuta a Firenze, Ken's Gallery. - A fogli sciolti, in cartella. - Testo in italiano, inglese e greco. - Altro titolo:
Vortex.

Themerson, Stefan

Bayamus and the theatre of semantic poetry : a novel / Stefan Themerson. - London : Gaberbocchus, 1965. - 111 p. ;
19 cm.

Themerson, Stefan

Gli ideogrammi di Apollinaire / di Stefan Themerson.
Tit. orig.: Apollinaire's lyrical ideograms. - Tit. orig.: Apollinaire's lyrical ideograms. - IN: Il caffè letterario e satirico. -
Torino. - A.17., n.1 (feb.-giu. 1970) ; p. [89-125] : ill.

Themerson, Stefan

Bayamus ; suivi de, Ouaff, ouaff, ou qui a tué Richard Wagner? / Stefan Themerson ; traduit de l'anglais par
Gérard-Georges Lemaire. - Paris : Bourgois, 1974. - 171 p. : ill. ; 20 cm. - (Les derniers mots).
Titt. origg.: Bayamus and the theatre of semantic poetry; Wooff Wooff, or, Who killed Richard Wagner?. - Tit. orig.:
Bayamus and the theatre of semantic poetry : a novel. - Tit. orig.: Wooff Wooff, or, Who killed Richard Wagner?.

Themerson, Stefan

Logic, labels, and flesh / Stefan Themerson. - London : Gaberbocchus, 1974. - 202, [1] p. : ill. ; 22 cm.
ISBN 0852471068

Themerson, Stefan

On semantic poetry / Stefan Themerson. - London : Gaberbocchus, 1975. - 127 p. : ill. ; 22 cm.
ISBN 0852471092

Theoretische

Positionen zur Konkreten Poesie : Texte und Bibliographie / mit einer Einfuehrung herausgegeben von Thomas
Kopfermann. - Tübingen : Niemeyer, c1974. - LI, 201 p. ; 19 cm. - (Deutsche Texte ; 33).
Scritti di vari. - Bibliogr.: p. 162-195.
ISBN 3484190329

Tino

Stefanoni. - Milano : Prearo, 1972. - 42, [1] p. : ill. ; 23 cm.
In custodia.

La tipografia

rusa 1890-1930 : Città di Castello, Palazzo Vitelli a Sant'Egidio, 1 settembre-10 ottobre 1990 : Bologna, Biblioteca
dell'Archiginnasio, 20 ottobre-24 novembre 1990 / a cura di Franco Panzini e Tatyana Kondakova. - Bologna : Grafis,
1990. - 123 p. : ill. ; 28 cm. - (Immagini e documenti / IBC Istituto beni artistici culturali e naturali, Regione
Emilia-Romagna, Assessorato alla cultura).
In testa al front.: Comune di Città di Castello ; Ministero della Cultura dell'Unione Sovietica ; Soprintendenza beni
librari e documentari Regione Emilia-Romagna.

Tirelli, Gianluca

Mahtociqala : il Piccolo Uomo / Gianluca Tirelli ; disegni di Aldo Grazi. - [S.l. : s.n.], 1992 (Canneto S/O :
Eurograf). - 48 p. : ill. ; 15x21 cm.
Opera per giovani adulti.

Tizzi, Angelo Roberto

Di versi in versi ; e, Le parole e le immagini / Angelo Roberto Tizzi. - Parma : STEP, 1989. - 1 v. : quasi tutte fot. ; 15
cm.

Tocco

d'artista : Circolo culturale Il gabbiano : 7 marzo - 9 aprile 1992 / Fernando Andolcetti ... [et al.]. - La Spezia : Circolo culturale Il gabbiano, 1992. - 1 v. : ill. ; 30 cm. - (Proposta / [Circolo culturale Il gabbiano] ; 3).
Mostra tenuta a La Spezia. - Dati della cop.

Tola, Luigi

Logotomia / Luigi Tola, Rodolfo Vitone. - [S.l. : s.n.], 1991 (Genova : Micrograph). - 67 p. : ill. ; 22 cm.
Ed. di 1000 esempl. num., di cui 60 rilegate e num. 1-30 (con disegno di Tola) e 31-60 (con disegno di Vitone).

Tola, Luigi

Da qui lungo parole io mi sono : poesie 1989-90 / Luigi Tola. - Napoli : Morra, 1995. - 130 p. : ill. ; 22 cm.

Tom

Phillips : work and texts / with an introduction by Huston Paschal. - London : Royal Academy of arts. Stuttgart
London : Mayer, Hansjörg, c1992. - 296 p. : ill. ; 30 cm.
Catalogo della mostra tenuta alla Royal academy of arts di Londra nel 1992.

Tonino

Guerra : con la poesia alle spalle. - Rimini : Galleria Fabjbasaglia. Rimini : Tiperti, c2001. - 157 p. : ill. ; 16 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Rimini presso la Galleria Fabjbasaglia dal 15 dicembre 2001 al 19 gennaio 2002.

Totaal

. - Den Haag : Bakker, Bert, 1976. - 132 p. : quasi tutte ill. ; 18 cm.
ISBN 9060193385

A touch

of poem : the movement of the sensibility of Chinese poetry. - [S.l. : s.n.], [dopo il 1984]. - 1 v. : ill. ; 19x21 cm.
Catalogo della mostra. - Altro tit. e testo in cinese.

A touch

of poem : the movement of the sensibility of Chinese poetry. - [S.l. : s.n.], [1984?]. - 89 p. : ill. ; 18x21 cm.
Nome della mostra a p. 5. - Testo in cinese. - Descr. incompleta a causa della lingua del testo.

La tradizione

benedettina nel restauro del libro : Abbazia di Praglia, 24 settembre-30 novembre 1983 / [catalogo a cura di Franca Pellegrini]. - [S.l. : s.n.], 1983 (Padova : Industria grafica Antoniana). - 95 p., VIII c. di tav. : ill. ; 28 cm.
Nome del cur. a p. 6. - In testa al front.: Provincia di Padova, Assessorato P.I. e attività culturali.

Tramesa

d'art en favor de la creativitat : del 4 al 10 de Maig : Palau de la musica i de congressos. - València : Ajuntament de València, c1987. - 124 p. : ill. ; 30 cm.
Mostra tenuta a Valencia nel 1987.
ISBN 8450553210

Transfer_

/ [Text von Edit Meraner]. - Bolzano : Prisma Galerie, c2005. - 103 p. : ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Bolzano alla Prisma Galerie dal 22 ottobre al 5 novembre 2005. - Ed. di 400 esempl. - Contributi in tedesco, italiano e inglese. - Nome dell'A. dei testi dal colophon.

Transfutur

: visuelle Poesie aus der Sowjetunion, Brasilien und deutschsprachigen Ländern : ein Katalogbuch / herausgegeben von Friedrich W. Block ; in Zusammenarbeit mit André Vallias und Valeri Scherstjanoi. - [Kassel] : Jenior & Pressler, c1990. - 94, [1] p. : ill. ; 30 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Kassel presso Kunstetage dal 2 al 31 dicembre 1990.
ISBN 3928172026

Travi, Ida

L'aspetto orale della poesia : scritti e note per un seminario / Ida Travi. - 2. ed. - Verona : Anterem, 2001. - 87 p. ; 22 cm. - (Pensare la letteratura ; 3).

Tre

poeti dell'Albania di oggi : Migjeni, Siliqi, Kadare / a cura di Joyce Lussu. - Roma : Lerici, 1969. - 89 p. ; 21 cm. - (Lerici poesia ; 10).

Trent'anni

del Collegio Cairoli di Pavia : (1948-1978) / a cura dell'Associazione ex alunni. - [S.l. : s.n.], [1979?] (Milano : Tecnos). - 111 p. ; 22 cm.

Triennale di Milano, 16., 1979-1982

Lo spazio audiovisivo : spazio reale - spazio virtuale : Milano, dicembre 1979 / [progetto e coordinamento di Ugo La Pietra]. - Venezia : Marsilio, c1981. - 107 p. : ill. ; 22 cm.

In testa al front.: XVI triennale di Milano. - Nome del cur. a p. [8]. - Altro titolo: Spazio reale - spazio virtuale.

Trini, Tommaso

Introduzione a Baruchello : tradizione orale e arte popolare in una pittura d'avanguardia / Tommaso Trini ; preceduto da: Inchiesta di Nanni Balestrini e seguito da: Pittura e pratica di Gianfranco Baruchello. - Milano : Schwarz, 1975. - 184 p. : ill. ; 29 cm.

Pubbl. in occasione della mostra di Gianfranco Baruchello tenuta a Milano, Galleria Schwarz, nel 1975.

Trovare

le origini : Ballocco, Burri, Capogrossi, Colla, Mannucci, Villa, Dorazio, Perilli, Scialoja / [mostra e catalogo a cura di Mariano Apa]. - Roma : Galleria l'Isola. [S.l.] : Amaltea, [1993?]. - 174 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Roma nel 1993. - Nome del cur. da p. [6].

Twombly, Cy

Cy Twombly / e una parafrasi per Cy Twombly di Emilio Villa. - Roma : Edizioni della tartaruga, 1961. - 1 v. : ill. ; 29 cm.

Ed. di 500 esempl. num.

Ubi

Fluxus ibi motus : 1990-1962 / a cura di Achille Bonito Oliva. - Milano : Mazzotta, 1990. - 499 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso Ex Granai della Repubblica alle Zitelle (Giudecca) dal 26 maggio al 30 settembre 1990. - Testo in italiano e inglese.

ISBN 8820209586

Ubrigens

sterben immer die anderen : Marcel Duchamp und die Avantgarde seit 1950 : Museum Ludwig Koln 15. Januar bis 6. Marz 1988. - Köln : Museum Ludwig, c1988. - 335 p. : ill. ; 27 cm.

Ugo

Carrega / [prefazioni di] Aldo Rossi, Maria Teresa Balboni. - Assisi (PG) : Carucci, 1976. - XXIX, 64 p. : ill. ; 21 cm. - (Collana di poesia visiva ; 6).

Testo in italiano e inglese.

Under

the influence of Fluxus / curated by Wayne Baerwaldt. - Verona : Conz, 1991. - 63 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Winnipeg, Grand Forks, Toronto, Montreal e San Paolo tra il 1991 ed il 1993.

ISBN 0921381069

Upaniṣad, in italiano

Kena Upaniṣad / traduzione di Barbara Radice con Paola Rossi ; testo sanscrito scritto a mano da Ettore Sottsass ; postfazione di Paola Rossi. - Como : Atelier Lithos, 1999. - 1 v. ; 26 cm.

Utopie

quotidiane : l'uomo e i suoi sogni nell'arte dal 1960 a oggi / a cura di Vittorio Fagone e Angela Madesani. - Cinisello Balsamo (MI) : Silvana editoriale, 2002. - 206 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano: 23 ottobre 2002-19 gennaio 2003.

ISBN 8882154769

Vaccari, Franco

Fotografia e inconscio tecnologico / Franco Vaccari. - Modena : Punto e virgola, 1979. - 114, [1] p. : ill. ; 21 cm.

Vaghe

scritture / testo critico di Sandro Ricaldone ; schede di Mara Borzone. - La Spezia : Circolo culturale Il gabbiano, 2000. - 1 v. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra di Andolcetti, Cimino, Manfredi tenuta a La Spezia presso il Circolo culturale Il Gabbiano dal 20 maggio al 10 giugno 2000.

Valduga, Patrizia

Prima antologia / Patrizia Valduga. - Torino : Einaudi, 1999. - 88 p. ; 18 cm. - (Collezione di poesia ; 276).

ISBN 8806149555

Valduga, Patrizia

Requiem / Patrizia Valduga. - Torino : Einaudi, 2002. - 71 p. ; 19 cm. - (Collezione di poesia ; 311).

ISBN 8806152602

Valoch, Jiřri

Jiri Valoch / [prefazioni di] Aldo Rossi, Jan Pavlik. - Assisi (PG) : Carucci, 1975. - XXIX, 64 p. : ill. ; 21 cm. - (Collana di poesia visiva ; 1).

Testo in italiano e inglese.

Vaneigem, Raoul

Il libro dei piaceri / Raoul Vaneigem. - Roma : Arcana, 1980. - 157 p. ; 20 cm. - (Nuova critica / [Arcana] ; 8).

Tit. orig.: Le livre des plaisirs. - Tit. orig.: Le livre des plaisirs.

ISBN 8885008291

Vaneigem, Raoul

Trattato del saper vivere ad uso delle giovani generazioni / Raoul Vaneigem. - Roma : Maltempora, 1999. - 254 p. : ill. b/n ; 23 cm. - (Perturbazioni / [Maltempora] ; 1).

Tit. orig.: Traité de savoir-vivre à l'usage des jeunes generations. - Altro titolo: Traité de savoir-vivre à l'usage des jeunes générations.

ISBN 8882100928

Vangelisti, Paul

Portfolio ; with an appendix, The tender continent / Paul Vangelisti. - Los Angeles, Calif. Fairfax, Calif. : Red hill press, 1978. - 1 v. ; 23 cm.

Vangelisti, Paul

Another you : including Scapes, You, The end of the game (a collaboration with Giulia Nicolai & Adriano Spatola), & Another you. - Los Angeles, Calif. Fairfax, Calif. : Red hill press, 1980. - [64] p. : ill. ; 23 cm.

Vangelisti, Paul

Luci e colori d'Italia / Paul Vangelisti, William Xerra ; con un testo di Andrea Borsari. - Mantova : Corraini, 1996. - 69 p. : ill. ; 24 cm.

Vassalli, Sebastiano

Teatro uno / Sebastiano Vassalli, Ugo Locatelli. - Novara : Ant. ed, 1971. - [4] c., 33 c. di tav. ; 21 cm. - (Quaderni di Ant. ed).

Ed. di 500 esempl. num. - In custodia, a fogli sciolti.

Vassalli, Sebastiano

Il millennio che muore / Sebastiano Vassalli. - Torino : Einaudi, 1972. - 59 p. ; 19 cm. - (La ricerca letteraria / [Einaudi]. Serie italiana ; 11).

Vedere

voci : Cattani, Eredi Brancusi, Fantin ... / testi e intervista di Giorgina Bertolino e Cristina Demaria ; traduzione inglese di Annamaria Ferrero ; apparati di Nuria Gatti. - Torino : LFAC, [2000?]. - 99 p. : ill. ; 21 cm. - (Documenti / [LFAC] ; 15).

Mostra tenuta a Torino nel 2000. - Data della pref.

Venco, Elisa

Ricerche verbosvisuali nelle riviste d'artista degli anni Sessanta e Settanta / relatore chiar.mo prof. Luciano Caramel ; tesi di laurea di Elisa Venco. - [2], V, 218 c., 14 c. di tav. ; 30 cm.

Manoscritto. - Verso delle c. bianco. - Dattiloscritto. - Tesi di laurea - Università cattolica del Sacro Cuore, Facoltà di Lettere e filosofia, a. acc. 1992-93.

Venet, Bernar

Bernar Venet / [a cura di] Catherine Millet. - Milano : Prearo, 1974. - 112, [20] p. : ill. ; 28x30 cm.

Verba

manent : opere della collezione Paolo Della Grazia / a cura di Nicoletta Boschiero. - Rovereto (TN) : Nicolodi, 2005. - 103 p. : in gran parte ill. ; 22x22 cm.

In testa al front.: Centro arte contemporanea ; MART. - Catalogo della mostra tenuta a Cavalese al Centro arte contemporanea dal 26 dicembre 2005 al 18 aprile 2006.

ISBN 8884471702

Verbovisuali

: ricerche di confine fra linguaggio verbale e arte visiva / Francesco Poli ... [et al.] ; a cura di Roberto Antolini e Giorgio Zanchetti. - Milano : Skira, 2003. - 70 p., XV p. di tav. ; 21 cm. - (Quaderni dell'Archivio di Nuova Scrittura / MART ; 1).

In testa al front.: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto.

Verdi, Franco

La formazione il codice / Franco Verdi. - Udine : Campanotto, 1979. - 63, [3] p. ; 22 cm.

Vergine, Lea

Dall'informale alla body art : dieci voci dell'arte contemporanea : 1960/1970 / Lea Vergine. - Torino : Cooperativa editoriale studio forma, 1976. - 124 p. : ill. ; 24 cm. - (Segno e scrittura).

Vergine, Lea

Body art e storie simili : il corpo come linguaggio / Lea Vergine. - Milano : Skira, 2000. - 292, [1] p. : ill. ; 21 cm.

ISBN 8881186802

Vergine, Lea

Ininterrotti transiti : arte di fine secolo / Lea Vergine. - Milano : Rizzoli, 2001. - 351 p. : ill. ; 21 cm.

Scritti già pubbl.

ISBN 8817867322

Vernon

Fisher / Hugh M. Davies and Madeleine Grynstejn. - La Jolla, Calif. : La Jolla Museum of contemporary art, c1989. - 96 p. : ill. ; 25x25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a La Jolla, Calif. presso La Jolla Museum of contemporary art da 3 febbraio al 2 aprile 1989.

ISBN 0934418314

Verso

l'inizio : percorsi della ricerca poetica oltre il Novecento / a cura di Andrea Cortellessa, Flavio Ermini, Gio Ferri ; premessa di Edoardo Sanguineti ; introduzione ai saggi critici di Aldo Giorgio Gargani ; manoscritti autografi di Silvano Martini. - Verona : Anterem, 2000. - 303 p. : ill. ; 24 cm. - (Itinera / [Anterem] ; 5).

Verso

una terza dimensione della scrittura / Accame ... [et al.] ; a cura di Ugo Carrega. - Genova : Masnata, 1973. - 1 v. : ill. ; 22 cm. - (Chisel book ; 5).

Testo in italiano e inglese.

Verzotti, Giorgio

Progetto Anstz Löwengang / [saggio critico Giorgio Verzotti]. - Magrè (BZ) : Lageder, Alois, 2001. - 114 p. : ill. ; 24 cm + 8 c. di tav.

Nome dell'A. dal colophon.

Vetri, Lucio

Letteratura e caos : poetiche della neo-avanguardia italiana degli anni Sessanta / Lucio Vetri. - Mantova : Edizioni del Verri, 1986. - XIV, 360 p. : ill. ; 19 cm.

Vetrina

7 : rassegna autori vari. - Milano : LASER, 1999. - 130 p. ; 21 cm.

Scritti di vari.

Viaggio

nella raccolta dei Campiani / a cura di Piero Cavellini ; fotografie di Ken Damy. - Brescia : Nuovi strumenti, 1995. - 1 v. : quasi tutte fot. ; 33 cm.

ISBN 8886759010

Vicinelli, Patrizia

Non sempre ricordano : poema epico / Patrizia Vicinelli. - Reggio Emilia : Aelia Laelia, 1986. - 120 p. ; 17 cm.

N. 5 di una collezione senza tit.

Vicinelli, Patrizia

Opere / Patrizia Vicinelli ; a cura di Renato Pedio. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1994. - 192 p. : ill. ; 24 cm. - (Acquario / [All'insegna del Pesce d'Oro] ; f.s.).

ISBN 8844412209

Victor

Brauner : l'enigma del veggente / Maurizio Fagiolo dell'Arco. - Lugano : Fidia, c1993. - 37 p. : ill. ; 30 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Lugano presso la Galleria del Sogno dal 21 ottobre 1993 al 12 febbraio 1994.

ISBN 8872690471

Villa, Carlo

La maestà delle finte / Carlo Villa. - [Parma] : Guanda, 1977. - 92 p. ; 20 cm. - (Quaderni della Fenice ; 20).

Villa, Dario

Tutte le poesie : 1971 - 1994 / Dario Villa ; prefazione di Giovanni Raboni. - [s.l.] : Seniorservice Books, 2002. - 281 p. : 1 ritr. ; 18cm.

ISBN 8838002509

Villa, Emilio

Heurarium / Emilio Villa. - Roma : Ex, 1961. - 74 p. ; 34 cm.

Dati della cop.

Villa, Emilio

Attributi dell'arte odierna : 1947/1967 / Emilio Villa. - Milano : Feltrinelli, 1970. - 174 p. ; 21 cm. - (Materiali / [Feltrinelli] ; 30).

Raccolta di scritti parte in italiano e parte in francese.

Villa, Emilio

Foresta ultra naturam = Forest beyond nature : verses & visual / by Emilio Villa, Giulia Niccolai & Luciano Caruso ; edited by Paul Vangelisti ; translated by Pasquale Verdicchio, Ippolita Rostagno & Paul Vangelisti. - San Francisco, Calif. Los Angeles, Calif. : Invisible city, 1989. - 159 p. : ill. ; 23 cm. - (Invisible city ; 6).

Tit. parallelo: Forest beyond nature : verses & visual.

ISBN 0880310677

Villa, Emilio

Letania per Carmelo Bene / Emilio Villa ; a cura di Aldo Tagliaferri. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1996. - 81 p. : ill. ; 17 cm. - (Acquario / [All'insegna del Pesce d'Oro] ; 240).

ISBN 884441323X

Villa, Emilio

Pittura dell'ultimo giorno : scritti per Alberto Burri / Emilio Villa. - Firenze : Le lettere, 1996. - 71 p. : ill. ; 21 cm. - (Atelier / [Le Lettere] ; 3).

ISBN 8871662679

Villa, Emilio

Omaggio a Emilio Villa / a cura di Giacinto Spagnoletti. - Roma : Fondazione Piazzolla, c1998. - 200 p. ; 21 cm. - (Poesia europea vivente ; 23).

Villa, Emilio

Zodiaco / Emilio Villa ; a cura di Cecilia Bello e Aldo Tagliaferri. - Roma : Empiria, 2000. - 230 p. ; 21 cm. ; - (Sassifraga ; 32).

ISBN 8885303889*

Villa, Emilio

Sette frammenti da L'arte dell'uomo primordiale di Emilio Villa / volume a cura di Aldo Tagliaferri. - [2. ed.]. - Milano : Cento amici del libro, 2005. - 35, [1] p. ; 24 cm.

Form. di ed. da p. [7].

Vincenzo

Agnetti / testo di Bruno Corà. - Livorno : Galleria Peccolo, 1997. - [40] p. : ill. ; 26 cm. - (Edizioni Roberto Peccolo ; 33).

Catalogo della mostra tenuta a Livorno presso la Galleria d'arte Peccolo nel 1997.

Vincenzo

Agnetti : dimentica : opere 1967-1980 : 21 novembre 1988-6 gennaio 1989. - Milano : Galleria Milano, [1988?]. - 63 p. : ill. ; 21 cm.

Mostra tenuta a Torino, Galleria Martano e a Milano, Galleria Milano, nel 1988-1989. - Descr. basata su esempl. con le date della mostra corrette a mano.

Visioni

violazioni vivisezioni : segni & suoni della poesia contemporanea : atlante internazionale / a cura di Enzo Minarelli ... - [S.l. : s.n.], 1983 (Ferrara : Cartografica artigiana). - 149 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bondeno nel 1983. - Testo in italiano e inglese. - Ed. di 800 esempl.

Visual

poetry / Alain Arias-Misson ... [et al.]. - Monteforte d'Alpone (VR) : Rara international, 1993. - 79 p. : ill. ; 21 cm. - (Writings and work / [Rara international]).

Visual

poetry : an international anthology / guest editor: Harry Polkinhorn. - Cleveland, Ohio : Visible language, 1993. - P. 389-496 : ill. ; 23 cm. - (Visible language, ISSN 0022-2224).

N. monogr. di: Visible language. - Cleveland, Ohio. - V. 27, n. 4 (Autumn 1993).

The visual

poetry of Mirella Bentivoglio. - Roma : De Luca, 1999. - 86 p. : ill. ; 30 cm.

In testa al front.: The national museum of women in the arts. - Catalogo della mostra tenuta a Washington, D.C. dall'1 marzo al 12 giugno 1999.

ISBN 8880162969

Visual

poetry : the drawings of Joseph Stella / [texts by] Joann Moser. - Washington, D.C. London : Smithsonian Institution Press. Washington and London : published for the National museum of american art by the Smithsonian institution press, c1990. - 166 p. : ill. ; 28cm + 1 pieghevole (4 c.).

Catalogo della mostra tenuta a Fort Worth, Tex. al Amon Carter museum dal 23 febbraio al 22 aprile 1990, a Boston al Museum of fine arts dal 19 maggio al 22 luglio 1990 e a Washington, D.C. al National museum of american art dal 7 settembre al 12 novembre 1990.

ISBN 0874747317

Visuelle

Kommunikation : Beiträge zur Kritik der Bewusstseinsindustrie / hrsg. von Hermann K. Ehmer. - Köln : DuMont, c1971. - 393 p. : ill. ; 21 cm. - (DuMont-Aktuell).

ISBN 3770105834

Visuelle

Poesie / Accame ... [et al.]. - Münster : Westfälischer Kunstverein, [1968?]. - 1 v. ; 20 cm. - (Schriftenreihe der Konkreten Kunst ; 2).

Visuelle

Poesie = Visual poetry / Achleitner ... [et al.]. - [S.l. : s.n.], [1968?]. - 18 c. in cartella ; 23 cm.

Dati dal front. della cartella contenitore. - Catalogo della mostra tenuta nel 1968 a Karlsruhe, Alpbach, Innsbruck, Vienna. - Tit. parallelo: Visual poetry.

Visuelle

Poesie : Westfälischer Kunstverein Münster : 26. Januar bis 9. März 1969 / [Katalogbearbeitung: Friedrich W. Heckmanns]. - Münster : Westfälischer Kunstverein, [1969?]. - 1 v. ; 20 cm.

Il primo compl. del tit. precede il tit. - Nome dell'A. dal colophon. - Catalogo della mostra.

Vitiello, Ciro

Corpor.azioni / Ciro Vitiello. - Napoli : Altri termini, c1976. - 1 v. ; 17x17 cm.

Ed. di 1000 esempl.

Vitone, Rodolfo

La lettera selvaggia : trent'anni di operatività di Rodolfo Vitone / [a cura di Vittorio Fagone]. - [S.l. : s.n.], 1994 (Genova : Micrograph). - 59 p. : ill. ; 21 cm.

Vivaldi, Cesare

Dettagli / Cesare Vivaldi. - Milano : Rizzoli, 1964. - 110, [1] p. ; 21 cm.

Viviani, Cesare

Piumana / Cesare Viviani. - Milano : Guanda, 1977. - 92 p. ; 20 cm. - (Quaderni della Fenice ; 22).

Voix

off / Angleterre : Buck, Mc Carthy, Fisher, Mottram, Joris, George, Griffiths. - Talence : Castor astral, 1980. - 139 p. ; 21 cm. - (Collection Voix-off ; 1).

Trad. dall'inglese. - Testo originale a fronte.

ISBN 2859200614

Volponi, Paolo

Poesie : 1946-1994 / Paolo Volponi ; a cura di Emanuele Zinato ; prefazione di Giovanni Raboni. - Torino : Einaudi, 2001. - XXXIX, [2], 429 p. ; 20 cm. - (Einaudi Tascabili ; 889).

ISBN 8806150944

Il volto

la scena / le autrici. - Roma : Anterem, 1985. - 91 p. ; 21 cm. - (Quaderni / [Anterem]).

Vonnegut, Kurt

Mattatoio n. 5, o, La crociata dei bambini : (danza obbligatoria con la morte) / Kurt Vonnegut ; traduzione di Luigi Brioschi. - Milano : Feltrinelli, 2003. - 196 p. ; 22 cm. - (I narratori / [Feltrinelli]).

Sul front. riassunto del romanzo. - Tit. orig.: Slaughterhouse-five, or, The children's crusade.

ISBN 8807016370

Vostell

: environnements/happenings 1958-1974 : Arc2 Musée d'art moderne de la Ville de Paris. - Paris : Editions du chene, [1974?]. - 276 p. : ill. ; 25x32 cm + 1 serigr.

Ed. di 500 esempl. num. - In custodia.

ISBN 2851080296

Vostell

: i disastri della pace = the disasters of peace. - Milano : Charta, 1999. - 127 p. : ill. ; 27 cm.

Scritti di vari. - Pubbl. in occasione della mostra omonima tenuta a Reggio Emilia dal 30 ottobre 1999 al 30 gennaio 2000. - Altro titolo: I disastri della pace.

ISBN 8881582538

Vostell, Wolf

Wolf Vostell. - Berlin : Edition 17 Galerie René Block, 1969. - 448 p. : quasi tutte fot. ; 24 cm.

Vree, Paul de

Poezie in fusie / Paul De Vree. - Lier : De Bladen voor de poezie, 1968. - 127 p. : ill. ; 21 cm.

Vree, Paul de

Paul de Vree / [prefazioni di] Aldo Rossi, Henri-Floris Jaspers. - Roma : Carucci, 1975. - XXIX p., 64 p. di tav. ; 21 cm. - (Collana di poesia visiva ; 3).

Testo in italiano e inglese.

Walcott, Derek

Prima luce / Derek Walcott ; a cura di Andrea Molesini. - Milano : Adelphi, 2001. - 165 p. ; 22 cm. - (Biblioteca Adelphi ; 408).

Tit. orig.: The bounty. - Testo orig. a fronte. - Tit. orig.: The bounty.

ISBN 8845916197

Walter

Valentini : l'espace, le temps. - Paris : Galerie Dionne, c1995. - 81, [2] p. : ill. ; 30 cm.

Mostra tenuta a Parigi, Galerie Dionne, nel 1995-1996. - Altro titolo: L'espace, le temps.

Contiene: La lumière et la matière / de Mario Luzi. Sur les murs du ciel : un entretien avec Jacques Lafaye. La dimension inverse de la transformation / de Martina Corgnati. Biographie / de Sandro Parmiggiani

Walter

Valentini : reperto come progetto / a cura di Luciano Caramel. - Milano : Mazzotta, 1988. - 95 p. : ill. ; 23 cm. - (Documentazione regionale d'arte contemporanea).
Mostra tenuta a Chiaravalle (AN) nel 1988.
ISBN 8820208814

Wang, Ying-lin

Classico dei Tre Caratteri / Wang Ying Lin ; a cura di Edoardo e Eileen Fazzioli. - Milano : La vita felice, 1999. - 380 p. ; 22 cm. - (Civiltà antiche ; 2).
Altro front. in cinese. - Ed. di 500 esempl. - Testo anche in cinese. - Tit. orig.: San Zi Jing.
ISBN 8877990732

Watkins, Jonathan

On Kawara / Jonathan Watkins ; tribute René Denizot. - New York, N.Y. : Phaidon, 2002. - 160 p. : ill. ; 29 cm.
ISBN 0714841048

Werkman, Hendrik Nicolaas

H.N. Werkman / Herausgeber = editor = editeur Fridolin Müller ; Einführung = introduction = introduction Peter F. Althaus ; Biographie = biography = biographie Jan Martinet. - Teufen : Niggli, c1967. - 104 p. : ill., [1] ritr. ; 25 cm.

Whitman, Walt

Complete poetry and collected prose : Leaves of grass (1855) Leaves of grass (1891-92) complete prose works (1892) supplementary prose / [edited by Justin Kaplan]. - New York, N.Y. : Library of America, c1994. - [5], 1380 p. ; 21 cm. - (The library of America ; 3).
Nome del cur. da p. [3]. - Data di pubbl. dalla sovraccop. - Parte del titolo: Leaves of grass. - Titolo della copertina: Whitman : poetry and prose.
ISBN 094045002X

Wie

die Grazer auszogen, die Literatur zu erobern : Texte, Porträts, Analysen und Dokumente jünger österreichischer Autoren / Peter Laemmle, Joerg Drews [Hg.]. - München : Edition Text + Kritik, c1975. - 288 p. ; 21 cm.
ISBN 3921402042

Die Wiener

Gruppe = The Vienna group : a moment of modernity 1954-1960 : the visual works and the actions / Friedrich Achleitner ... [et al.] ; Herausgeber = editor Peter Weibel. - Wien New York, N.Y. : Springer. Venezia : La Biennale di Venezia, 1997. - 784 p. : ill. ; 28 cm.
Catalogo della mostra tenuta alla 47. Biennale di Venezia nel 1997. - Tit. parallelo: The Vienna group : a moment of modernity 1954-1960 : the visual works and the actions ...
ISBN 3211830286

William

Xerra / [con] un inedito di Filiberto Menna. - Parma : Galleria Mazzocchi, c1990. - 60 p. : ill. ; 24 cm. - (Block notes / [Galleria Mazzocchi] ; 4).
Catalogo della mostra tenuta a Parma presso la Galleria Mazzocchi dal 24 febbraio al 18 marzo 1990. - Testo introduttivo in italiano e inglese.

William

Xerra : io mento, Zhang Qi Kai : mezzogiorno-mezzanotte / a cura di Loredana Parmesani, Eugenio Gazzola. - Milano : Artshow, 2002. - 63 p. : ill. ; 21 cm.
Catalogo delle mostre e del convegno tenuto a Formello di Ziano Piacentino il 18 settembre 2002. - In testa al front.: La vigna delle arti : fermenti naturali 2002. - Altro titolo: La vigna delle arti.

William

Xerra : una cornice sul vuoto. - [S.l. : s.n.], 2001 ([S.l.] : Graffito). - 38 p. : ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Codogno presso il Vecchio Ospedale Soave dal 24 novembre 2001 al 6 gennaio 2002.

Williams, Emmett

Selected shorter poems : 1950-1970 / Emmett Williams. - Stuttgart [etc.] : Mayer, Hansjörg, 1974. - 410 p. : ill. ; 24 cm.

Williams, Emmett

My life in Flux and vice versa / Emmett Williams. - London : Thames and Hudson, 1992. - 496 p. : ill. ; 25 cm.
ISBN 0500973989

Williams, Jonathan, 1929-

Affilati attrezzi per i Giardini di Catullo / di Jonathan Williams ; con quattro disegni di James McGarrell ; testo a fronte, versione e note a cura di Leda Sartini Mussio. - Milano : Lerici, 1966. - 121 p. : ill. ; 21 cm. - (Poesia / [Lerici] ; 3).

Williams, Nancy

Paperwork : the potential of paper in graphic design / written by Nancy Williams ; design by Williams and Phoa. - Repr. - New York, N.Y. : Phaidon, 2001. - 160 p. : ill. ; 25x25 cm.
ISBN 0714834610

Wittgenstein, Ludwig

The big typescript / Ludwig Wittgenstein ; a cura di Armando De Palma. - Torino : Einaudi, 2002. - XX, 772 p. ; 21 cm. - (Biblioteca Einaudi ; 133).
ISBN 880616144X

Wolf

Vostell : 12. Mai bis 19. Juni 1977. - Hannover : Kestner-Gesellschaft, [1977?]. - 183 p. : ill. ; 21x21 cm. - (Katalog / [Kestner-Gesellschaft] ; 3).
Catalogo della mostra ad Hannover presso Kestner-Gesellschaft.

Wood, Paul

Conceptuele kunst / Paul Wood. - Bussum : Thoth, c2002. - 80 p. : ill. ; 25 cm. - (Stromingen in de moderne kunst).
ISBN 906868292X

Woord

en beeld in de belgische Kunst van a tot z : 27.6 - 15.11.1992 = Les mots et les images dans l'art belge de a à z = Word and image in Belgian art from a to z. - Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst, 1992. - 143 p. : ill. ; 28 cm. - (Catalogus / [Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen] ; 24).
Mostra tenuta ad Anversa, Museum van Hedendaagse Kunst, nel 1992. - Tit. parallelo: Word and image in Belgian art from a to z. - Tit. parallelo: Les mots et les images dans l'art belge de a à z.

The word

and beyond : four literary cosmologists / Dick Higgins ... [et al.]. - New York, N.Y. : Smith, 1982. - [6], 399 p. ; 25 cm.
Front. su 2 p.
ISBN 0912292717

Workscoreport

. - South Cullompton : Beau geste press, [1975?]. - 1 v. : ill. ; 21 cm.
ISBN 0859980170

Writings

about John Cage / edited by Richard Kostelanetz ; [writings of] Paul Bowles ... [et al.]. - 2. print. - Ann Arbor, Mich. : University of Michigan press, 1994.
ISBN 0472103482

Xante

Battaglia : Post-Consumismo / textes de Pierre Restany. - Paris : Galerie Heyram Mabel Semmler, [1991?]. - 55 p. : ill. ; 21x21 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Parigi presso Galerie Heyram Mabel Semmler dal 14 marzo al 31 maggio 1991. - Dati dalla cop.

Xerra

/ [a cura di Marco Senaldi]. - Gallarate (VA) : Civica galleria d'arte moderna, 2001. - 1 v. : ill. ; 30 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Gallarate presso la Civica galleria d'arte moderna dall'8 aprile al 6 maggio 2001. - Nome del cur. dal verso della cop. - Dati dalla cop.

Xerra

: frammenti nel tempo / a cura di Enrico Gusella. - [S.l. : s.n.], 1996 (Padova : Papergraf). - 46 p. : ill. ; 24 cm.
Catalogo della mostra tenuta a Padova presso la Galleria Ex Macello dal 7 settembre al 13 ottobre 1996.

Xerra, William

Area di riporto / William Xerra ; nota critica di Italo Mussa. - Torino : Geiger, 1978. - XXX p., [4] c. di tav. ; 21 cm.
Ed. di 280 esempl. num.

Xerra, William

Ellera, errare, strale / Xerra. - Milano : Nuova Prearo, c1985. - 80 p. : ill. ; 29 cm.

Testo in italiano e inglese.

Xerra, William

William Xerra / testi di: Pierre Restany, Elena Pontiggia. - Milano : Steffanoni arte contemporanea, 1991. - 1 v. : ill. ; 28 cm. - (La montagna blu ; 1).

Xerra, William

La soglia del visibile / William Xerra ; a cura di Aldo Tagliaferri. - Milano : Mazzotta, 1995. - 119 p. : ill. ; 27 cm.
ISBN 8820211572

Zanchetti, Giorgio

Aspetti dell'arte di comportamento negli anni cinquanta e sessanta: Fluxus e fenomeni collegati / relatore chiar.mo prof. Luciano Caramel ; tesi di laurea di: Giorgio Zanchetti. - [8], 200 p. ; 22x32 cm.
Manoscritto. - Verso delle c. bianco. - Dattiloscritto. - Tesi di laurea - Università cattolica del Sacro Cuore, Facoltà di lettere e filosofia, Corso di laurea in lettere moderne, a .acc. 1988-89.

Zanchetti, Giorgio

John Cage : alle radici delle seconde avanguardie / Giorgio Zanchetti. - Milano : Archivio di nuova scrittura, 1993. - 111 p. : ill. ; 20 cm. - (Scritture ; 1).

Zanchetti, Giorgio

La poesia è una pipa : l'unità complessa del linguaggio nelle ricerche artistiche verbovisuali delle seconde avanguardie / Giorgio Zanchetti. - Milano : CUEM, 2004. - 216 p. ; 21 cm.
Scritti quasi tutti già pubbl.

Zannino, Adriano

Superegg / Adriano Zannino. - Roma : Lerici, 1968. - 1 v. : quasi tutte ill. ; 24 cm. - (Marcalibri ; 5).

Zanzotto, Andrea

Il galateo in bosco / Andrea Zanzotto ; prefazione di Gianfranco Contini. - Milano : Mondadori, 1978. - 117 p. ; 22 cm. - (Lo specchio / [Mondadori]).

Zanzotto, Andrea

Sovrimpressioni / Andrea Zanzotto. - Milano : Mondadori, 2001. - 133, [1] p. ; 18 cm. - (Lo specchio / [Mondadori]).
Pubbl. nel 2001 anche la 2. ed.
ISBN 8804479078

Zeami, Motokiyo

Hagoromo de Zeami : o charme sutil / [tradotto da] Haroldo de Campos ; (com uma colaboração especial de Darci Yasuco Kusano e Elza Taeko Doi). - Sfao Paulo : Estacção Liberdade, c1993. - 103, XX p. : ill. ; 23 cm.

Zeichen, Valentino

Ogni cosa a ogni cosa ha detto addio / Valentino Zeichen. - Roma : Fazi, 2000. - 91 p. ; 20 cm. - (Le terre / [Fazi] ; 26).
ISBN 8881121336

Zero

Italien : Azimut/Azimuth 1959/60 in Mailand und heute : Castellani Dadamaino Fontana Manzoni und italienische Künstler im Umkreis = Zero Italia : Azimut/Azimuth 1959/60 a Milano e oggi : Castellani Dadamaino Fontana Manzoni e artisti italiani nell'ambito / herausgegeben von/a cura di Renate Damsch-Wiehager. - Ostfildern : Cantz, c1996. - 215 p. : ill. ; 30x30 cm.
In calce al front.: Galerie der Stadt Esslingen Villa Merkel 3. Dezember 1995 bis 25. Februar 1996. - Catalogo della mostra. - Testo in tedesco e italiano. - Tit. parallelo: Zero Italia : Azimut/Azimuth 1959/60 a Milano e oggi : Castellani Dadamaino Fontana Manzoni e artisti italiani nell'ambito.
ISBN 389322808X

Zero

: testi e anti-testi di poesia / premessa di Franco Cavallo ; testi di Franco Beltrametti ...[et al.]. - [Napoli] : Altri termini, 1975. - 80 p. ; 17 cm.

Ed. di 1000 esempl.

